

ИНСТИТУТУ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОРИИ КАРЕЛЬСКОГО НАУЧНОГО ЦЕНТРА РАН – 90 ЛЕТ

Институт языка, литературы и истории КарНЦ РАН – старейшее научно-исследовательское учреждение Карелии, единственный в республике академический институт гуманитарного профиля. Современный научный облик института определяется приоритетным вниманием к языкам и культурам прибалтийско-финских народов, их взаимодействию с русской культурной традицией. На протяжении многих лет в институте также исследуются археология и история Карелии и сопредельных областей, русская культура Северо-Запада России, литература Финляндии и русско-финские литературные связи.

Первым директором института был Председатель Совнаркома КАССР, доктор философии Э. Гюллинг (1930–1935), позже институт возглавляли чл.-корр. АН СССР Д. В. Бубрих (1947–1949), к. и. н. В. И. Машезерский (1950–1965), к. и. н. М. Н. Власова (1965–1988), д. и. н. Ю. А. Савватеев (1988–2005), д. ф. н. И. И. Муллонен (2005–2015).

В 1930-е годы тематика исследований определялась историко-революционным и этнографо-лингвистическим направлениями, в конце десятилетия добавилось изучение фольклора, археологии, истории Средних веков и Нового времени. В результате активной экспедиционной работы были заложены основы ныне обширных коллекций рукописей, аудиозаписей, археологических материалов. На протяжении всего советского периода институт в той или иной мере ощущал идеологическое давление, чему ученые противопоставляли свои знания и профессионализм. Во второй половине 1930-х годов жертвами политических репрессий стал целый ряд сотрудников, включая директора Э. Гюллинга и его заместителя С. А. Макарьева, а институт в 1937 году был реорганизован.

В годы Великой Отечественной войны на фронтах сражались сотрудники института: Н. И. Богданов, В. Я. Евсеев, В. И. Машезерский, М. М. Михайлов, В. И. Пегов, А. Д. Соймонов и другие. Институт был эвакуирован и сначала работал в Сыктывкаре, затем – в Беломорске. Велась работа по сбору материалов о Карельском фронте, партизанском движении, записывался фольклор.

В 1946 году после создания Карело-Финской базы АН СССР начался «академический период»

истории ИЯЛИ. Исследование прибалтийско-финских языков Карелии – карельского и вепсского – стало планомерным и сопровождалось активным сбором диалектного материала. Значительно расширился дисциплинарный и тематический спектр исследований, что вело к появлению новых структурных подразделений. В 1955–1956 годах начала самостоятельно работать группа археологов под руководством Г. А. Панкрушева. Восстановилось после гонений сталинского периода этнографическое направление, а в 1970-е годы под руководством Е. И. Клементьева стали развиваться этносоциологические исследования. Окрепшие в рамках сектора литературы и народного творчества оба научных направления также оформились в самостоятельные сектора.

В научном мире хорошо известны имена многих ученых, в разные годы работавших в ИЯЛИ. Среди них Д. В. Бубрих, В. Г. Базанов, К. В. Чистов, Я. А. Балагуров, Н. И. Богданов, В. Я. Евсеев, Э. Г. Карху, У. С. Конкка, Н. А. Криничная, Г. Н. Макаров, Р. Б. Мюллер, Р. Ф. Никольская (Тароева), Г. А. Панкрушев, В. В. Пименов, А. П. Разумова, А. С. Степанова, Л. В. Суни, И. П. Шаскольский. Классическими стали монографии «История литературы Финляндии XX века», «Малые народы в потоке истории» Э. Г. Карху, «Вепсы» В. В. Пименова, «Карельская свадебная обрядность» Ю. Ю. Сурхаско, «Залавруга» Ю. А. Савватеева, «Древняя Корела» С. И. Кочкуркиной, «Русская мифология: мир образов фольклора» Н. А. Криничной и ряд других. Настольными книгами для многих специалистов являются трехтомная «История литературы Карелии», а также обобщающие труды «Археология Карелии» и «История Карелии с древнейших времен до наших дней».

