

**Борис Николаевич Тихомиров**

*доктор филологических наук, заместитель директора по научной работе  
Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге,  
президент Российского общества Достоевского  
(Санкт-Петербург, Российская Федерация)*

btikhomirov@rambler.ru

## ПЕТЕРБУРГСКИЕ АДРЕСА И АДРЕСАТЫ ДОСТОЕВСКОГО (К проблеме краеведческого комментирования адресных записей писателя)\*

**Аннотация.** В публикации впервые предпринят опыт комментированного издания адресных записей Достоевского, содержащихся в рабочих тетрадях и иных рукописных материалах из архива писателя. Все записи воспроизводятся по автографам с указанием мест архивного хранения. Краеведческий комментарий с использованием адресных книг и иных печатных источников эпохи (табели домов, путеводители, справочные книжки и т. п.) позволил исправить ряд неверных текстологических прочтений прежних публикаций. В комментариях с возможной полнотой восстановлены исторические адреса лиц и организаций, зафиксированные в рукописях Достоевского, уточнены персональные данные адресатов. В десятках случаев впервые названы имена домовладельцев, указаны точные номера домов, а в ряде случаев и квартир. Определено современное местоположение комментируемых адресов на карте Петербурга.

**Ключевые слова:** Ф. М. Достоевский, Петербург, записные тетради, адреса, адресаты, адресные книги, табели домов, текстология, краеведение, комментарий

Среди рукописных материалов Ф. М. Достоевского, находящихся в Российском государственном архиве литературы и искусства, Научно-исследовательском отделе рукописей Российской государственной библиотеки и Рукописном отделе Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, сохранилось около полутора сотен записей адресов родственников, друзей, знакомых, корреспондентов, официальных лиц, редакций газет и т. п., сделанных преимущественно в записных книжках и тетрадях, а также (реже) на отдельных листках и оборотах писем. Мне уже приходилось ранее демонстрировать, как обращение к такого рода материалам позволяет устанавливать круг общения Достоевского, уточнять время знакомства с теми или иными лицами, датировать переписку и проч. (см.: [58]). Записи эти, бесспорно, являются важным источником биографии писателя. Однако, к сожалению, по решению Редколлегии они не были опубликованы в составе академического Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского.

Отдельные из адресных записей, сделанных рукой писателя, были воспроизведены, в малодоступном сегодня «Описании рукописей Ф. М. Достоевского» (большая часть из них — 38 из 45 — относится к 1860-м гг.)<sup>1</sup>. Значительный блок адресных записей был также обнародован в составе публикации записных книжек и тетрадей писателя в посвященном Достоевскому томе

«Литературного наследства» [31]. В обоих случаях — с рядом неверных прочтений и неразобранных мест и, главное, за единичными исключениями, практически без комментариев.

Полный комментированный свод адресов, содержащихся в рукописных материалах Достоевского, был в 1985 г. опубликован Т. И. Орнатской [42, 15–31]. Однако комментарий исследовательницы далек от полноты и касается почти исключительно биографических сведений о лицах, фигурирующих в адресных записях писателя, а также отдельных эпизодов их отношений с Достоевским. «Краеведческая» специфика комментируемых текстов (более 90% адресных данных относятся к Петербургу) осталась практически не затронута публикатором. И это обстоятельство негативно отразилось на *текстологической* подготовке некоторых записей, которые в публикации 1985 г.<sup>2</sup> содержат ряд неверных прочтений, касающихся преимущественно имен собственных, а также цифровых данных.

Здесь нельзя не коснуться важного вопроса методики текстологической подготовки записей, содержащих адресные сведения. Т. И. Орнатская, так же как и ее предшественники, готовя эти специфические тексты Достоевского к публикации, фактически оставалась с автографом «один на один», в своей работе не привлекая ни адресных книг, ни других аналогичных печатных источников эпохи (табели домов, справочные книжки, путеводители и т. п.). В результате в этих публикациях не однажды оказались искаженными названия улиц, имена домовладельцев, номера домов и квартир. Причем некоторые искажения иногда имеют совершенно невероятный характер, как, например, адрес на углу Офицерской улицы и... Литейного проспекта, находящихся в совершенно разных, далеко отстоящих друг от друга районах Петербурга (правильное чтение автографа: «на углу Английского проспекта»<sup>3</sup>).

Приведу еще один, не такой вопиющий, но в высшей степени показательный пример. В записной книжке Достоевского 1860–1862 гг. на с. 5 приведен адрес без указания лица, который в публикации Т. И. Орнатской выглядит так: «У Кокушкина моста дом Пестринова, № квартиры 7, номер дома 16»<sup>4</sup>. Стоит, однако, обратиться к составленному Н. Цыловым справочнику «Описание улиц С.-Петербурга и фамилии домовладельцев к 1863 году», чтобы убедиться, что в непосредственной близости от Кокушкина моста в начале 1860-х гг. находился дом Пестрикова и по набережной Екатерининского канала он значился под № 66 [41, 99]. Повторное обращение к автографу текстолога, вооруженного этим знанием, обнаруживает, что у Достоевского адрес записан без ошибок.

Другие печатные источники эпохи позволяют уточнить, что домовладельца Пестрикова звали Осипом Павловичем и сам он проживал рядом с неизвестным нам жильцом в квартире № 4 [8, 366]. Нас, конечно же, интересует отнюдь не домовладелец, а поселившийся в его доме знакомец Достоевского. И точный адрес его жительства у Кокушкина моста мог бы дать «ниточку», которая,

как знать, со временем могла бы помочь установить и само это лицо<sup>5</sup>. Но для этого, как минимум, указанный адрес должен быть исправно воспроизведен в печати.

Помогает обращение к адресным книгам и иным печатным источникам эпохи и в тех случаях, когда название, скажем, улицы или иного городского топонима зафиксировано Достоевским сокращенно. Здесь без знания петербургской топографии также возможны досадные промахи текстолога. Скажем, в публикации на страницах «Литературного наследства» один из адресов представлен так: «Госпожа Бергман — Большая Кон<ная>, дом № 6/16, кв. 10» [31, 468]. Однако в Петербурге никогда не было Большой (или Малой) Конной улицы, и единственно возможная здесь конъектура — Большая Кон<юшенная>.

Спору нет, сведения, позаимствованные из других источников, не должны подменять данные автографа. Автограф для текстолога всегда первичен — это непреложное правило. Однако надежные сведения, почерпнутые из печатных источников XIX в., подсказывающие публикатору, какое прочтение можно ожидать в соответствующем месте, могут (как в приведенном примере с адресом у Кокушкина моста) обострить, так сказать, «сфокусировать» зрение текстолога и помочь верно прочесть то или иное сложное место автографа. Или, что также немаловажно, выявить опisku или ошибку Достоевского, которая с необходимостью должна быть отмечена и прокомментирована в соответствующем примечании.

Кстати, о первичности автографа. Кажется, вещь самоочевидная, и все-таки о ней необходимо также упомянуть. Никакие неоговоренные и тем более неотмеченные конъектуры при воспроизведении адресных данных Достоевского категорически не допускаются. Тем не менее, увы, они имеют место. Скажем, в публикации Т. И. Орнатской адрес известного ученого-зоолога Н. П. Вагнера воспроизведен так: «Вагнер. Университетская 21» [42, 30]. И у любого читателя складывается впечатление, что профессор жил на Университетской набережной в доме № 21. Это может вызвать недоумение, поскольку такое название у набережной появилось лишь 16 апреля 1887 г. [64, 377]. Дело, однако, в том, что в автографе Достоевского запись выглядит иначе: «Вагнер. Университет. 21». И прочитываться адрес должен так: «набережная Большой Невы, № 7, Университет, кв. № 21», поскольку в конце 1870-х гг. профессор Н. П. Вагнер переехал на жительство в здание С.-Петербургского университета, где и занимал указанную *квартиру* № 21<sup>6</sup>. К расположенному гораздо далее по течению Невы дому № 21 этот адрес не имеет никакого отношения. Так оказывается способной дезориентировать читателя неоговоренная и неотмеченная конъектура.

Среди адресных записей Достоевского можно выделить несколько типов. С одной стороны, это, условно говоря, «почтовые» адреса. С другой — адреса-маршруты, где писатель фиксирует не только собственно адрес, но также и вспомогательные указания, призванные помочь «сориентироваться на

местности», когда он, скажем, идет в гости в тот или иной дом. Тут, например, может быть указан угол ближайшей улицы, хотя фактически зарегистрирован адрес вовсе не углового дома. Или, с другой стороны, упомянута улица, с которой удобнее всего подходить к данному дому, хотя его официальный адрес значится по другой улице. Все подобные особенности фиксации адресов Достоевским, конечно же, тоже необходимо отражать в комментарии, иначе краеведческое значение подобных публикаций практически исчезает.

Приведу пример и такой записи. В тетради 1880–1881 гг. Достоевским записан адрес хорошей его знакомой Анны Энгельгардт: «Садовая, Никольский рынок, Никольский мост, дом № 124 (Тона)...». Без необходимого комментария так представленный адрес может вызвать удивление у любого читателя, хоть немного знающего этот уголок Петербурга. Дело в том, что в районе Никольского рынка и расположенного рядом Старо-Никольского моста по Садовой улице идут 60-е номера, а 120-е располагаются гораздо дальше, в конце Садовой, уже за площадью Тургенева (быв. Покровской). По какому же адресу бывал Достоевский у Анны Николаевны? Здесь исключительно важен краеведческий комментарий, который разъяснит, что имеется в виду дом № 124 по *Екатерининскому каналу*, расположенный сразу за Старо-Никольским мостом и другим своим фасадом выходящий на Садовую улицу, № 69. В 1870–1880-е гг. он принадлежал известному архитектору К. А. Тону (а был записан на его жену Елену Ивановну). И Достоевский фиксирует в своей записи не «почтовый» адрес А. Н. Энгельгардт, а маршрут, которым всего удобнее к ней проехать<sup>7</sup>.

Имеют свою специфику и так называемые «почтовые» адреса. В XIX в. не только в записях «для себя», но и в почтовой корреспонденции сплошь и рядом вместо номера дома указывалась фамилия домовладельца, и если она в придачу в публикации более или менее искажена (скажем, «Я. Ковалев» вместо «Яковлев»<sup>8</sup>), то установить реальное местоположение того или иного дома оказывается в высшей степени затруднительным. Если же к этому добавить, что во многих случаях изменились названия улиц, а также нередко и номера домов (когда они присутствуют в автографе), то часто без специального комментария установить, где (иногда даже в какой части города!) сегодня расположен тот или иной дом, адрес которого содержится в записях Достоевского, становится практически невозможным.

Вот, скажем, писатель фиксирует в своей рабочей тетради 1875–1876 гг. адрес некоего Черноусова, указывая, что тот живет на Новгородской улице, в доме № 9 близ Невского проспекта, где Конная улица. Однако сегодня Новгородская улица далеко не доходит не только до Невского, но и до параллельной ему Конной улицы (а современный дом № 9 и вообще находится на Песках, между 8-й и 10-й Советскими, быв. Рождественскими, улицами). И надо опять же указать в специальном комментарии, что в 1870-е гг. короткое время Новгородской улицей (или Новой Новгородской) называлась также нынешняя Исполкомская улица, которая как раз и отходит от Старого

Невского проспекта, близ которого в нее и вливается Конная улица<sup>9</sup>. Без этих знаний адресная запись Достоевского также может вызвать только недоумение.

Всё сказанное говорит о категорической необходимости краеведческого комментария при воспроизведении в печати адресных записей из рукописных материалов писателя. В настоящей публикации как раз и предпринят опыт комментирования таких записей Достоевского 1870-х гг. Целесообразность выбора именно этого периода обусловлена общим состоянием источников. По той же причине в центре внимания комментатора прежде всего петербургские адреса, однако для полноты картины в публикацию включены и иные (московские, берлинские, etc.) адреса, встречающиеся в тех же рукописных материалах писателя.

Публикация организована по следующему принципу. Сначала по автографу с указанием места архивного хранения документа воспроизводится текст записи из рабочей тетради писателя (или иного рукописного источника). Там, где это имеет место, отмечаются разночтения с предшествующими публикациями. Затем с возможной полнотой описывается исторический адрес, отразившийся в этой записи, а также его современный вариант. Завершают каждый блок, посвященный отдельному адресу, сведения об упомянутом лице, а также краеведческий комментарий. Ссылки на источники выносятся в затекстовые примечания.

### Условные обозначения и сокращения

1957 — Описание рукописей Ф. М. Достоевского / под ред. В. С. Нечаевой. Москва : Изд-во АН СССР, 1957.

1971 — Литературное наследство. Т. 83 : Неизданный Достоевский. Записные книжки и тетради 1860–1881 гг. — Москва : Наука, 1971.

1985 — Рукою Достоевского (Публ. Т. И. Орнатской) // Достоевский : Материалы и исследования. Ленинград : Наука, 1985. Т. 6. С. 15–31.

