

МИХАИЛ ЛЕОНИДОВИЧ ГОЛЬДЕНБЕРГ
кандидат педагогических наук, директор, Национальный музей Республики Карелия (г. Петрозаводск)
goldengora@yandex.ru

Рец. на кн.: Пашков А. М. Карельские просветители и краеведы XIX – начала XX века. Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 2010. 445 с.

Рецензируемая монография представляет собой результат многолетней работы доцента, кандидата исторических наук, заведующего кафедрой дореволюционной истории ПетрГУ А. М. Пашкова. Автором поставлена задача обобщения исторических знаний о карелах, их систематизации, включения в единые процессы формирования общественного самосознания народов Карелии, России и Европы.

В работе определены смысловые объемы и границы понятий научного просветительства и краеведения. Раскрываются индивидуальные свойства путей развития этих понятий и их взаимодействие. Показана значимость этнической истории карел в истории прибалтийско-финских, славянских и других народов. Книга подтверждает известную афористичную мысль о том, что малочисленность этноса не всегда соответствует его большой роли в истории региона.

История изучения карел во многом отождествляется с их историей вообще. Своеобразие истории карел заключается в том, что в период Средневековья сведения о них присутствуют на страницах новгородских актов и летописей, а с XVII века карелы исчезают из письменных источников. Только в XIX веке они появляются в историографии. Это обстоятельство повышает значимость данного научного труда. Роль этнического компонента в истории сегодня особо актуальна.

А. М. Пашков старается вычленить историю карел как этноса из преобладавшего ранее отождествления истории карел с историей российского Северо-Запада. Автор увязывает появление этнической истории карел в XIX веке с ростом этнического самосознания, появлением предпринимательской и интеллектуальной элиты, развитием рыночных отношений и сопутствующей этому ломке межэтнических перегородок. Ценно и то, что автор проанализировал этническую историю карел в русской историографии, особое внимание уделив истории карел в трудах Н. И. Костомарова. Только в XIX веке у карел проявляется интерес к истории, этногра-

фии, фольклору и языку своего этноса. Именно этой проблеме посвящена книга А. М. Пашкова. Причем автор показывает своеобразный дуализм факторов влияния на рост этнического самосознания карел. С одной стороны, на них влияли процессы, происходившие в российском обществе с 30-х годов XIX века, с другой – процессы роста национального самосознания в Финляндии. Карелы всегда находились в этой дихотомической ситуации раскола, и это привело к своеобразию их исторической судьбы. Карельские просветители и краеведы, по мнению автора, были составной частью общественных процессов: в Финляндии – карелианизма (Э. Лённрот и А. Шёгрэн), в России – теории официальной народности (И. В. Кондратьев).

А. М. Пашков особо выделяет роль либеральных реформ 1860–70-х годов на изучение этнической истории карел: анализируются труды Е. И. Тихонова, М. Н. Смирнова, Н. Ф. Лескова. Автору удалось выдержать построенную дуалистическую смысловую структуру до начала XX века: влияние идей панфиннизма и российского имперского сознания (труды В. П. Крохина). Все это придало монографии структурную целостность. Автор оценивает роль этнической истории карел реально, не преувеличивая ее значимость в истории России. Но важность процессов, связанных с ее формированием, прослеживается последовательно и системно. Возникает естественный вопрос о необходимости издания трудов просветителей и краеведов Карелии.

Книга А. М. Пашкова ценна большим количеством фактического материала, часто извлеченного из малоизвестных публикаций из местных и столичных архивов.

На IV Всероссийском конкурсе краеведческой литературы «Наше культурное наследие», проведенном Российским фондом мира в декабре 2011 года, монография заняла 2-е место в номинации «Малые народы». Сама монография А. М. Пашкова из-за малого тиража обречена на статус раритета.