



НЕОНИЛА АРТЕМОВНА КРИНИЧНАЯ

(22.11.1938 – 05.05.2019)

Российский ученый-фольклорист,
доктор филологических наук,
заслуженный деятель науки Республики
Карелия и Российской Федерации

Н. А. Криничная родилась в г. Жлобин Гомельской области (Белорусская ССР). После окончания в 1961 году филологического факультета Ленинградского университета работала учителем русского языка и литературы в средней школе Красногорска. Интерес к фольклору и занятия им в семинаре профессора В. Я. Проппа привели Неонилу Артемовну в аспирантуру Петрозаводского государственного университета (1964–1967), где ее руководителем была ученица В. Я. Проппа доктор филологических наук, профессор Ирина Петровна Лупанова. В 1970 году Н. А. Криничная защитила кандидатскую диссертацию «Народные исторические песни Московской Руси начала XVII столетия», которая вскоре вышла отдельной книгой. Большое место в научной работе Криничной более 20 лет занимало собирание фольклора, ее многочисленные записи текстов разных жанров фольклора в Пудожском, Прионежском, Медвежьегорском, Беломорском, Кондопожском районах Карелии, в Петрозаводске, в Архангельской и Вологодской областях составляют отдельные коллекции в научном архиве КарНЦ РАН. Записи 1967–1976 годов Криничной и ее мужа писателя В. И. Пулькина составили первый специальный сборник преданий Карелии – «Северные предания: Беломорско-Обонежский регион» (1978), вобравший в себя и тексты XIX–XX веков из архива; в 1991 году расширенный и дополненный новыми текстами вышел сборник Н. А. Криничной «Предания Русского Севера». В 1991 году Неонила Артемовна защитила докторскую диссертацию на тему «Русская народная и историческая проза: Вопросы генезиса и структуры».

Несказочная проза (быличка, бывальщина, поверье, легенда) стала одним из главных направлений в научных исследованиях Н. А. Криничной. В центре ее изысканий – проблема мифологических истоков фольклорного образа. В 2004 году опубликован фундаментальный труд «Русская мифология: Мир образов фольклора». Мифологические корни народной культуры представлены в монографиях: «Крестьянин и природная среда в свете мифологии. Былички, бывальщины и поверья Русского Севера: Исследования. Тексты. Комментарии» (2011), «Мифология воды и водемов. Былички, бывальщины, поверья, космогонические и этиологические рассказы Русского Севера: Исследования. Тексты. Комментарии» (2014) и др.

Автор более 220 научных работ, Н. А. Криничная плодотворно использовала междисциплинарный подход, привлекая факты смежных наук: исторические, этнографические, археологические, лингвистические.

Неонила Артемовна была активным просветителем народной культуры. Ее книга о родонаучальнике знаменитой сказительской династии Трофиме Григорьевиче Рябинине «Жил в Кижской волости крестьянин...» (1995) хорошо известна учителям и широкому читателю. Нередко она выступала в печати с научно-популярными статьями и очерками о собирательстве, судьбах сказителей, мифологических персонажах, христианских мотивах в фольклоре.

Память о настоящем ученом всегда будет жить в наших сердцах.

Коллектив Института языка, литературы и истории
Карельского научного центра РАН