НИОР РГБ — Научно-исследовательский отдел рукописей Российской государственной библиотеки (Москва)

РГАЛИ — Российский государственный архив литературы и искусства (Москва)

РО ИРЛИ — Рукописный отдел Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН (С.-Петербург)

<̣> — сомнительное прочтение

<нрзб.> — неразобранное слово или группа слов

{ } — вписанный текст (заключается в фигурные скобки)

[ ] — зачеркнутый текст (заключается в прямоугольные скобки)

Записная тетрадь 1870–1871 гг. <sup>10</sup>	
<p>&lt;НИОР РГБ. Ф. 93.1.1.5. С. 145, запись в обратном направлении&gt;</p>	
<p><i>Schef&lt;f&gt;el-Strasse*, № 1</i> * В публикации 1957: «Sohefel-Strasse»; в публикации 1985 адрес пропущен.</p>	<p>Неустановленный адрес в Дрездене, записанный среди набросков к роману «Бесы» (1870).</p>
<p>&lt;Ф. 93.1.1.5. С. 2&gt;</p>	
<p><i>На Тверской, Гостиница Мамонтова</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Москва, Тверская улица, дом купцов 1-й гильдии братьев Мамонтовых, № 5. Лоскутная гостиница. <b>Современный адрес:</b> Москва, Тверская улица, № 5 (ныне вход в торговый комплекс «Охотный ряд»).</p> <p>В связи с чем записан этот адрес среди набросков к роману «Бесы» (1871), не установлено. Предположение Т. И. Орнатской, что, возможно, «это московский адрес самого Достоевского», который «ездил в Москву зимой 1871–1872 гг.» (1985. С. 23), маловероятно (слишком лаконична информация: нет ни номера дома, ни номера в гостинице — ничего, требующего запоминания «для себя»).</p>
<p>&lt;Ф. 93. 1.1.5. С. 4&gt;</p>	
<p><i>Въ Москвь противъ почтамта. Училище Живописи. Василий Григорьевичъ Перовъ.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Москва, Мясницкая улица, угол Юшкова переулка. Училище живописи, ваяния и зодчества. Василий Григорьевич Перов. <b>Современный адрес:</b> Москва, Мясницкая улица, дом № 21, угол Боброва переулка.</p> <p>В апреле–мае 1872 г. Достоевский позировал художнику В. Г. Перову (1833–1882), рисовавшему его портрет по заказу мецената П. М. Третьякова. Во время своего приезда в Москву осенью 1872 г., Достоевский дважды, 8 и 10 октября, посещал Перова. Этим годом и необходимо датировать запись московского адреса художника.</p>
<p>На отдельном листе &lt;РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29617. Л. 2&gt;</p>	
<p><i>Васильевск. Островъ, Малый Проспектъ, до&lt;мъ&gt; № 6. Между 3 и 4 линіей. Михаилъ Ивановичъ.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Малый проспект Васильевского острова, дом купца 2-й гильдии Александра Петровича Степанова<sup>11</sup>, № 6. Михаил Иванович &lt;Владиславлев&gt;<sup>12</sup>.</p>



	<p><b>Современный адрес:</b> Малый проспект Васильевского острова, дом № 6.</p> <p>Предположительно: адрес Михаила Ивановича Владиславлева (1840–1890) и его супруги Марии Михайловны (урожд. Достоевской, 1844–1888), племянницы писателя. В середине 1860-х гг. в этом доме жила со своим семейством вдова старшего брата писателя М. М. Достоевского — Эмилия Федоровна<sup>13</sup>. После отъезда Ф. М. Достоевского в апреле 1867 г. за границу семья брата переехала в его квартиру в доме И. М. Алонкина на Малой Мещанской улице, однако, судя по всему, М. И. и М. М. Владиславлевы после брака летом 1867 г. поселились по старому адресу в доме Степанова. Запись адреса сделана на листке, содержащем черновик письма Достоевского В. В. Кашпиреву из Дрездена от первой половины августа 1870 г., но по внешним признакам ее допустимо датировать временем после возвращения Достоевского из Европы — 1871–1872 гг.<sup>14</sup></p>
Записная тетрадь 1872–1873 гг.	
<РГАЛИ. Ф. 212.1.9. С. 69>	
<p><u>Адресы.</u> <i>Плещеевъ. По Владимирской улицѣ. [Квар] домъ № 2, квартира № 17.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Владимирский проспект, дом отставного полковника Семена Петровича Петрова<sup>15</sup>, № 2, кв. № 17. Алексей Николаевич Плещеев.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Владимирский проспект, № 2.</p> <p>С поэтом-петрашевцем А. Н. Плещеевым (1825–1893) Достоевский был дружен еще с 1846 г. До самого конца 1871 г. Плещеев жил в Москве, переехав в Петербург накануне нового, 1872 года. Биограф Плещеева указывает, что первоначально он поселился на Надеждинской улице (дом аптекаря Фишера, № 26; соврем.: ул. Маяковского, № 32) [27, 224]. По-видимому, адрес на Владимирском проспекте, — второй после переезда поэта в Северную столицу.</p>
<p><i>Въ Москвѣ, противъ почтамта, Училище Живописи, Василій Григорьевичъ Перовъ.</i></p>	<p>Примечания к этому адресу см. выше (с. 95). На одном развороте с адресами А. Н. Плещеева и В. Г. Перова Достоевским теми же чернилами и схожим почерком сделана запись дневникового характера, датированная 10 сентября 1872 г. (РГАЛИ. Ф. 212.1.9. С. 70). Это позволяет и записи адресов также датировать осенью 1872 г.</p>

Записная тетрадь 1872–1875 гг.	
<РГАЛИ. Ф. 212.1.11. Л. 139, с. 353>	Запись на внутренней стороне задней обложки
<p><i>У Успенья на Могильцахъ, домъ Прибытковой.</i></p>	<p>Адрес московской писательницы Варвары Ивановны Прибытковой, которая в начале 1873 г. обратилась к Достоевскому с просьбой принять для публикации в журнале «Гражданин» ее повесть «Болезнь нашего времени», не установлен. В связи с вопросом об этой публикации (в конечном счете не состоявшейся), Достоевский находился в переписке с Прибытковой в течение 1873 г. (см. ее письмо к Достоевскому от 27 октября 1873 г. — РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29826). Этим годом надо датировать и запись адреса Прибытковой в рабочей тетради писателя.</p> <p>Церковь Успения Богородицы на Могильцах располагается по адресу: Хамовники, Большой Могильцевский переулок, № 2 (до 1922 г. Большой Успенский переулок), угол Большого Власьевского переулка.</p>
<Ф. 212.1.11. Л. 125 об., с. 326>	
<p><i>А. Н. Плещеевъ, Въ Троицкомъ переулкѣ, у пяти угловъ, домъ № 27, кварт. 30.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Троицкий переулок, дом А. П. Рот<sup>16</sup>, № 27, кв. № 30.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Рубинштейна, № 27. Об А. Н. Плещееве см. выше, с. 96.</p> <p>Представляет известный интерес то обстоятельство, что в краеведческой литературе получили широкое распространение недостоверные сведения, согласно которым в течение восемнадцати лет, с 1872 г., времени переезда из Москвы в Петербург, и до 1890 г., А. Н. Плещеев жил по адресу: Спасская улица, дом отставного надворного советника А. А. Лисицына, № 1 (ныне ул. Рылеева, № 1)<sup>17</sup>. Однако данные адресных записей Достоевского опровергают это утверждение. См. также выше запись адреса Плещеева на Владимирском проспекте (с. 96).</p>
<p><i>— На Гребецкой (Ямской) домъ Тулякова кв. № 47 Рудинъ,*</i></p> <p>* Запятая в рукописи.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Ямская улица, дом купцов 2-й гильдии Дмитрия и Николая Васильевичей Туляковых<sup>18</sup>, № 9, кв. № 47. Александр Александрович Рудин.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Достоевского, № 9.</p> <p>По данным энциклопедии «Достоевский и его окружение», Достоевские поддерживали отношения с А. А. Рудиным, который выполнял некоторые их комиссии в Петербурге, в конце 1870-х гг. [3, 166–167]. Данная запись, содержащаяся в рабочей тетради писателя 1872–1875 гг., свидетельствует, что знакомство с Рудиным произошло ранее — в первой половине — середине 1870-х гг.</p>



<p><i>Конст. Ив. Ивановъ, На Поварской (или въ Поварскомъ переулкѣ) — близъ Владимирской, домъ № 13.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Поварской переулок, дом чиновника Александра Александровича Тулубьева<sup>19</sup>, № 13. Константин Константинович Иванов.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Поварской переулок, № 13.</p> <p>Генерал-майор (с 1868 г.) К. И. Иванов (1823–1887) учился одновременно с Достоевским в Главном инженерном училище (выпущен годом позднее, в 1844 г.). Во время службы в Западной Сибири (1848–1854) оказывал покровительство писателю, находившемуся в Омском остроге. Был женат на дочери декабриста О. И. Анненковой. Г. Ф. Коган высказала предположение, что запись адреса К. И. Иванова связана с письмом к Достоевскому петрашевца Н. А. Момбелли, который сообщил ему 22 октября 1872 г., что О. И. Иванова, урожденная Анненкова, очень желает возобновить с ним знакомство и собирается навестить его (примеч. Г. Ф. Коган к записям тетради 1872–1875 гг. [31, 346]). Если принять эту догадку, то весь блок адресных записей на л. 125 об. тетради 1872–1875 гг. (А. Н. Плещеев, А. А. Рудин, К. И. Иванов, Э. Ф. Достоевская) допускает датировку концом 1872 г. Однако существуют контраргументы, ставящие такое предположение под серьезное сомнение. К. И. Иванов служил начальником инженеров Восточно-Сибирского округа до 1875 г. и лишь с упразднением этой должности вернулся из Сибири в Петербург. Значит, в конце 1872 г. имел место лишь кратковременный приезд четы Ивановых (или только одной О. И. Ивановой) в Северную столицу. В соотношении с этим обстоятельством приобретает дополнительное значение, что весь отмеченный блок из четырех адресных записей Достоевский тождественно перенес из тетради 1872–1875 гг. в записную тетрадь 1875–1876 гг. (см. ниже, с. 102–103), включив в обширный свод адресов своих знакомых. И это наблюдение скорее предполагает датировку четырех названных адресов 1875-м годом.</p>
<p><i>Эмилія Федоровна. Петербургская, Съезженская* улица, домъ Данилова (ближе къ парку, рядомъ съ Свѣчнымъ заводомъ Бородулина). —</i></p> <p>* В публикации 1985 исправлено: «Съезжинская».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Петербургская сторона, Съезжинская улица, дом Надежды Сергеевны Даниловой<sup>20</sup>, № 20. Эмилия Федоровна Достоевская.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Съезжинская улица, участок дома № 34 (предположительно).</p> <p>Об Э. Ф. Достоевской см. выше, с. 96. Свечной завод Николая Бородулина располагался на противоположной стороне улицы, в доме № 29. Съезжинская улица заканчивалась близ Александровского парка, где 1 августа 1865 г. был открыт зоосад.</p>

<p>&lt;Ф. 212.1.11. Л. 124 об., с. 324&gt;</p>	
<p><i>Сынъ Отечества, № 35 (воскресенье 31 Августа) 75 Ко{н}тора Редакциі Невскій проспектъ, на углу Караванной, домъ Мьдниковой кв. № 4.</i>  <i>«Что нужнѣе?»*</i></p> <p>* В публикации 1985 начальная часть и последняя строка записи опущены, в публикации 1971 текст «Сынъ Отечества ~ 75» искусственно оторван от записи адреса и приобщен к другому наброску.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Невский проспект, дом Екатерины Петровны Медниковой<sup>21</sup>, № 66, кв. 4. Главная контора газеты «Сын Отечества» (редактор-издатель И. И. Успенский).</p> <p><b>Современный адрес:</b> Невский просп., № 66.</p> <p>Внимание Достоевского, судя по полной записи, привлекла публикация «Что нужнее?»<sup>22</sup> в еженедельном приложении «Сын Отечества. Газета политическая, учебная и литературная. Воскресные номера», которое имело свою, отдельную от общего издания нумерацию (почему воскресный выпуск от 31 августа и имеет № 35, в то время как субботный, от 30 августа — № 199, а понедельник, от 1 сентября — № 200). Писатель, очевидно, собирался отреагировать на заинтересовавшую его публикацию письмом либо лично зайти в редакцию, в связи с чем и был записан адрес.</p>
<p>Рабочая тетрадь 1875–1876 гг.          &lt;РГАЛИ. Ф. 212.1.15&gt;<sup>23</sup></p>	<p>Адресные записи вносились в эту тетрадь и после того, как Достоевский прекратил использовать ее в качестве творческой лаборатории «Дневника писателя» 1876 г. Самые поздние по времени адреса, по видимому, записаны весной 1878 г. Ниже все адресные данные этой тетради публикуются в хронологической последовательности.</p>
<p>&lt;Л. 92, с. [181]&gt;</p>	
<p><i>Новгородская улица домъ № 9 кв. 28. Черноусовъ (близъ Невск. проспекта къ Лавръ, гдѣ Конная, бывшіе дома Иванова).</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Новгородская улица, дом Тучковой<sup>24</sup>, № 9, кв. № 28. Черноусов.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Исполкомская улица, участок дома № 7–9 (левая часть).</p> <p>В «Списке домам С.-Петербурга» П. Нейдгардта, вышедшем в 1869 г., Новгородской (новой) именуется улица, проходящая от Невского проспекта до Херсонской улицы. По нечетной стороне владельцем всех ее семи домов являлся Андрей Иванов [37, 213]. В 1887 г. она получила название Консistorской, а в 1923 г. — Исполкомской (в это время она уже доходила до проспекта Бакунина [64, 141–142]. Конная улица выходит к Исполкомской как раз в районе нынешнего дома № 7–9.</p> <p>Первые адресные записи на л. 92 рабочей тетради 1875 г. (Черноусов, Головины) предвзает сделанная схожим почерком и теми же чернилами заметка: «Съ 24 Октября 1875 года». Не ранее этой даты сделана и запись указанных адресов. Черноусов — неустановленное лицо.</p>