Археолог и этнограф А. М. Линевский, фольклорист Д. М. Балашов стали известны и как авторы блестящих художественных произведений, фольклорист Э. С. Киуру – один из авторов нового поэтического перевода «Калевалы», а наша современница языковед Н. Г. Зайцева – в качестве создательницы вепсского эпоса «Вирантаназ». Многие филологи института входили в Союз писателей Карелии, работали в редколлегиях литературно-художественных журналов республики. Эта традиция сохраняется по сей день наравне с расширяющимся участием ученых ИЯЛИ в редколлегиях научных журналов страны.

Институт активно откликается на общественно значимые культурные события и процессы. Так, возрождение интереса к карельскому и вепсскому языкам в конце XX – начале XXI века было поддержано специалистами ИЯЛИ, создавшими первую линейку школьных учебников и полный комплект двуязычных академических словарей. Наши исследователи разработали концепцию и программу развития национальной школы Республики Карелия, теоретически обосновали алфавиты и орфографию новописьменных карельского и вепсского языков. Ныне институт является главным экспертным центром Республики Карелия по вопросам языков и культур проживающих здесь народов. Научные и научно-популярные издания института служат поддержкой для туристического бизнеса, на них опираются сотрудники музеев, подвижники возрождения и сохранения народных ремесел и промыслов. Стали бестселлерами в этой связи книги Р. Ф. Никольской «Карельская кухня» и А. П. Косменко о народном изобразительном искусстве. Петроглифы Карелии благодаря усилиям археологов ИЯЛИ включены в предварительный Список объектов мирового культурного наследия ЮНЕСКО. В последние два года институтом также проведена серия общественно значимых мероприятий, посвященных 100-летию юбилею Республики Карелия.



Здание Карельского научно-исследовательского института, 1932 год

Сегодня в ИЯЛИ работают 43 научных сотрудника, из них 8 докторов и 31 кандидат наук. Пополнение института осуществляется через аспирантуру, где ведется подготовка по шести профилям и куда ежегодно поступают 2–3 выпускника ПетрГУ. Окрепла школа прибалтийско-финского языкознания, основы которой были заложены Д. В. Бубрихом. Сегодня она широко известна, в числе перспективных направлений – ономастика и корпусная лингвистика. Институт

поддерживает академические традиции научной школы фольклористики, историко-этнографического изучения народов Карелии. Это непростая задача, поскольку в ходе деструктивных реформ научной сферы за последние тридцать лет численность исследователей сократилась более чем в два раза. И хотя в институте сохранены исследовательские группы по всем традиционным отраслям гуманитарного знания (археология, история, лингвистика, литературоведение, этнология, фольклористика), большинство из них теперь представлено лишь 4–6 специалистами. В таких условиях ресурсом для сохранения самой возможности научных исследований становится внутриинститутская кооперация и интеграция ИЯЛИ с другими научными центрами и университетами. Эта тактика объединяет задачу сохранения конкурентоспособности с курсом на развитие междисциплинарных исследований.

Среди постоянных партнеров ИЯЛИ прежде всего учреждения РАН: Институт археологии, Институт этнологии и антропологии имени Н. Н. Миклухо-Маклая, Институт мировой литературы имени А. М. Горького, Институт русской литературы (Пушкинский Дом), Санкт-Петербургский институт российской истории и Институт истории материальной культуры. Прочные связи установились с Музеем антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера), Санкт-Петербургским государственным университетом, университетами Хельсинки, Оулу, Йёэнсуу, Мадрида (Комплутенсе), Академией Сибелиуса, Карельским просветительским обществом и фондом Юминкеко (Финляндия). При всей широте внутрироссийских и зарубежных контактов основными и наиболее интенсивными являются взаимодействия с учреждениями Карелии. Разнообразные проекты связывают нас с Национальным музеем и Национальным архивом Республики Карелия, Петрозаводским государственным университетом, Петрозаводской государственной консерваторией, Карельским филиалом РАНХиГС, а также с республиканскими министерствами и ведомствами.

Ряд коллективных работ последнего десятилетия состоялся на основе взаимодействия с названными учреждениями. В их числе поддержанные программами Президиума РАН проекты «Истоки Карелии: время, территория, народы», «Историческая память и российская идентичность», «Вепсы и карелы в Евразийском полиэтническом пространстве», «Разработка морфологической базы и развитие корпуса вепсского языка», «Карельская семья: этнокультурная традиция в контексте социальных трансформаций».

