

ОЛЕГ ВИКТОРОВИЧ НИКИТИН

доктор филологических наук, профессор кафедры истории русского языка и общего языкоznания факультета русской филологии, Московский государственный областной университет (Москва, Российская Федерация)  
 olnikitin@yandex.ru

*Рец. на кн.: Котов А. А. Введение в лексикографию: учеб. пособие для студентов-филологов / А. А. Котов. – 3-е изд., доп. – Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2016. – 150, [2] с.*

Лексикография – особая наука, которая находится на передовых рубежах гуманитарного знания и выполняет аккумулятивную функцию. Без словарей невозможно как приобщение к ценностям прошлого, так и понимание современных процессов движения «атомов» цивилизации.

Первый раздел книги дает общую характеристику типологии словарей (энциклопедические и лингвистические), рассказывает о видах их классификации, разъясняет понятие «тезаурус», содержит необходимую информацию о наиболее важных нормативных толковых словарях, знакомит с макро- и микроструктурой этих источников. Последний компонент очень важен: студент обязан знать хронологические границы словарника, понимать, кто является адресатом словаря, что такое «заголовочное слово» и алфавитно-гнездовой способ построения статьи, из каких зон она состоит и др. Показательно, что здесь А. А. Котов приводит фрагменты структуры статей классических нормативных словарей (с. 47 и далее). Обращаем внимание и на такой важный пункт, справедливо указанный автором пособия как «метаязык описания лексического значения слова» (с. 53–59), от реализации которого почти всегда зависит и качество самого словаря. Далее говорится о требованиях, предъявляемых к толкованию, показана научная лаборатория творчества лексикографа (с. 61). Примечательно, что А. А. Котов отдельный подраздел посвятил классификации типов нормативных толковых словарей С. И. Ожегова. Завершается раздел очерком о теории интегрального описания языка, созданной Ю. Д. Апресяном и его учениками, позволяющей разрабатывать так называемый словарь активного типа (с. 77–88).

Определенный интерес имеет содержание второго раздела, в котором представлена краткая хрестоматия текстов работ крупнейших лексикографов XX века – Л. В. Щербы, С. И. Ожегова, А. М. Бабкина, Н. Ю. Шведовой, Ю. Д. Апресяна. Эта часть фрагментарно показывает динамику развития словарных идей: от зарождения теории этой науки в советский период до освоения новых понятий вроде «лексикографического портрета». Думается, что будет полезно подготовить и издать отдельный том наиболее важных статей и архивных материалов именно по лексикографии XIX–XXI веков.

По сравнению с 1-м и 2-м изданиями (2011, 2014) в рецензируемом пособии расширены очерки

о словарях активного типа, введены новые параграфы, посвященные интегральному описанию языка, дополнена литература о новейших словарях.

В качестве пожелания выскажем автору такое: в следующих изданиях было бы целесообразно расширение той части книги, где говорится о типах словарей, за счет включения информации, например, о терминологических лингвистических словариках и новых экспериментальных словарных опытах. Может быть, имело бы смысл углубить содержание разделов о региональных словарях и их роли. Лингвокраеведческий аспект в таких работах очень важен. Нам также показалось небезынтересным дать хотя бы краткое описание первых отечественных «тезаурусов», стоявших у истоков научной лексикографии, с приложением фрагментов подлинных статей таких словарей XVIII–XIX веков, например, один из первых толковых лексиконов Екатерининского времени «Церковный словарь...» П. А. Алексеева (1-е изд. – 1773–1779, есть переиздания), «Словарь русских синоним, или сословов» А. И. Галича, опубликованный в 1840 году, «Корнеслов русского языка» Ф. С. Шимкевича 1842 года или любой другой словарь. На первый взгляд, такое излишество усложнит содержание, но в то же время придаст книге авторский «сюжет», а главное – может заинтересовать студента таким неформальным открытием, ведь каждый словарь как тип имеет свою поучительную историю. Нам кажется, что элемент научной занимательности был бы уместен в учебных пособиях такого типа.

Наши наблюдения над книгой А. А. Котова во многом имеют личный лингвистический и педагогический акцент. Надеемся, что они не будут восприняты автором как «поучение».

В заключение подчеркнем, что книга А. А. Котова – интересное руководство для изучения лексикографии прежде всего в рамках вузовских курсов «Введение в языкоznание», «Лексикология», «Общее языкоznание», где в доступной форме сжато и информативно изложена актуальная информация об истории и теории данной отрасли в прикладном аспекте, что во многом расширяет «интеллектуальный стандарт» знаний, необходимых для усвоения изучаемых дисциплин, и дает посыл к самостоятельным занятиям и поискам своего филологического ego.

Поступила в редакцию 22.06.2017