<p>— На углу Кирпичного переулка и Мойки, домъ № 7, кв. 13, Головины.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Набережная реки Мойки, дом учителя музыки Федора Руссо<sup>25</sup>, № 65, угол Кирпичного переулка, № 7, кв. № 13. &lt;Любовь Валерьяновна и Евгений Сергеевич&gt; Головины.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Набережная реки Мойки, № 63<sup>26</sup>, угол Кирпичного переулка, № 5 (левая часть).</p> <p>Предположительно адрес Л. В. Головиной (урожд. Карнович, 1853–1938), с которой Достоевский в середине сентября 1875 г. познакомился в клинике профессора Л. Н. Симонова. Об отношениях писателя с Л. В. Головиной и посещениях ее дома см.: [28, 458–460].</p>
<p>&lt;Л. 73, с. [143]&gt;</p>	
<p>— У Смольного монастыря, въ Дегтярномъ переулкѣ (близъ какого-то бульвара) домъ Яникова, Федоръ Иван-чъ Красовскій, прусскій подданный.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Конногвардейская улица, дом Екатерины Потаповны Яниковой, № 59, угол Дегтярного переулка, № 32<sup>27</sup>. Федор Иванович Красовский.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Суворовский проспект, участок дома № 59–61.</p> <p>Участок Яниковых на планах XIX в. располагался напротив 1-го Военно-сухопутного госпиталя, отделяясь от его построек Дегтярным переулком, который выходил тогда на Конногвардейскую улицу (нынешний Суворовский проспект) (см., напр.: [67; 175, 177]).</p> <p>Адрес Красовского внесен в список памятных записей под рубрикой «Memento», в котором запланированы визиты к разным лицам и ответы на письма корреспондентам. По контексту весь блок записей может быть датирован январем — началом февраля 1876 г.</p> <p>Прусский подданный Ф. И. Красовский — неустановленное лицо.</p>
<p>&lt;Л. 93 об., с. [184]&gt;</p>	
<p><i>Адресы.</i></p>	
<p>Няня Прохоровна. Въ 6<sup>й</sup> ротѣ Измайловск. полка, домъ № 22, кварт. № 7</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> 6-я рота Измайловского полка, дом купца 2-й гильдии Александра Ипатьевича Григорьева<sup>28</sup>, № 22, кв. № 7. Шахова Прасковья Прохоровна<sup>29</sup>.</p> <p><b>Современный адрес:</b> 6-я Красноармейская улица, № 22.</p> <p>Прасковья Прохоровна Шахова (? — после 1878) — няня старшего сына писателя Федика; поддерживала отношения с Достоевскими и после того, как перестала служить у них. Летом 1878 г. при посредстве писателя была определена в Волковскую купеческую богадельню [57, 216–218].</p>

<p><i>Вс. Соловьевъ, Офицерская домъ № 57, квар&lt;.&gt; 8 (на углу Английскаго* проспекта, рядомъ съ домомъ дешевыхъ квартиръ). —</i></p> <p>* В публикациях 1971 и 1985 ошибочно прочтено: «на углу Литейного проспекта».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Офицерская улица, дом купца 1-й гильдии Максима Ермолаевича Петровского<sup>30</sup>, № 57, кв. № 8. Всеволод Сергеевич Соловьев.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Декабристов, № 57.</p> <p>Образцовый дом Общества для улучшения в С.-Петербурге помещений рабочего и нуждающегося населения (в городском обиходе — Общество дешевых квартир) находился в соседнем доме № 55 на углу Английского проспекта, № 17 (соврем. № 19). «Дом “дешевых” квартир, построенный на благотворительные средства, предназначался для граждан “недостаточного класса всех званий — вдов, отставных военных и гражданских чиновников, мелких служащих, ремесленников и прочих малоимущих жителей Петербурга”» [21, 464].</p> <p>С писателем Вс. С. Соловьевым (1849–1903), старшим братом философа Вл. С. Соловьева, Достоевский познакомился в начале 1873 г. (см.: [47, 197]).</p>
<p><i>Ковалевск. (Владимиръ Онуфриевичъ) (Круковскі&lt;е&gt;* NB). На углу 4<sup>а</sup> линии и Малаго проспекта, домъ Лихонина.</i></p> <p>* В публикации 1971: «Круковские»; в публикации 1985: «Круковский».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> 4-я Линия Васильевского острова, дом Лихонина<sup>31</sup>, № 55, угол Малого пр., № 8. Ковалевские Владимир Онуфриевич и Софья Васильевна.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Васильевский остров, участок домов № 55х по 4-й линии и № 8 по Малому проспекту (сквер).</p> <p>В. О. Ковалевский (1842–1883) — ученый-геолог и палеонтолог, магистр минералогии; муж С. В. Ковалевской (урожд. Корвин-Круковской, 1850–1891) — знаменитого математика, доктора философии (1874), мемуаристки. В этом доме Ковалевские прожили очень недолго. «В начале 1875 года Ковалевские переезжают в дом Лихониных на углу 4-й линии и Малого проспекта (теперь на этом углу — пустырь). Участок, на котором располагался этот дом, был очень большим, и супруги задумывают уговорить мать Софьи Васильевны купить его и отдать им “пустое место в 300 сажений, годное как раз под отличный дом”. &lt;...&gt; Дом Лихониных по каким-то причинам куплен не был, а летом 1875 года внезапно умирает в своем родовом имении Палибино отец Ковалевской — генерал В. В. Корвин-Круковский. Похоронив его, мать Софьи Васильевны — Елизавета Федоровна — перебирается в Петербург и &lt;...&gt; приобретает дом на 6-й линии (№ 15, соврем. № 17; купчая от 28 мая 1876 г. — Б. Т.). &lt;...&gt;</p>

	Ковалевские поселились вместе с матерью, а несколько позже туда же переехала старшая сестра С. В. Ковалевской — Анна Васильевна Корвин-Круковская — Жаклар с мужем и сыном» [24, 41–42].
<p><i>Полонский. На углу Ивановской и Кабинетской (Владимирская) домъ Гуро.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Кабинетская улица, дом действительного статского советника Александра Степановича Гуро<sup>32</sup>, № 14, угол Ивановской ул., № 9, кв. 11<sup>33</sup>. Яков Петрович Полонский.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Правды, № 14, угол Социалистической улицы, № 9.</p> <p>С поэтом Я. П. Полонским Достоевский был знаком с 1860 г.</p>
<p><i>А. Н. Плещеевъ, Въ Троицкомъ переулкѣ, у пяти угловъ, домъ № 27, кварт. 30.</i></p>	<p>Этот адрес, как и три следующих, единым блоком перенесены из записной тетради 1872–1875 гг. (см. выше с. 97).</p>
<p><i>Рудинъ&lt;.&gt; На Гребецкой (Ямской) домъ Тулякова (здѣ бани*) кв. № 47.</i></p> <p>* В публикациях 1971 и 1985: «где банк».</p>	<p>Этот адрес и еще три других единым блоком перенесены из записной тетради 1872–1875 гг. (см. выше с. 97).</p> <p>Комментария требует появившееся только здесь уточнение: «где бани». «Доходный дом и бани Туляковых в 1858–1859 гг. построил архитектор А. А. Зацкий. Через несколько лет после открытия Туляковы подвели к своему зданию оборудованный фильтрами водопровод, для чего устроили водокачальню на Неве у Воскресенского моста. &lt;...&gt; В 1871 г. Туляковы передали Ямские бани в совместную аренду губернскому секретарю Катрухину и купцу 2-й гильдии Алексею Михайловичу Григорьеву. В начале 1870-х гг. торговые бани занимали весь первый этаж лицевого дома с подъездом на улицу и коридором по кругу всего здания, имея 18 отдельных помещений, паровую машину, водогрейный котел, пять железных баков и прочие устройства. Здесь помещались общие дворянские и народные и “номерные” бани...» [6; 160–161, 163]. Не вызывает сомнений тот факт, что, поселившись осенью 1878 г. на углу Кузнечного переулка и Ямской улицы, Достоевский ходил париться именно в эту баню.</p>
<p><i>* Константинъ Ивановичъ Ивановъ, На Поварской** (или въ Поварскомъ переулкѣ), близъ Владимирской, домъ № 13.</i></p> <p>* Запись отмечена авторским знаком X.</p> <p>** В публикации 1985: «На Поварском».</p>	<p>Этот адрес и еще три других единым блоком перенесены из записной тетради 1872–1875 гг. (см. выше с. 98).</p>

<p><i>Эмилия Федоровна. Петербургская сторона, Съезженская* улица, домъ Данилова (ближе къ парку, рядомъ съ Святымъ Заводомъ Бородулина).</i></p> <p>* В публикации 1985 исправлено: «Съезжинская».</p>	<p>Этот адрес, как и три предыдущих, единым блоком и практически дословно перенесены из записной тетради 1872–1875 гг. (см. выше с. 98).</p>
<p>&lt;Л. 94, с. [185]&gt;</p>	
<p>— Викторъ Петровичъ Ключниковъ. Невскій проспектъ, у Знаменья, домъ Кохендорфа (журналъ Кругозоръ) —</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Невский просп., дом доктора Константина-Бернгардта Кохендёрфера<sup>34</sup>, № 77. Виктор Петрович Ключников.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Невский проспект, № 81. Дом Кохендёрфера находился напротив Знаменской церкви.</p> <p>Виктор Петрович Ключников (1841–1892) — прозаик, переводчик, журналист. В 1875 г. на бланке иллюстрированного журнала «Кругозор» Ключников прислал Достоевскому письмо, в котором предлагал билет для постоянного посещения клуба (НИОР РГБ. Ф. 93.П.5.76). Вероятно, адрес в записной тетради писателя появился в связи с этим письмом.</p>
<p><i>Н. Н. Страховъ. У Торгового Моста, домъ Стерлигова, входъ съ Канавы, по парадной, № кв. 19, 5<sup>я</sup> этажъ.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> набережная Крюкова канала, дом Стерлигова, № 5, угол Торговой улицы, № 2, кв. № 19.</p> <p><b>Современный адрес:</b> набережная Крюкова канала, № 7, угол улицы Союза Печатников, № 2.</p> <p>Николай Николаевич Страхов (1828–1896) — философ, литературный критик, публицист; сотрудник журналов «Время», «Эпоха» и «Гражданин», которые редактировались Достоевским.</p>
<p>— Н. П. {Николай Петровичъ} Вагнеръ, на Васильевскомъ Острове, между 12<sup>ю</sup> и 13<sup>ю</sup> линиями, [до] по Большому проспекту, домъ Ботмана.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Васильевский остров, Большой проспект, дом академика живописи Егора Ивановича Ботмана<sup>35</sup>, № 43, кв. № 4–9<sup>36</sup>. Николай Петрович Вагнер.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Васильевский остров, Большой проспект, № 41.</p> <p>Николай Петрович Вагнер (1829–1907) — профессор зоологии С.-Петербургского университета, писатель; один из наиболее видных петербургских спиритов. Достоевский и Вагнер познакомились в июле 1875 г. в Старой Руссе. Писатель неоднократно бывал у Вагнера на спиритических сеансах (см. набросок к неосуществленной главе «Дневника писателя» 1876 г., где Достоевский намеревался возражать против обвинений спиритов в шарлатанстве: «Спиритизм. &lt;...&gt; Я сам у Вагнера 7 раз, нет, я не отбивал сам, не налегал пальцем». — ПСС 24, 199).</p>



<p><i>Штакеншнейдеры, Фурштатская, домъ № 12, на углу Церковнаго переулка.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Фурштатская улица, дом вдовы генерал-адъютанта Веры Антоновны Яковлевой<sup>37</sup>, № 12, на углу Кирочного пер., № 4. Елена Андреевна и Мария Федоровна Штакеншнейдер.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Фурштатская улица, № 12, угол Друскеникского переулка, № 4.</p> <p>Мария Федоровна Штакеншнейдер (урожд. Халчинская, 1811–1892) — вдова архитектора А. И. Штакеншнейдера; Елена Андреевна (1836–1897) — ее дочь, хорошая знакомая Достоевского, хозяйка популярного в 1870-е гг. в Петербурге литературного салона<sup>38</sup>.</p>
<p><i>— Анатолий Федорович Кони, въ домъ Министерства юстици, въ Малой-Садовой.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Малая Садовая улица, дом Министерства юстиции, № 1 (вход с главного подъезда). Анатолий Федорович Кони.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Малая Садовая улица, № 1.</p> <p>А. Ф. Кони (1844–1927) — знаменитый юрист, 17 июля 1875 г. был назначен вице-директором департамента Министерства юстиции, в связи с чем и поселился в ведомственном здании Министерства. О встрече Достоевского и сенатора М. Е. Ковалевского у Кони по этому адресу 27 декабря 1875 г., перед совместной поездкой в колонию для малолетних преступников, см.: [30, 50–51].</p>
<p><i>— Выборгская Сторона, Сим- бирская улица, домъ Чорной (Чер- новой) каменный домъ, 3<sup>й</sup> этажъ, не дотъжая клиники 3<sup>й</sup> домъ. <u>Эмилиа Федоровна</u>,*</i></p> <p>* Запятая в рукописи.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Выборгская сторона, Симбирская улица, дом Александры Ивановны Чарновой<sup>39</sup>, № 59. Эмилия Федоровна Достоевская.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Комсомола, № 49.</p> <p>Симбирская улица выходила на Нижегородскую (ныне ул. Академика Лебедева) в непосредственной близости от Императорской Медико-Хирургической академии и относящегося к ней 2-го Военно-сухопутного госпиталя.</p> <p>Об Э. Ф. Достоевской см. выше, с. 96.</p>
<p><i>Александръ Федоровичъ Отто, Стремянн. № 10.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Стремянная улица, дом Власова<sup>40</sup>, № 10. Александр Федорович Отто.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Стремянная улица, № 10.</p> <p>А. Ф. Отто (псевд. Онегин, 1845–1925)<sup>41</sup> — коллекционер, посредник в спорном финансовом вопросе между Достоевским и Тургеневым. Посещал писателя в феврале–марте 1876 г. (см.: [12, 355]).</p>