Выполнялись международные проекты ELDIA (Междисциплинарный подход к активизации исследований языков национальных меньшинств, использования и сохранения языка), «Неолитизация в Северо-Восточной Европе», «Гибкие этничности», «Инфраструктура памяти после 1917 года» и др. Коллективный обобщающий труд «Народы Карелии: историко-этнографические очерки» объединил более 30 авторов. Междисциплинарный подход позволил исследователям ИЯЛИ выйти на новый уровень осмысления истории древних и средневековых технологий, добиться важных результатов в ареальных лингвистических исследованиях, в этносоциальном ракурсе рассмотреть историю повседневности.

В 2016 году в институте создан Междисциплинарный научно-образовательный центр NORDICA – современная общероссийская экспертно-аналитическая площадка для проведения исследований в сфере нордистики и подготовки кадров. Центр важен для консолидации и координации деятельности российских специалистов в области истории, культур, языков Финляндии и других стран Северной Европы, расширения международного сотрудничества. На базе МНОЦ с 2018 года осуществляется издательский проект «Карелия глазами путешественников и исследователей», в ходе которого впервые в переводах на русский и финский языки публикуются наиболее содержательные книги конца XIX – начала XX века.

Внутрироссийские и международные контакты ученых ИЯЛИ поддерживаются благодаря организации и участию в научных мероприятиях. Ежегодно совместно с Национальной библиотекой РК проводятся «Краеведческие чтения», раз в два года в сотрудничестве с ПетрГУ организуются «Бубриховские чтения». Также совместными усилиями с университетом издается «Альманах североевропейских и балтийских исследований / Nordic and Baltic Studies Review».

Востребованы информационные ресурсы института, включая фонды научного архива КарНЦ, фонограммархива, археологического фондохранилища и археологического музея ИЯЛИ. В результате проектной работы созданы

крупные электронные базы данных: «Археологические памятники Карелии» (объединяет более 2500 памятников, выявленных на территории Карелии), «Географическая информационно-аналитическая система “Топонимия Карелии”», «Открытый корпус вепсского и карельского языков» (ВепКар), «Звуковая коллекция Фонограммархива ИЯЛИ» и др. По инициативе молодежи ИЯЛИ создан и развивается «Карельский подкаст».

Институт ежегодно публикует около 100 статей, издает десять-пятнадцать книг. Это научные монографии, атласы, словари, сборники документов, учебники и учебные пособия. Многие из них получают высокую академическую и общественную оценку. Так, в докладе Президенту Российской Федерации об итогах работы РАН за прошлый год глава академии А. М. Сергеев в числе важнейших фундаментальных научных результатов назвал подготовленный в ИЯЛИ КарНЦ РАН «Лингвистический атлас вепсского языка (ЛАВЯ)» (руководитель проекта – Н. Г. Зайцева). По результатам XX ежегодного конкурса «Книга года Республики Карелия» издание «Народы Карелии» (отв. ред. И. Ю. Винокурова) одержало победу в трех номинациях.

За существенный вклад в развитие научных исследований многие сотрудники ИЯЛИ награждены государственными наградами РФ, отмечены научными и общественными организациями. В последнее десятилетие это З. И. Строгальщикова (орден «За заслуги перед Отечеством» II степени), Н. Г. Зайцева (орден Дружбы), С. И. Кочкуркина (Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством»). На уровне Республики Карелия труд ученых отмечен премией «Сампо» (Н. В. Лобанова, С. И. Кочкуркина) и другими наградами и поощрениями. Ярким событием в жизни института стало избрание в 2019 году И. И. Муллонен членом-корреспондентом РАН. Результаты труда ученых востребованы в образовании, культуре, этнонациональной политике. Они способствуют развитию российской науки, формированию имиджа современной Карелии как края, где сохраняются традиции и ведется большая исследовательская работа, направленная на изучение историко-культурного наследия.

О. П. Илюха

доктор исторических наук, директор
Института языка, литературы и истории –
Федерального исследовательского центра
«Карельский научный центр Российской академии наук»
ilyukha.olga@mail.ru