<p><i>Цензоръ* Ратынскій. Надеждинская 38.</i></p> <p>* В публикациях 1971 и 1985: «цензор».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Надеждинская улица, дом Алексея Платоновича Бровцына<sup>42</sup>, № 38, кв. № 5<sup>43</sup>. Николай Антонович Ратынский.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Маяковского, № 44.</p> <p>Историк Н. А. Ратынский (1821–1887) был назначен цензором «Дневника писателя» 20 января 1876 г. (см.: [30, 60]).</p>
<p><i>Н. А. Момбелли*, Уголь Вознесенскаго проспекта и глухаго переулка, домъ Пеля**, № 2, кв. № 28 (2<sup>д</sup> подъездъ по переулку).</i></p> <p>* В описании 1957 и публикациях 1971 и 1985 исправлено написание фамилии: «Момбелли».</p> <p>** В публикациях 1971 и 1985: «дом Паля».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Максимилиановский переулок<sup>44</sup>, дом академика архитектуры Александра Христофоровича Пеля<sup>45</sup>, № 2, кв. № 28. Николай Александрович Момбелли.</p> <p><b>Современный адрес:</b> переулок Пирогова, № 2.</p> <p>Николай Александрович Момбелли (1823–1902)<sup>46</sup> — товарищ Достоевского по кружку петрашевцев, вместе с ним стоявший на эшафоте на Семеновском плацу 22 декабря 1849 г. Их отношения возобновились в 1870-е гг., во время приездов Момбелли в Петербург.</p> <p>В записях этого времени Достоевский устойчиво именуется Н. А. Момбелли — Момбелли (см., напр. «— Не забыть Момбелли —», «— Мартъ. 1) Момбелли» (РГАЛИ. Ф. 212.1.15. Л. 73, с. [143]).</p>
<p><i>Домъ Китнера* № 1 съ Малой Морской близъ Исакия. Лебедевъ цензоръ.</i></p> <p>* В публикации 1971: «дом Катнера».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Почтамтская улица, дом доктора Карла Севастьяновича Китнера<sup>47</sup>, № 1, угол Исаакиевской площади, № 7, кв. № 18<sup>48</sup>. Николай Егорович Лебедев.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Почтамтская улица, № 1, угол Исаакиевской площади, № 7.</p> <p>Н. Е. Лебедев (1828–1890) — цензор С.-Петербургского цензурного комитета; временно цензуровал «Дневник писателя» с мая 1876 г. в связи с отъездом цензора Н. А. Ратынского из Петербурга<sup>49</sup>.</p>
<p>&lt;Л. 95, с. [186а]&gt;</p>	
<p><i><u>Надеждинская 38.</u></i></p>	<p>Это адрес цензора Н. А. Ратынского (см. выше, с. 105).</p>

<p>&lt;Л. 93, с. [183]&gt;</p> <p>— {Софья Александровна} Александръ Николаевичъ Аксаковъ, Невскій проспектъ, близъ Малой Морской, домъ № 6. {Гадячь}</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Невский проспект, дом Владимира Александровича Фольборта<sup>50</sup>, № 6. Александр Николаевич и Софья Александровна Аксаковы.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Невский проспект, № 6.</p> <p>А. Н. Аксаков (1832–1903) — публицист, переводчик; один из идеологов петербургских спиритов. Достоевский присутствовал на спиритическом сеансе в доме Аксакова на Невском проспекте 13 февраля 1876 г., здесь он общался и с С. А. Аксаковой (см.: [60, 280–298]).</p> <p>Гадяч — уездный городок Полтавской губернии. Упоминание его объяснить не удалось.</p>
<p>В. И. Ламанскій 3<sup>я</sup> рота Измайлов. полка, домъ № 11 — квартиры 4.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> 3-я Рота Измайловского полка, дом жены полковника Ольги Григорьевны Мёбес<sup>51</sup>, № 11, кв. № 4. Владимир Иванович Ламанский.</p> <p><b>Современный адрес:</b> 3-я Красноармейская ул., № 11.</p> <p>В. И. Ламанский (1833–1914) — профессор С.-Петербургского университета, ученый-славист, публицист; младший брат Е. И. и П. И. Ламанских, с которыми Достоевский общался в конце 1840-х гг. (присутствовал ли на их встречах 15-летний Владимир, установить не удалось). После возвращения из Западной Европы в 1871 г. Достоевский поддерживает отношения со всеми тремя братьями Ламанскими. Известно, что В. И. Ламанский присутствовал на именинах писателя 20 февраля 1872 г., он также посетил Достоевского 12 февраля 1875 г. (см.: ПСС 29<sub>1</sub>, 17).</p>
<p>— Халевитская* и Розова, Невскій проспектъ, домъ № 80, кв. № 20.</p> <p>* В описании 1957: «Халевитская».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Невский проспект, дом Свечина<sup>52</sup>, № 80, кв. № 20. Халевитская и Розова.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Невский проспект, № 80.</p> <p>Халевитская и Розова — неустановленные лица, предположительно курсистки.</p>
<p>— Любовь Христофоровна Хохрякова*, начальница телеграф. станции по Шлиссельбургск. тракту. —</p> <p>* В описании 1957 и публикации 1985: «Хохрякова».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Шлиссельбургский тракт, 7-я верста, телеграф XVII<sup>53</sup>. Любовь Христофоровна Хохрякова.</p> <p><b>Современный адрес:</b> проспект Обуховской обороны (участок не установлен).</p>

	<p>Людмила Христофоровна Хохрякова (урожд. Ребиндер, в первом браке Симонова, 1838–1906)<sup>54</sup> — писательница, публицист; с 1864 г. четырнадцать лет прослужила на телеграфной станции. В 1876 г. несколько раз посещала Достоевского в его доме на Греческом проспекте (первый визит состоялся в апреле). Известны два письма Хохряковой к писателю (от 2 августа 1876 и 13 февраля 1877 г.) (см.: [35, 256–261]) и одно его к ней (от 7–10 сентября 1876 г.; см.: ПСС 29, 125). Оставила воспоминания об их встречах и беседах (см.: [46, 343–355]).</p>
<p><i>Вс. Серг. Соловьевъ, Старый Петергофъ, близъ станицы желъзной дороги, противъ Николаевской богадѣльни, дача № 7 Авенариуса.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Петергоф, Егерская слобода, станция Старый Петергоф, дача Петра Александровича Авенариуса, № 7. Всеволод Сергеевич Соловьев.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Петергофская улица, № 9/2. О Вс. С. Соловьеве см. выше, с. 101.</p> <p>Николаевская богадельня (Дом призрения престарелых и увечных в память императора Николая I) располагалась на Петергофской улице, № 4, на углу Богаделинской улицы (соврем. ул. Ломоносова) № 2 (ныне Дом-интернат для детей с отклонениями в умственном развитии).</p>
<p><i>Тертій Ивановичъ Филиповъ*, Кирочная домъ № 17 (почти на углу Надеждинской).</i></p> <p>* В описании 1957 и публикациях 1971 и 1985: «Филиппов».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Кирочная улица, дом Митусова<sup>55</sup>, № 17, кв. № 4. Тертый Иванович Филиппов.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Кирочная улица, № 17.</p> <p>Т. И. Филиппов (1825–1899) — историк Церкви, публицист, высокопоставленный чиновник Госконтроля (с 1878 г. — товарищ государственного контролера). Знакомство Достоевского и Филиппова произошло зимой 1871–1872 гг. в кружке князя В. П. Мещерского. Их тесное общение приходится на время редактирования Достоевским еженедельника «Гражданин», активным сотрудником которого был Филиппов. В письме Достоевского от 28–30 сент. 1873 г. адрес Филиппова указан несколько иначе, менее точно и с ошибкой: «Кирочная (на углу Знаменской) — № 17 (Китнера), кв. № 4» (ПСС 29, 305), — где «Китнер» — это искажение фамилии предыдущего домовладельца Романа Риттера (и к углу Надеждинской этот дом, действительно, ближе, нежели к углу Знаменской).</p>

<p><i>Студентка Долганова. Кавалергардская улица, домъ № 6, квартира № 9. Пески. (NB. Прочитъ работы, на рукахъ маленькіе братъ и сестра). —</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Кавалергардская улица, дом виртембергского подданного, купца 2-й гильдии Иоганнеса Гефеля<sup>56</sup>, № 6, квартира № 9. Долганова.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Кавалергардская улица, № 8.</p> <p>Студентка Долганова — неустановленное лицо. С аналогичной просьбой помочь ее бедствующей однокурснице подыскать работу в письме к Достоевскому от 27 сентября 1876 г. обращалась С. Е. Лурье, адрес которой записан чуть ниже на этой же странице (см.: [36, 208–209]).</p>
<p><i>Елис[е]{ѣ}й Георгіевичъ Левченко — Уголь Пантелеймон. и Литейной, домъ Мурузи*, кв. № 11 —</i></p> <p>* В публикации 1985: «Мурузи».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Литейный проспект, дом князя Александра Дмитриевича Мурузи<sup>57</sup>, № 26, угол Пантелеймоновской улицы, № 27, кв. № 11. Елисей Георгиевич Левченко.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Литейный проспект, № 24, угол улицы Пестеля, № 27.</p> <p>Предположительно Достоевским записан адрес Елисея Георгиевича Левченко (ок. 1849 — ?), участника студенческих волнений 1868–1869 гг., арестованного в марте 1869 г. и затем высланного под надзор полиции в Воронежскую губернию. В феврале 1873 г. с Левченко был снят полицейский надзор, в октябре 1876 г. он получил разрешение на повсеместное проживание [11, Стб. 212 (источник указан И. С. Андриановой)]. Вероятно, с этого времени он поселяется в Петербурге. Кроме записи адреса, о контактах Левченко с Достоевским ничего не известно. В записной тетради 1876–1877 гг. этот же человек фигурирует как «Елисѣй Георгіевичъ Ливченко» (см.: РГАЛИ. Ф. 212.1.16. С. 281). По-видимому, этот вариант фамилии является простой опiskой.</p>
<p><i>Невскій пр. д. № 59, кв. 4. Лурье Софья Ефимовна.*</i></p> <p>* Вся запись сделана карандашом.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Невский проспект, дом купца 2-й гильдии Ивана Логиновича Логинова<sup>58</sup>, № 59, кв. № 4. Софья Ефимовна Лурье.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Невский проспект, № 61.</p> <p>С. Е. Лурье (1858–1897) — студентка женских педагогических курсов, приехавшая в Петербург из Минска; из богатой еврейской семьи, дочь банкира. В 1876–1877 гг. состояла в переписке с Достоевским<sup>59</sup>. Посещала писателя в его доме на Греческом проспекте, их беседу Достоевский изложил в июньском выпуске «Дневника писателя» 1876 г. (главка «Опять о женщинах» — ПСС 23, 51–53).</p>

	<p>Странная особенность, которую стоит отметить: за период с 25 апреля по 27 сентября 1876 г. известно три письма Лурье к Достоевскому; в каждом из них она указывает свой адрес и в каждом — новый: 1) «<i>Мой адресъ: Казанская улица, д. № 22. Николаю Львовичу Вилькину для Софьи Ефимовны Лурье</i>»; 2) «<i>Мой адресъ: Льсной Корпусъ большая объѣздная дача № 28 для Софьи Ефимовны</i>»; 3) «<i>Мой адресъ: Николаевская улица, домъ 20, кв. 21</i>» (РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29768. Л. 1 об., 6, 8). Но адреса, который записан в рабочей тетради Достоевского, среди них нет. Остается предположить, что адрес на Невском проспекте содержался в четвертом, несохранившемся письме от 17 июля (Там же; сохранился лишь конверт), либо был сообщен при личной встрече 29 июня 1876 г.</p>
<p><i>Алексѣй Елисейевъ. Марфа Алексѣева</i>*. —  <i>Подольская улица, {въ Семenovск. полку, домъ Яковлева}</i>**</p> <p>* В описании 1957: «М. Алексеева», в публикации 1985: «Марфа Елисеева».</p> <p>** В публикациях 1971 и 1985: «дом Я. Ковалева».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Подольская улица, дом Якова Яковлева<sup>60</sup>, № 24. Алексей Елисеев и его дочь Марфа Алексеева.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Подольская улица, участок дома № 24 (сквер).</p> <p>Солдат А. Елисеев и его дочь Марфуша — члены «случайного семейства» из народной среды. В декабре 1876 г. А. П. Бергеман (см. примеч. ниже, с. 110) рассказала Достоевскому о бедствиях «11-летней девочки, брошенной матерью на попечение развратного и пьяного отставного солдата, с которым ей самой жить стало “невмоготу”». Старик посылал девочку собирать милостыню, сам поджидая жертву в ближайшем кабаке и нещадно колотя голодного и озябшего ребенка, если принесенного оказывалось мало. Дальнейшая судьба, ожидавшая девочку, была ясна и несомненна, тем более что мать, работавшая на бумагопрядильной фабрике, разысканная госпожой Бергеман, рассказала ей, что муж уже обесчестил ее старшую внебрачную дочь и сделает то же с бедною Марфушею &lt;...&gt; когда она “поспеет”... Достоевский и за это дело принялся горячо и с сосредоточенною настойчивостью...» [25, 434–435]. Писатель обратился за содействием к известному юристу А. Ф. Кони, усилиями которого девочка была вызволена от отца, помещена сначала в детскую больницу, а затем в приют. Девочка названа в записи не по фамилии (Елисеева), а «по отцу» (Алексеева), как было принято в простонародной среде.</p>



<Л. 92 об., с. 182>	
<p><i>Мать на [Новой] {Обводной} Канавь, — № 141 близь заво&lt;да&gt; Дурдина (бумажная прядильн.). Акулина Арефьевна — Елистева. — 50</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> набережная Обводного канала, дом купца 1-й гильдии Ивана Алексеевича Дурдина, № 141<sup>61</sup>. Акулина Арефьевна Елисеева.</p> <p><b>Современный адрес:</b> набережная Обводного канала, за Таракановским мостом, участок дома № 199–201. От корпусов пивоваренного завода И. А. Дурдина на Обводном канале (историч. № 169)<sup>62</sup> сейчас сохранились только дома № 211 и 213. Российская бумагопрядильная мануфактура («бумажная прядильня») располагалась дальше по каналу (историч. № 157 и 159<sup>63</sup>; соврем. № 223 и 225).</p> <p>Акулина Арефьевна Елисеева — мать одиннадцатилетней девочки Марфы, в судьбе которой Достоевский принял деятельное участие и о драматической истории которой собирался писать в январском выпуске «Дневника писателя» 1877 г. (неосуществленный замысел «Солдат и Марфа»; см.: ПСС 25, 226). Помета «50», по-видимому, обозначает «50 лет». Также см. примеч. к предшеств. и след. адресам.</p>
<p><i>Гжа Бергманъ — Большая Кон.* дом&lt;ъ&gt; № 6, кв. 110&lt;ъ&gt; &lt;нрзб.&gt;**</i></p> <p>* В 1971 сокращение раскрыто как «Большая Кон&lt;ная&gt;». Такой улицы в Петербурге не существовало.</p> <p>** Вариант: <i>кв. 1 10 к&lt;о&gt;м&lt;ната&gt;</i></p> <p>(Прочтение 1971 и 1985: «дом № 6/16, 10 кв.» текстологически некорректно.)</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Большая Конюшенная улица, дом Финской церкви<sup>64</sup>, № 6, кв. 110&lt;ъ&gt;. Анна Петровна Бергман.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Большая Конюшенная улица, № 6.</p> <p>А. П. Бергман — «добрая и отзывчивая на чужое горе женщина», обратившаяся к Достоевскому за помощью в декабре 1876 г., прося его содействия и совета в деле спасения одиннадцатилетней девочки Марфы (см. примеч. к двум предшеств. адресам). В подготовительных материалах к январскому выпуску «Дневника писателя» за 1877 г. содержится запись: «О деятельной любви, Бергман» (ПСС 25, 231), свидетельствующая, что Достоевский намеревался упомянуть А. П. Бергман, очевидно, в планируемой, но неосуществленной главке «Солдат и Марфа». См. также письмо А. П. Бергман к Достоевскому от 20 января 1877 г., в котором она благодарит писателя за то, что при его посредстве «Марфуша принята въ Елизаветинскую дѣтскую больницу и оживаетъ не по днямъ, а по часамъ» (РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29645. Л. 1).</p>

<p><i>Анна Павловна Философова — Близь Поцълуева моста, на Мойкѣ, домъ № 94.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> набережная реки Мойки, дом Главного военно-судного управления<sup>65</sup>, № 94. Анна Павловна Философова.</p> <p><b>Современный адрес:</b> набережная реки Мойки, № 96. А. П. Философова (урожд. Дягилева, 1837–1912), жена главного военного прокурора В. Д. Философова, общественная деятельница, была знакома с Достоевским с конца 1871 или начала 1872 г. (см.: [59, 83–88]).</p>
<p>— [На] На углу Фонарн. переулка и Фонтанки, домъ Воронина, Г<sup>жа</sup> Карновичь,*</p> <p>* Запятая в рукописи.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Фонарный переулок, дом надворного советника, купца 2-й гильдии Михаила Степановича Воронина<sup>66</sup>, № 1, угол набережной реки Мойки, № 80. &lt;Ольга Васильевна&gt; Карнович.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Фонарный переулок, № 1, угол набережной реки Мойки, № 82.</p> <p>Достоевский допустил в адресе опisku, указав вместо реки Мойки Фонтанку. Единственный в 1870-е гг. дом в Фонарном переулке, принадлежавший Воронину, выходил другим фасадом на Мойку<sup>67</sup>.</p> <p>В примечании 1985 сделано предположение, что Достоевским записан адрес Е. П. Карнович. Однако указанное лицо — мужчина (Евгений Петрович), а не «госпожа». Предположительно, имеется в виду мать Л. В. Головиной (см. примеч. выше, с. 100) — Ольга Васильевна Карнович (урожд. Мессарош, 1830–1919). Головина сообщает в воспоминаниях, что Достоевский «настойчиво просил» познакомиться его с ее родителями (см.: [28, 460]).</p>
<p>— Капитолина Валерьяновна* Назарьева, Николаевска&lt;я&gt; № 29 кв. 25</p> <p>* В публикации 1985: «Валерьяновна».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Николаевская улица, дом Ротта<sup>68</sup>, № 29, кв. 25. Капитолина Валерьяновна Назарьева.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Марата, № 29. С детской писательницей К. В. Назарьевой (урожд. Манкошевой, 1847–1900) Достоевский познакомился в феврале 1877 г.</p>
<p>— Ольга Афанасьев&lt;на&gt; Антимова*, Моховая № 26 кв. 24</p> <p>* В публикации 1971: «Антонова».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Моховая улица, дом вдовы генерал-лейтенанта Анастасии Есаковой<sup>69</sup>, № 26, кв. № 24.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Моховая улица, дом № 30.</p>

	<p>О. А. Антипова — корреспондентка писателя, писавшая к нему в середине, второй половине января и 1 февраля 1877 г. В январском выпуске «Дневника писателя» за 1877 г., в заметке «От редакции», Достоевский писал: «Очень просят г-жу О-гу А-ну Ан-ву, писавшую в редакцию, сообщить свой адрес вернее. Прежний, данный ею в Моховой улице, оказался ошибочным» (ПСС 25, 36). В первом письме к Достоевскому, от середины января 1877 г., Антипова указала свой адрес ошибочно: «Моховая улица, домъ № 27, кв. 24»; в письме от 1 февраля исправила ошибку: «Моховая улица, домъ Есаковой № 26 квар. № 24» (РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29634. Л. 3 об., 6). Этот последний вариант и зафиксирован в тетради Достоевского.</p>
<p>— Назарьевой Николаевская № дома 29 кв. 25.</p>	<p>Повторен адрес, записанный выше (см. с. 111), но уже как «почтовый».</p>
<p>— Иннокентій Константинович Ончуковъ, Уголь Невскаго и Надеждинск. д. Яковлева № 1/96, кв. № 45 проситъ работы.*</p> <p>* Слова «просит работы» в публикациях 1971 и 1985 опущены.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Надеждинская улица, дом купца 1-й гильдии Петра Дмитриевича Яковлева<sup>70</sup>, № 1, угол Невского проспекта, № 96. Иннокентий Константинович Ончуков.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Маяковского, № 1, угол Невского проспекта, № 96.</p> <p>И. К. Ончуков — неизвестное лицо, обратившееся к Достоевскому с просьбой помочь ему найти работу.</p>
<p>— Петръ Николаевич Полевой Надеждинск. № до&lt;ма&gt; 7 кв. 12.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Надеждинская улица, дом жены генерал-майора Варвары Михайловны Буткевич<sup>71</sup>, № 7, кв. № 12. Петр Николаевич Полевой.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Маяковского, № 9.</p> <p>Адрес историка литературы П. Н. Полевого (1839–1902), по-видимому, записан в связи с получением от него письма от 7 июня 1876 г., содержавшего просьбу сообщить биографические сведения для третьего издания «Истории русской литературы в очерках и биографиях» [30, 100]. Ответ Достоевского на письмо Полевого от 7 июня 1876 г., отправленный 18 июня, см.: (ПСС 29, 312).</p>
<p>— Августа Павловна Созоновичъ*, На углу Фонтанки [у] {и} Нового переулка (между Обуховскимъ и Семеновск. Мостами) домъ 77 кварт. 32.</p> <p>* В публикации 1971: «Сазонович».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> набережная реки Фонтанки, дом отставного поручика купца С. П. Горсткина<sup>72</sup>, № 77, угол Нового переулка, кв. № 32. Августа Павловна Созонович.</p> <p><b>Современный адрес:</b> набережная реки Фонтанки, № 93, угол улицы Ефимова, № 5.</p>

В Табеле домов гор. С.-Петербурга, выпущенном в 1875 г., равно как и в 1879 г., только что проложенный через «дворовое место» С. П. Горсткина Новый переулок еще отсутствует, так как у него нет официального названия; в то же время оба источника по-прежнему указывают параллельный Новому Полторацкий переулок, застроенный и со стороны Фонтанки, и со стороны Сенной в процессе развернувшегося на соседнем участке бурного строительства, при котором домовладелец Горсткин рядом с Полторацким переулком «устроил мостовую, тротуары и канализацию за свой счет», фактически по личной инициативе создав на этой территории новую улицу. По его прошению 7 марта 1880 г. этой улице официально было присвоено название Горсткина улица (существовало до 1952 г.)<sup>73</sup>. Как показывает запись Достоевского, до этого несколько лет горожанами она называлась Новым переулком.

В недатированном письме к писателю, в котором она пишет, что очень хотела бы повидаться с ним, Созонович указывает этот же адрес, но в ином варианте, не том, что занесен Достоевским в его записную тетрадь: «...на углу Фонтанки и Горсткина пер. д. № 77, кв. № 32» (РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29842. Л. 1-1 об.). Более чем сомнительно, что это письмо было написано после 7 марта 1880 г. (есть основания датировать его 1876–1877 гг.), но это в свою очередь означает, что в городском обиходе переулок получил имя Горсткина раньше, чем ему присвоили это городские власти. Кстати, Достоевский, вопреки данным из письма Созонович, возможно, потому и называет его Новым (записывая это название с прописной буквы), что наименование Горсткин переулок еще за ним не закреплено официально.

Созонович Августа Павловна — московская корреспондентка Ф. М. и А. Г. Достоевских (см., напр., ее письмо от 16 июня 1879 — НИОР РГБ. Ф. 93.П.8.65), воспитанница (приемная дочь) декабриста М. И. Муравьева-Апостола<sup>74</sup>. Достоевский, получив от нее письмо, видимо, посетил Созонович, так в той же тетради, где записан ее адрес, под рубрикой «Не забыть» сделана запись: «Къ Созоновичъ» (РГАЛИ. Ф. 212.1.15. Л. 90, с. [177]). По контексту окружающих записей (см. адреса Антиповой и Владимира Соловьева) запись адреса Созонович необходимо датировать первой третью 1877 г. Но нельзя исключать, что он, возможно, был перенесен в записную тетрадь с какого-нибудь листка, где был записан раньше.

<p><i>НВ?* Шпалерная № 18 кв. № 9. Владимиръ Соловьевъ.</i></p> <p>* В публикации 1971 вопросительный знак не воспроизведен.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Шпалерная улица, дом барона Бориса Александровича Фитингофа<sup>75</sup>, № 18, кв. № 9. Графиня Софья Андреевна Толстая (урожд. Бахметева) и Софья Петровна Хитрово.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Шпалерная улица, № 18, угол Кричевского переулка, № 2.</p> <p>Владимир Сергеевич Соловьев (1853–1900) — философ, молодой друг Достоевского. В начале 1877 г., переехав из Москвы в Петербург, он остановился в пустующей квартире своих друзей — графини С. А. Толстой и С. П. Хитрово, которые незадолго до этого уехали в свое имение Красный Рог Черниговской губернии. 12 апреля 1877 г. Соловьев писал Д. Н. Цертелеву: «Я живу пока на Шпалерной вместе с Лесевицким, так как квартира осталась за графией до 1 мая. Сейчас получена телеграмма о благополучном прибытии в Красный Рог» (цит. по: [32, 136]). Поскольку контракт графини С. А. Толстой на квартиру на Шпалерной заканчивался 1 мая 1877 г., запись Достоевским данного адреса очень точно можно датировать апрелем этого года.</p>
<p><i>Владимиръ Соловьевъ — На углу Гороховой и Мойки, у Красного Моста, въ гостиницѣ Соболева.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Наб. реки Мойки, дом купца 1-й гильдии Николая Николаевича Соболева, № 60. Гостиница «Россия»<sup>76</sup>. Владимир Сергеевич Соловьев.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Набережная реки Мойки, № 60.</p> <p>О Вл. С. Соловьеве см. предшеств. примеч.</p> <p>Этот адрес в записной тетради Достоевского следует сразу же за адресом на Шпалерной. Выехав 1 мая из квартиры графини Толстой, Соловьев перебрался к брату Всеволоду на Офицерскую улицу, в дом М. Е. Петровского (см. этот адрес выше, с. 101), откуда в июне уехал в качестве военного корреспондента «Московских ведомостей» за Дунай. Значит, в гостинице Соболева он скорее всего поселился уже по возвращении из этой поездки в сентябре 1877 г. (см.: [32; 143, 175]).</p>
<p>&lt;Л. 92, с. [181]&gt;</p>	
<p><i>— Юлія Денисовна Засѣцкая, Невскій Проспектъ, противъ Николаевской, домъ № 100.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Невский пр., дом купца &lt;1-й гильдии&gt; Михаила Ивановича Лопатина<sup>77</sup>, № 100. Юлия Денисовна Засецкая.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Невский проспект, № 100. Николаевская улица — ныне ул. Марата.</p>

	<p>Знакомство Достоевского с Ю. Д. Засецкой (1835–1882), дочерью поэта-партизана Дениса Давыдова, благотворительницей, переводчицей, поклонницей религиозного проповедника лорда Редстока, состоялось весной 1873 г. (см.: [12, 309]). Этот адрес указан в письме Засецкой Достоевскому от 7 сентября 1878 г. (см.: [23, 432]), но переехала она сюда несколько раньше, скорее всего в начале лета (в январе 1878 г. Засецкая еще живет на Спасской улице, № 6, в доме Е. В. Варпаховской (см.: [17, 210])).</p>
<p>— Елена Андреевна Штакеншнейдеръ, На углу Озерного переулка и Знаменской, домъ №*</p> <p>* Не дописано.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Знаменская ул., дом потомственного почетного гражданина Александра Тимофеевича Дылева, № 33, угол Озерного пер., № 2<sup>78</sup>. Елена Андреевна и Мария Федоровна Штакеншнейдер.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Восстания, № 31, угол Озерного переулка, № 2.</p> <p>О М. Ф. и Е. А. Штакеншнейдер см. примеч. выше, с. 104.</p> <p>Об этом адресе пишет Алексей Эйсснер (1871–1942), племянник Е. А. Штакеншнейдер, живший здесь вместе с бабушкой и теткой: «Переехав с Фурштадтской ул., из дома Кононова, в дом Дылева на угол Знаменской (ныне ул. Восстания) и Озерного переулка, мы наняли большую квартиру в 3-м этаже с 3-мя балконами, один из которых выходил на Знаменскую, 2 других на Озерный переулок, как раз на большой деревянный дом с мезонином, таинственный, вечно тихий, как вымерший, дом с большим тенистым фруктовым садом, принадлежавший скопцам Дурдиным (ныне в нем Детдом). Рядом с нами по той же парадной лестнице занимал небольшую квартиру присяжный поверенный Александров, вскоре высланный из Петербурга административным порядком за защиту Веры Засулич» [71, 164–165]. По контексту воспоминаний Эйсснера (незадолго до переезда он семилетним ребенком первый раз был у исповеди), переезд Штакеншнейдеров в этот дом состоялся весной 1878 г. Из этого можно заключить, что Достоевский дополнял адресные записи в этой рабочей тетради и после 1876 г.</p>
<p>×* — <i>Конст. Ник. Бестужевъ-Рюминъ, Знаменская домъ № 38.</i></p> <p>* Запись отмечена авторским знаком х.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Знаменская улица, дом &lt;купца 1-й гильдии Николая Ивановича Алонкина&gt;<sup>79</sup>, № 38, кв. № 4<sup>80</sup>. Константин Николаевич Бестужев-Рюмин.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Восстания, № 42.</p>



	<p>С историком, профессором С.-Петербургского университета, деятелем женского образования Константином Николаевичем Бестужевым-Рюминым (1829–1897) Достоевский был связан по совместной деятельности в Славянском благотворительном обществе. В краеведческой литературе указывается, что Бестужев-Рюмин жил в этом доме с 1878 г.<sup>81</sup></p>
<p>На обороте конверта (РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29708)</p>	
<p><i>Изм. {п.} 5<sup>а</sup> рот&lt;а&gt; домъ № 15 квар. № 12 Александр&lt;ъ&gt; Асафьевичъ* Дудки&lt;нъ&gt;</i></p> <p>* В публикации 1985: «Асафиевич» (ср.: 1957 и ПСС 30<sub>2</sub>, 67).</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> 5-я рота Измайловского полка, дом Иванова<sup>82</sup>, № 15, кв. № 12. Александр Асафиевич Дудкин.</p> <p><b>Современный адрес:</b> 5-я Красноармейская улица, № 11, угол улицы Егорова.</p> <p>Студент А. А. Дудкин в письме к Достоевскому от 3 сентября 1876 г. сообщал, что накануне заходил к нему домой, но постеснялся побеспокоить. Рассказав о своем бедственном положении, обратился к писателю с просьбой помочь подыскать ему работу. Адрес Дудкина записан на оборотной стороне конверта от его письма (см.: [30, 124]).</p>
<p>На отдельном листе &lt;НИОР РГБ. Ф. 93.П.7.93&gt;</p>	
<p><i>Уголь Морской и Вознесенск&lt;аго&gt; дом&lt;ъ&gt; № 6 Ред. Иллюстриров. Газеты. Бауманъ Гж&lt;а&gt; Вистелиусъ*.</i> —</p> <p>* В публикации 1985: «Вистелиус».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Исаакиевская площадь, дом княгини Александры Павловны Львовой<sup>83</sup>, № 6, угол Большой Морской улицы, № 39. Редакция еженедельника «Иллюстрированная газета» (издатель — Алексей Осипович Бауман). Елена Ивановна Вистелиус.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Большая Морская улица, № 39, угол Вознесенского проспекта, № 12.</p> <p>Известная сложность идентификации этого адреса состоит в том, что, с одной стороны, дом представлен как угловой на пересечении Вознесенского проспекта и Морской (Большой? Малой?) улиц, но, с другой стороны, его номер дан по Исаакиевской площади. В разные годы XIX в. дома, выходящие одним из фасадов на Исаакиевскую площадь, получали номера то по Вознесенскому проспекту, то по площади. В 1870-е гг. они имели номера по Исаакиевской площади (№ 4/24 на углу Малой Морской и № 6/39 на углу Большой Морской). По Вознесенскому же проспекту в эти годы вслед за домом № 8/23 (на углу Малой Морской) шел Мариинский дворец под № 10. Но, например, в 1889 г. дому № 4 был присвоен № 10 и дому № 6 — № 12 уже по Вознесенскому проспекту.</p>

	<p>А Мариинский дворец (Госссовет) вместо № 10 получил № 14.</p> <p>В архиве Достоевского сохранилось недатированное письмо к нему из редакции еженедельника «Иллюстрированная газета (Иллюстрированная неделя)» (подписанное А. Бауманом и С. Глазенапом) с просьбой предоставить им фотографию писателя, чтобы сделать с нее гравированный портрет для помещения в сборнике «Современные русские деятели», который будет в качестве премии выдаваться подписчикам «Иллюстрированной газеты» (НИОР РГБ. Ф. 93.П.2.61). Такой портрет был помещен во 2-м томе названного издания (СПб., 1877; вышел в свет в декабре 1877 г.), на титульном листе которого указано: «Издание А. О. Баумана. Исаакиевская площадь, 6». В Летописи жизни и творчества Ф. М. Достоевского (Т. 3. С. 200) обращение редакции «Иллюстрированной газеты» датировано январем-апрелем 1877 г. (что представляется более основательным, чем произвольная датировка 1878 г. в публикации 1985), поскольку 15 мая 1877 г. А. Н. Якоби напоминала Достоевскому о необходимости дать свою подпись для портрета, который уже печатается (Там же).</p> <p>Е. И. Вистелиус — писательница, автор повести «Наборщица», опубликованной под криптонимом М. в журнале «Современник» (1866. № 2) и, по видимому, имеющей автобиографический характер. В 1870-е гг. была близка к изданиям, которые выпускал А. О. Бауман («Нева», «Иллюстрированный вестник» [приложение к «Иллюстрированной неделе»] и др.) (см.: [33, 203–204], источник указан И. С. Андриановой).</p>
<p>На отдельном листе &lt;НИОР РГБ. Ф. 93.1.3.56&gt;</p>	
<p><i>Захарьевская ул. домъ № 11, кварт. № 3.</i> <i>Дмитрій Ивановичъ Кошляковъ отъ 7 до 9 —</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Захарьевская улица, дом Якова Лавровича Рудановского<sup>84</sup>, № 11, кв. № 3.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Захарьевская улица, участок домов № 13 и 15<sup>85</sup>.</p> <p>Доктор Д. И. Кошляков (1834–1891)<sup>86</sup> — врач-терапевт, профессор петербургской Медико-хирургической академии, специалист по внутренним и горланным болезням, к которому Достоевский обращался</p>

	за консультациями с 1874 г. (его адрес в середине 1870-х гг.: Захарьевская ул., № 21, угол Воскресенского просп., № 8 (см.: [39, 151]).
Записная тетрадь 1876–1877 гг. <РГАЛИ. Ф. 212.1.16>	
<Ф. 212.1.16. С. 3> <sup>87</sup>	
— Л. Злобин<а> Моховая, до<мъ> 16, кв. 13,	<p><b>Исторический адрес:</b> Моховая улица, дом оперного певца Павла Константиновича Бронникова<sup>88</sup>, № 16, кв. № 13. &lt;Лидия Александровна&gt; Злобин&lt;а&gt;.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Моховая улица, № 18.</p> <p>В публикации 1985 фамилия прочтена как «Л. Злобин» (С. 24), однако в автографе окончание мужского рода («-ъ») отсутствует, что допускает прочтение «Л. Злобин&lt;а&gt;» с недописанным (или едва намеченным) окончанием «-а». В таком случае предположительно это запись адреса Лидии Александровны Злобиной, не однажды фигурирующей на страницах записной тетради А. Г. Достоевской конца 1870-х — первой половины 1880-х гг. (см.: РО ИРЛИ. Ф. 100. № 30707. Лл. 92 об., 101, 102, 103 об.). В середине 1870-х гг. Л. А. Злобина стала жертвой судебной ошибки (обвинение в убийстве), в связи с чем она обращалась за помощью к Достоевскому. Позднее была в дружеских отношениях с А. Г. Достоевской (см. письма Злобиной к ней: РО ИРЛИ. Ф. 100. № 30083). В 1890-е гг. состояла в переписке с А. П. Чеховым, которому рассказывала о своих злоключениях 1870-х гг.<sup>89</sup></p>
— Угол<ъ> Знамен. и Саперн. переул.<л>. до<мъ> № 20 кв. 15 Антонова	<p><b>Исторический адрес:</b> Саперный переулок, дом жены архитектора Анны Корниловны Голле<sup>90</sup>, № 20, угол Знаменской ул., кв. № 15. Антонова.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Саперный переулок, № 16, угол улицы Восстания, № 36.</p> <p>Антонова — неустановленное лицо. Возможно, это кто-то из родственников супруги М. М. Достоевского-младшего, племянника писателя, который с 9 ноября 1869 г. был женат на Марии Сергеевне Антоновой.</p>
<Ф. 212.1.16. С. 235> <sup>91</sup>	
— Адвокатъ Корниловой Люстигъ — Кирочная, до<мъ> № [<нрзб.>] {8} кв. 15	<p><b>Исторический адрес:</b> Кирочная улица, дом Лютеранской церкви св. Анны<sup>92</sup>, № 8, кв. № 15. Вильгельм Осипович Люстиг.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Кирочная улица, № 8.</p> <p>В. О. Люстиг (1843–1915) — юрист, присяжный поверенный. Вел преимущественно гражданские дела.</p>

	<p>Был адвокатом петербургской швеи Екатерины Прокофьевны Корниловой, дело которой подробно освещалось в «Дневнике писателя» (см. главки «Простое, но мудреное дело» в октябрьском и «Опять о простом, но мудреном деле» в декабрьском выпусках 1876 г. — ПСС 23, 138–141 и 24, 38–43) и в судьбе которой Достоевский принял деятельное участие.</p>
<p>На отдельном листке &lt;РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29444&gt;<sup>93</sup></p>	<p>На обороте этого листка сделаны наброски к Книге двенадцатой романа «Братья Карамазовы». В 1957 (С. 46) это фрагмент № 59. Можно предположить, что набросок сделан много позднее, чем запись «Pro memoria», в составе которой содержится данный адрес. По контексту «Pro memoria» датируется апрелем 1879 г. (между 10 и 16), набросок к «Братьям Карамазовым» — летом 1880 г. (ср.: ПСС 27, 382).</p>
<p><i>Констанъ. 6<sup>я</sup> линия&lt;.&gt; Между средним&lt;ъ&gt; и Малымъ д. 41, квартир. 7</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Васильевский остров, 6-я линия, дом Жерехова<sup>94</sup>, № 41, кв. 7. Софья Дмитриевна Констант.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Васильевский остров, 6-я линия, № 41.</p> <p>Софья Дмитриевна Констант (1825–?) — одна из двух младших сестер первой жены Достоевского, Марии Дмитриевны (урожд. Констант). В письмах от 16 января и 10 апреля 1879 г. С. Д. Констант обращалась к писателю с просьбами о материальной помощи. В первом из этих писем, в постскриптуме, как раз и указан данный адрес: «<i>Проживаніе мое на Вас. Остр. по 6. линии, между сред. и малымъ. №. д. 41. квартиры 7.</i>» (РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29744. Л. 2 об.).</p>
<p><i>Вагнер&lt;ъ&gt;. Университ.* 21</i> * В публикации 1985: «Университетская».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> набережная Большой Невы, № 7, Университет, кв. № 21<sup>95</sup>. Николай Петрович Вагнер.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Университетская набережная, № 7.</p> <p>О Н. П. Вагнере см. выше, с. 103.</p> <p>В воспоминаниях А. Г. Достоевской, которая была в гостях у Н. П. Вагнера 23 февраля 1881 г., отмечена важная деталь: идти к его квартире нужно было «длиннейшим коридором Университета» [12, 476].</p>
	<p>На визитной карточке &lt;НИОР РГБ. Ф. 93.І.3.59&gt;</p>
<p><i>Unter den Linden Hotel S. Petersbourg Комната № 15, 2<sup>й</sup> этаж*</i></p>	

<p>* В публикации 1985 этот адрес не учтен.</p>	<p>Адрес самого Достоевского в Берлине, приписанный под печатным текстом визитной карточки: «Федор Михайлович Достоевский». Писатель прожил два дня, 22 и 23 июля 1879 г., в этой берлинской гостинице по пути в Бад-Эмс. «Я поехал (заплатив лишнее извозчику) в Hôtel Petersbourg, — писал он по приезде жене, — и здесь за 7 марок (ведь это 3 руб. по-нашему!) имею чуть-чуть сносную комнатку, в которой можно повернуться» (ЛСС 30<sub>1</sub>, 80).</p>
<p>На двойном листке &lt;НИОР РГБ. Ф. 93.1.2.1/15. Л. 2 об.&gt;<sup>96</sup></p>	<p>Поверх записи адреса сделаны наброски к Книге десятой романа «Братья Карамазовы» — «Мальчики», над которой Достоевский работал в февралемарте 1880 г. Из этого можно заключить, что запись адреса сделана не позднее этой даты.</p>
<p><i>Александр Михайлович Земский Москва Никольская Домъ Ремесленнаго Общества.&gt; Черезъ контуру Россійскаго общества</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Москва, Никольская улица, дом Московской Ремесленной управы. Александр Михайлович Земский. <b>Современный адрес:</b> Москва, Никольская улица, № 24. Купец А. М. Земский — московский издатель, букинист, владелец книжного магазина для иногородних на Никольской улице<sup>97</sup>. В 1880-е гг. магазин Земского находился в здании Славянского базара. В 1877 г. Земский издал сборник: Великие силы: ум, гений и энергия: Тайлор, Спенсер, Смайлс [и др.]. Под ред. Ю. К. Бострема (М., 1877; в последующих изданиях сборник получил подзаголовок: «Собранные и изданные трудами А. М. Земского»). Возможно, Достоевского заинтересовала эта книга.</p>
<p>Записная тетрадь 1880–1881 гг.</p>	
<p>&lt;Ф. 212.1.17. С. 3&gt;</p>	
<p><u>Адрессы</u></p>	
<p>— <i>Гр. Толстая. Большая Миллионная*</i>, <i>Домъ Лобанова, 30, наискось Эрмитажа,**</i></p> <p>* В публикациях 1957 и 1971: «Миллионная».</p> <p>** Запятая в рукописи.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Миллионная улица, дом князя &lt;Николая Алексеевича&gt; Лобанова-Ростовского<sup>98</sup>, № 30. Графиня &lt;Софья Андреевна&gt; Толстая. <b>Современный адрес:</b> Миллионная улица, № 30. Графиня С. А. Толстая (урожд. Бахметева, в первом браке Миллер, 1825–1892)<sup>99</sup> — вдова поэта, прозаика, драматурга графа А. К. Толстого; хозяйка литературного салона, в котором в последние годы жизни часто бывал Достоевский. Впрочем, нельзя исключить полностью альтернативного варианта и допустить (хотя</p>

	<p>это менее вероятно), что в данной записи зафиксирован адрес графини Анастасии Ивановны Толстой (урожд. Ивановой, 1816–1889), вдовы вице-президента Императорской Академии художеств Ф. П. Толстого, с которой Достоевский встречался и был в переписке в последние годы жизни.</p>
<p>— {Е. А.} Штакеншнейдеръ Знаменская ул. 22.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Знаменская улица, дом коллежского советника Константина Федоровича Ралля<sup>100</sup>, № 22-6<sup>101</sup>, угол Баскова переулка, кв. № 13. Елена Андреевна Штакеншнейдер.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Восстания, № 26, угол Баскова переулка, № 31.</p> <p>Племянник Е. А. Штакеншнейдер Алексей Эйсер вспоминал: «Весной (1880 г. — Б. Т.) мы переехали на новую квартиру, там же на Знаменской, наискосок от прежней, — угол Баскова переулка, в дом Сидорова<sup>102</sup>, впоследствии дом Ралля, где вся наша квартира выходила на улицу — 17 окон по фасаду, что очень редко бывало в Петербурге. Федор Михайлович особенно часто стал посещать нас. &lt;...&gt; Пожалуй, в то время, в самом конце 70-х годов и до самой смерти, у Федора Михайловича дом наш был самый близкий для него» [71; 169, 171].</p>
<p>— Демидовскій домъ призрѣнія трудящихся, № 106, по Мойкѣ, близъ Литовскаго Замка. Яковлевъ</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> набережная реки Мойки, Демидовский дом призрения трудящихся, № 106. &lt;Владимир Дмитриевич&gt; Яковлев.</p> <p><b>Современный адрес:</b> набережная реки Мойки, № 108.</p> <p>Первый в С.-Петербурге «дом трудолюбия» (Демидовский дом призрения) был основан меценатом А. Н. Демидовым в 1831 г. Главной целью заведения было «бедным лицам женского пола свободного состояния доставить способы к производству рукодельных работ, посредством которых они могли бы честным и полезным образом снискивать содержание себе и своим семьям» (см.: [43]). Литовский замок — тюрьма предварительного заключения; одной стороной выходил на Крюков канал, другой на Мойку (историч. № 100; соврем.: участок дома № 102; замок сожжен в дни Февральской революции 1917 г.).</p> <p>Предположительно у Достоевского записан адрес писателя и педагога В. Д. Яковлева (1817–1884), его хорошего знакомого еще с 1840-х гг. В начале 1860-х гг. Яковлев полностью ослеп.</p>



<p>— Горбуновъ Ив. Ф-чь Фонтанка 113.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> набережная реки Фонтанки, дом Бориса Фридерикса<sup>103</sup>, № 113. Иван Федорович Горбунов.</p> <p><b>Современный адрес:</b> набережная реки Фонтанки, № 137.</p> <p>С актером Александринского театра И. Ф. Горбуновым (1831–1895) Достоевский был знаком с начала 1860-х гг. Во второй половине 1870-х гг. они часто встречались на литературных вечерах и в домах общих знакомых.</p>
<p>— Аксаковъ. Невскій проспектъ № 6.</p>	<p>Адрес спирита А. Н. Аксакова см. выше, с. 106.</p>
<p>— Анна Николаевна Энгельгардтъ Садовая, Никольскій рынокъ, Никольскій мостъ домъ № 124 (Тона) въ номерахъ Тона. [нрзб.]</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> набережная Екатерининского канала, дом жены архитектора К. А. Тона Елены Ивановны Тон (урожд. Берг)<sup>104</sup>, № 124, в номерах Тона. Анна Николаевна Энгельгардт.</p> <p><b>Современный адрес:</b> набережная Екатерининского канала, № 126.</p> <p>Достоевским записан не столько адрес, сколько маршрут, которым удобнее всего можно было проехать к А. Н. Энгельгардт: по Садовой улице, мимо Никольского рынка, через Старо-Никольский мост, а затем направо по набережной к дому № 124 на Екатерининском канале (по Садовой улице, на которую другим фасадом выходит этот угловой дом, это был № 69, соврем. № 71).</p> <p>С А. Н. Энгельгардт (урожд. Макаровой, 1838–1903), деятельницей женского движения, Достоевский был знаком еще с начала 1860-х гг. (знакомство в салоне Штакеншнейдеров). В 1879 г., после возвращения Энгельгардт из Европы, они вновь возобновили отношения. В дневнике Е. А. Штакеншнейдер 1880 г. сделана запись: «Анна Николаевна нравится ему [Достоевскому] давно. Он даже говорил мне, что глаза ее как-то одно время его преследовали, лет восемь тому назад» [69, 366].</p>
<p>— Бестужевъ-Рюминъ, Бассейная № 33.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Бассейная улица, дом Ивана Англареса<sup>105</sup>, № 33, кв. № 5<sup>106</sup>. Константин Николаевич Бестужев-Рюмин.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Некрасова, № 33.</p> <p>О К. Н. Бестужеве-Рюмине см. выше, с. 115–116. Эта запись в рабочей тетради Достоевского 1880–1881 гг. опровергает указание краеведов, что до 1882 г. Бестужев-Рюмин жил на Знаменской улице, № 38 (см.: [4, 314]). Судя по всему, он покинул этот адрес не позднее конца 1880 — самого начала 1881 г.</p>

<p>— <i>Сабуровы (Андрей Александрович и Елизавета Владимировна) Кирочная, против Надеждинской, домъ Кавось,*</i></p> <p>* Запятая в рукописи.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Кирочная улица, дом академика архитектуры Цезаря Альбертовича Кавоса, № 18. Андрей Александрович и Елизавета Владимировна Сабуровы.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Кирочная улица, № 18. Надеждинская улица — ныне ул. Маяковского.</p> <p>С министром народного просвещения тайным советником А. А. Сабуровым (1837–1916) Достоевский познакомился в июне 1880 г. в Москве во время торжественных мероприятий, связанных с открытием памятника А. С. Пушкину. Жена министра Елизавета Владимировна Сабурова (урожд. Соллогуб, 1847–1932) — дочь писателя, мемуариста князя В. А. Соллогуба.</p>
<p><i>Тихоміровъ (Осипъ Тимофеевичъ) мѣщанинъ Павловскаго посада. Богородскъ, Московской губерніи, Нижегородская желѣзная дорога, Станція Павлово.</i></p>	<p>О мещанине (или купце) О. Т. Тихомирове известно только из этой записи в рабочей тетради Достоевского. К ней можно добавить сообщение газеты «Новое время», согласно которому Тихомиров в качестве официального лица участвовал в похоронах писателя: «В числе депутатий была депутатия, явившаяся по почину почетного гражданина Лабзина от купцов Павловского посада (Московской губ., Богородского уезда) в лице купца Тихомирова» (1881. 2 февр. № 1772).</p>
<p><i>Савельевъ, Александръ Ивановичъ, Фуриштатская, № 30, кварт. № 2.*</i></p> <p>* В публикациях 1971 и 1985 адреса Тихомирова и Савельева напечатаны в обратной последовательности.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Фурштатская улица, дом кандидата прав Петра Ивановича Эзенталя<sup>107</sup>, № 30, кв. № 2. Александр Иванович Савельев.</p> <p><b>Современный адрес:</b> Фурштатская улица, № 30.</p> <p>Генерал-майор (с 1869) А. И. Савельев (1816–1907) был дежурным офицером в Главном инженерном училище во время пребывания там Достоевского в 1838–1843 гг. После случайной встречи в начале 1878 г. они возобновили отношения. А. И. Савельев оставил воспоминания о Достоевском в годы учебы в Училище (см.: [44, 163–170]).</p>
<p><i>Орестъ Федоровичъ Миллеръ, Эртелевъ переулокъ, домъ № 2 (?).</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Эртелев пер., дом жены тайного советника Ольги Владимировны Ивановой<sup>108</sup>, № 2, кв. № 10<sup>109</sup>. Орест Федорович Миллер.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Чехова, № 2, угол улицы Жуковского, № 10.</p>

	<p>С профессором С.-Петербургского университета, историком литературы, фольклористом О. Ф. Миллером (1833–1889) Достоевский был знаком с начала 1870-х гг. Они сблизились в последние годы жизни писателя, совместно участвуя в литературных вечерах, а также в деятельности Славянского благотворительного общества.</p>
<p>— <i>Иванъ Сергѣевичъ Аксаковъ, Москва, Спиридоновка, у Никитскихъ воротъ, домъ Р[а]{o}занова.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Москва, улица Спиридоновка, дом Розанова. Иван Сергеевич Аксаков.  <b>Современный адрес:</b> Москва, улица Спиридоновка, № 24.</p> <p>С И. С. Аксаковым (1823–1886), поэтом и публицистом, идеологом лагеря московских славянофилов, Достоевский был знаком с начала 1860-х гг. Адрес Аксакова записан в связи с установившейся между ним и Достоевским перепиской после встреч в июне 1880 г. на торжествах по случаю открытия памятника А. С. Пушкину в Москве.</p>
<p>— <i>Графиня Анна Егоровна Комаровская, Мраморный Дворецъ. {Вторникъ въ 5<sup>м</sup> часу}*</i></p> <p>* В публикации 1971 эта приписка на левом поле ошибочно воспроизведена дважды (второй раз в составе адреса Н. С. Абазы), причем в сноске к адресу графини Комаровской в искаженном варианте: «В — в 5-м часу».</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Дворцовая набережная, № 6. Дворец великого князя Константина Николаевича (Мраморный дворец). Анна Егоровна Комаровская.  <b>Современный адрес:</b> Дворцовая набережная, № 6а. Мраморный дворец.</p> <p>С графиней А. Е. Комаровской (1831 или 1832–1906), гофмейстериной великой княгини Александры Иосифовны, жены великого князя Константина Николаевича, Достоевский познакомился в самом начале 1880 г. в салоне графини С. А. Толстой. Известен вечер в Мраморном дворце, на котором Достоевский читал свои произведения по приглашению графини Комаровской (см.: [59, 115–130]).</p>
<p>— <i>Николай Савичъ Абаза — Троицкій Переулокъ д. № 38.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Троицкий переулок, дом Есиповой<sup>110</sup>, № 38. Николай Саввич Абаза.  <b>Современный адрес:</b> улица Рубинштейна, № 36.</p> <p>В 1880–1881 гг. Н. С. Абаза (1837–1901) являлся начальником Главного управления по делам печати; в январе 1881 г. по собственной инициативе вызвался быть цензором «Дневника писателя» Достоевского (см.: [12, 423]).</p>
<p>— <i>Графиня Александра Андреевна Толстая, Зимній дворецъ.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Дворцовая площадь, Зимний дворец.  <b>Современный адрес:</b> тот же.</p>

	<p>С теткой Л. Н. Толстого, графиней Александрой Андреевной Толстой (1817–1904) Достоевский познакомился на вечере в Мраморном дворце 30 декабря 1880 г. (см.: [62, 463–464]). А. А. Толстая жила во дворце (в так называемой «Второй запасной половине», примыкавшей к Эрмитажу), так как долгие годы была камер-фрейлиной императорского двора, сначала фрейлиной великой княгини Марии Николаевны — дочери Николая II, а позднее воспитательницей-наставницей великой княгини Марии Александровны — дочери Александра II. Достоевский побывал в гостях в Зимнем дворце у графини А. А. Толстой 11 января 1881 г.<sup>111</sup></p>
<p>&lt;Ф. 212.1.17. С. 4&gt;</p>	
<p>— <i>Юферовъ, Александръ Николаевичъ, Знаменская, 29[,] №, Уголь Бассейной.</i></p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Знаменская улица, дом купца 2-й гильдии Александра Алексеевича Дурдина<sup>112</sup>, № 35<sup>113</sup>, угол Бассейной улицы, № 29, кв. № 28<sup>114</sup>. Александр Николаевич Юферов.</p> <p><b>Современный адрес:</b> улица Восстания, № 33, угол улицы Некрасова, № 29.</p> <p>С цензором С.-Петербургского цензурного комитета А. Н. Юферовым (1843–1886)<sup>115</sup> Достоевский имел отношения в 1873–1874 гг., в период редактирования еженедельника «Гражданин» (см.: [29, 423–424]).</p>
<p>На требовании № 259 о высылке книг книжного магазина В. А. Сыхры, бывшего А. А. Юзефовича в Харькове &lt;РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29975&gt;</p>	
<p><i>Европейская. № 42.*</i></p> <p>* Запись карандашом. В публикации 1985 этот адрес не учтен.</p>	<p><b>Исторический адрес:</b> Михайловская улица, № 1–3, угол Невского проспекта, № 36. Гостиница «Европейская».</p> <p><b>Современный адрес:</b> Михайловская улица, № 1, угол Итальянской улицы, № 7. Гостиница «Европейская».</p> <p>В. А. Сыхра из Харькова уведомил Достоевского о переходе к нему книжного магазина А. А. Юзефовича («Иозефовича») письмом от 23 августа 1880 г. (РО ИРЛИ. Ф. 100. № 30674). Писатель в это время находился еще в Старой Руссе, из которой вернулся в Петербург 7 октября. Это обстоятельство помогает приурочить запись адреса к последним месяцам 1880 г. Кто проживал в указанном гостиничном номере, установить не удалось.</p>

## ПРИМЕЧАНИЯ

- \* Исследование выполнено при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ), проект № 17-04-50090 а(ф).
- 1 См.: [40, 286–291]. Еще раньше несколько адресов были напечатаны в составе публикаций рукописных материалов к романам «Бесы» и «Братья Карамазовы», среди которых они были записаны (см.: [20; 178, 182, 321, 347]; [65; 256, 291]).
  - 2 Ряд неверных прочтений перешел в публикацию Т. И. Орнатской из «Описания рукописей Ф. М. Достоевского» и тома «Литературного наследства».
  - 3 См. ниже с. 101.
  - 4 В публикации «Литературного наследства» находим вариант прочтения: «У Кокушкина моста дом Пестрины, № квартиры 7, номер дома 16», с подстрочным примечанием: «Цифру можно прочесть и как 66» [31, 125].
  - 5 Казахским историком А. Сагаевым высказывалось мнение, которое пока не поддается проверке, что по данному адресу в 1861 г. жил находившийся в это время в Петербурге казахский друг Достоевского Чокан Валиханов (сведения получены от дочери А. Сагаева в процессе подготовки книги: [34]).
  - 6 Подробнее см. ниже, с. 119.
  - 7 Подробнее см. ниже, с. 122.
  - 8 См. ниже с. 109.
  - 9 Подробнее см. ниже, с. 99.
  - 10 Записные тетради Достоевского датируются в соответствии с тем, как это принято в изд.: 1957. Однако нередко адресные записи заносились в тетрадь и позднее указанной крайней даты (в данном случае 1871 г.), когда писатель уже не пользовался данной тетрадью для творческой работы.
  - 11 Фамилия и имя домовладельца установлены по изд.: [37, 320]; эти данные уточнены по изд.: [48, 308]. Также см.: [54, 66].
  - 12 Здесь и далее в конъектурные (ломаные) скобки заключаются данные, имеющие предположительный характер.
  - 13 См. запись адреса на прошении Э. Ф. Достоевской от 20 сентября 1865 г. в Общество для пособия нуждающимся литераторам и ученым (Литфонд). Адрес здесь указан не совсем точно: «На Вас<ильевском> ос<трове> по 4 линии близ Малого проспекта в доме Степанова (дом деревянный)» (*Достоевский Ф. М.* Полн. собр. соч.: в 30 т. Л.: Наука, 1990. Т. 30, кн. 2. С. 67. Далее ссылки на это издание приводятся в тексте статьи с обозначением ПСС и указанием тома, книги (нижний индекс), страницы в круглых скобках).
  - 14 На этой же странице рукой А. Г. Достоевской записаны адреса Ф. М. Достоевского-младшего, племянника писателя; О. А. Кашиной, Я. П. Полонского, Н. Н. Страхова и Е. А. Штакеншнейдер. За исключением Н. Н. Страхова, со всеми иными лицами из этого перечня Достоевские не были в переписке во время своего пребывания в Европе и узнать их новые адреса не могли.
  - 15 Фамилия и имя домовладельца указаны в изд.: [37, 131]; эти данные уточнены по изд.: [7, 139]. С 26 мая 1873 г. во владение домом вступили наследники С. П. Петрова [7, 140]. Факт проживания в этом доме А. Н. Плещеева авторам остался неизвестным.
  - 16 Данные о домовладелице установлены по изд.: [2, 204].
  - 17 См., например: [17, 28]. Скорее всего, по этому адресу А. Н. Плещеев жил лишь с середины 1880-х гг.

- <sup>18</sup> Имена домовладельцев уточнены по изд.: [37, 140] (здесь этот дом еще значитсся по Гребецкой улице, как Ямская называлась до 5 марта 1871 г.); другие данные установлены по изд.: [6, 160–161] (здесь при первом упоминании отчество братьев указано ошибочно: Степановичи — это отчество их отца Василия Степановича Тулякова).
- <sup>19</sup> Фамилия и имя домовладельца установлены по изд.: [37, 136]; эти данные уточнены по изд.: [8, 484] (здесь А. А. Тулубьев показан как титулярный советник). Также см.: [54, 95].
- <sup>20</sup> Фамилия и имя домовладелицы установлены по изд.: [37, 365]. Здесь же указаны номер дома и имя свечного заводчика Бородулина. Также см.: [54, 129–130] (Съезжинская ул. № 20 Даниловой, № 29 Бородулина).
- <sup>21</sup> Имя домовладелицы установлено по изд.: [37, 48]; полное имя восстановлено по изд.: [8, 328].
- <sup>22</sup> В публикации 1971 (С. 317) название газеты «Сын Отечества» оказалось искусственно оторванным от названия публикации «Что нужнее?»; в публикации ПСС, где оказались опущенными не только адрес редакции, но почему-то и название газеты с номером и датой воскресного приложения, «Что нужнее?» вообще напечатано изолированно, без контекста, что совершенно обесмысливает так опубликованный текст, не позволяя хоть как-то его прокомментировать.
- <sup>23</sup> Особенностью тетради 1875–1876 гг. как архивного документа является двойная пагинация: с одной стороны, листов — карандашом в правом верхнем углу, с другой стороны, страниц — чернилами в нижнем внешнем углу (позднее эта пагинация кем-то зачеркнута карандашом). В публикации 1985 последовательно указываются номера листов, но оформляются они как *страницы*: с. 73, с. 92, с. 92 об., с. 93, с. 93 об. и т. д. На самом деле это *страницы* [143], [181], [182], [183], [184] и т. д. *Листы* же это: 73, 92, 92 об. и т. д. *Оборота у страницы* (а не листа) вообще не существует! В настоящей публикации указываются обе архивные пагинации. Разночтения с публикацией 1985 в этом пункте в дальнейшем не оговариваются.
- <sup>24</sup> Фамилия домовладелицы установлена по изд.: [54, 85] (здесь улица названа Новгородской, все семь домов по нечетной стороне принадлежат Тучковой).
- <sup>25</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54; 45, 71]; эти данные уточнены по изд.: [37, 8]; [8, 412].
- <sup>26</sup> Неоценимым источником, помогающим установить современный номер дома, когда он расходится с историческим, является изд.: Табель домов города Санкт-Петербурга, с показанием новой и старой полицейской нумерации домов, вновь открытых улиц, переулков и набережных, с наименованием оных и переименованием некоторых из ныне существующих, с приложением плана города С.-Петербурга. СПб.: Изд-е С.-Петербургской Городской Управы, 1889. В 1889 г. по решению Городской Думы на всей территории города (за единичными исключениями) одновременно была упорядочена нумерация домов, чем устранялся серьезный разнобой, возникший на многих улицах как результат бурного городского строительства за последние тридцать лет (многочисленные двойные номера: № 10а, № 10б и т. д., парные номера: № 10–12, № 33–35 и т. д., лакуны в нумерации и проч. Для удобства горожан в Табеле 1889 г. в табличной форме были представлены как старые, так и новые номера домов. После проведения этой акции на большинстве улиц, особенно в центре, до сих пор сохраняется принятая в 1889 г. нумерация домов. Не абсолютизируя данные Табеля 1889 г., проверяя их по другим источникам, автор настоящей публикации широко пользуется им как надежным поисковым инструментом.
- <sup>27</sup> Фамилия и имя домовладелицы, а также номер дома установлены по изд.: [37; 225, 226];



- эти данные уточнены по изд.: [8, 565]. Здесь же указан муж домовладелицы, тайный советник Иван Иванович Яников (умер в начале 1874 г.). В доме проживали и сыновья Яниковых: коллежский ассессор Дмитрий Иванович и коллежский секретарь Иван Иванович (Там же). Также см.: [54, 27] (Дегтярный пер. № 32 Яниковой).
- 28 Имя и фамилия домовладельца установлены по изд.: [37, 105]; эти данные уточнены по изд.: [50, 222].
- 29 В публикации 1985 ошибочно названа Аленой Прохоровной (фамилия не указана).
- 30 Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 91]; другие данные указываются по изд.: [21, 485].
- 31 Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 66].
- 32 Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 39]; другие данные по изд.: [6, 291] (здесь: «в 1860–1870-х гг.»; впрочем, стоит отметить, что в 1869 г. домовладелицей названа Мария Гуро, по-видимому, мать А. С. Гуро; см.: [37, 151]). В 1849 г. домовладелицей, очевидно, была она же — надворная советница Мария Андреевна Гуро (см.: [66, 64]).
- 33 Номер квартиры указан в письме Полонского к Л. Н. Толстому от 8 ноября 1876 г. (см.: [63, 313]).
- 34 Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 82]; имя и вариант написания фамилии по изд.: [45, 499].
- 35 Данные о домовладельце указаны в изд.: [38, 50].
- 36 На Большом проспекте Е. И. Ботману принадлежали два дома — № 43 и 45 (см.: Там же). Также см.: [54, 8]. Установить точный номер дома, а также номер квартиры оказалось возможным по объявлению о подписке на журнал «Свет», который издавал Н. П. Вагнер (см.: [13, 276]).
- 37 Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 139], дополнительные сведения указаны в изд.: [18, 212–215]; также см.: [45, 679].
- 38 На документы, согласно которым М. Ф. Штакеншнейдер значилась квартирной хозяйкой в этом доме в 1875 г., ссылается А. С. Дубин (см.: [18, 215]).
- 39 Имя и фамилия домовладелицы уточнены по изд.: [37, 442]; также см.: [8, 519] (где, однако, она фигурирует как Чарная Александра Ивановна).
- 40 Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 128].
- 41 В публикации 1985 год рождения А. Ф. Отто указан по устаревшим данным (1840).
- 42 Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 76]; другие данные по изд.: [16, 241].
- 43 Более точный адрес, с номером квартиры, указан в записной тетради А. Г. Достоевской (РО ИРЛИ. Ф. 100. № 30707. Л. 100 об.).
- 44 Так стал называться Глухой переулок с 5 марта 1871 г. (см.: [64, 287]).
- 45 Фамилия домовладельца, а также подлинное название переулочка установлены по изд.: [54, 65]; другие данные по изд.: [2, 240].
- 46 В публикации 1985 дата смерти Н. А. Момбелли указана по устаревшим данным (1891); см.: Большая советская энциклопедия. 3-е изд. М., 1974. Т. 16. С. 491, стб. 1459.
- 47 Данные о домовладельце уточнены по изд.: [37, 19]; [8, 227].
- 48 Номер квартиры указан по изд.: [8, 274].
- 49 О неудачном посещении Достоевским Лебедева 28 мая 1876 г. см.: [30, 97].
- 50 Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 81] (здесь вариант фамилии: Фольберт); написание фамилии уточнено по изд.: [45, 375]; другие данные установлены по изд.: [70, 636]. Также см.: [8, 504].
- 51 Фамилия домовладелицы установлена по изд.: [54, 110] (здесь: Мебеса); другие данные

- дополнены по изд.: [61, 101–107].
- <sup>52</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 82]. Также см.: [55, 124]. С сожалением приходится констатировать, что в справочнике 1879 г. нередко попадаются устаревшие данные.
- <sup>53</sup> В такой форме адрес указан в письме Л. Х. Хохряковой Достоевскому от 13 февраля 1877 г. (см.: [35, 260]).
- <sup>54</sup> В публикации 1985 дата смерти Л. Х. Симоновой-Хохряковой указана ошибочно (1900).
- <sup>55</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 45]. Также см.: [55, 68].
- <sup>56</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 39]. (Также см.: [55, 60]); другие данные установлены по изд.: [49, 200] (здесь по инерции указано старое название Кавалергардской улицы, существовавшее до 5 марта 1871 г., — Манежная).
- <sup>57</sup> Титул, имя и отчество домовладельца указываются по изд.: [22; 194, 196].
- <sup>58</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 82]; другие данные установлены по изд.: [51, 384].
- <sup>59</sup> Письма С. Е. Лурье к Достоевскому см.: [36, 205–226]; письма Достоевского к ней см.: [ПСС 29<sub>2</sub>, 81, 146–147, 150–152].
- <sup>60</sup> Имя домовладельца установлено по изд.: [37, 165].
- <sup>61</sup> Данные источников конца 1860-х — 1880-х гг. противоречивы: в 1869 г. дом № 141 принадлежит Потапу Быкову (также под № 141 означены пустопорожные места Пирогова и Семенова); в 1875 г. дом Быкова уже показан как № 139, а № 141 как принадлежащий Дурдину (Пирогову же № 143); такова же картина и в 1879 г.; и наконец, в 1889 г. № 141 — Быкова, следующий, без №, Дурдина и Пирогова — вновь № 141. Фиксирую в историческом адресе данные второй половины 1870-х гг. ([54, 87]; [55, 132]). О пивоваре И. А. Дурдине см. в статье: [26, 51–70].
- <sup>62</sup> См.: [55, 132] (Калинкинский пивной завод).
- <sup>63</sup> Указаны по изд.: [54, 87]; [55, 132].
- <sup>64</sup> Адрес уточнен по изд.: [54, 50].
- <sup>65</sup> Адрес уточнен по изд.: [54, 71].
- <sup>66</sup> Номер дома и имя домовладельца установлено по изд.: [54, 136] (Также см.: [55, 201]); эти данные уточнены по изд.: [37, 41]; [51, 199].
- <sup>67</sup> Установлено по изд.: [54, 136].
- <sup>68</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 84]. Также см.: [55, 126].
- <sup>69</sup> Фамилия домовладелицы установлена по изд.: [54, 74]; другие данные уточнены по изд.: [37, 250], [19, 245].
- <sup>70</sup> Данные о домовладельце дополнены по изд.: [51, 97].
- <sup>71</sup> Фамилия домовладелицы установлена по изд.: [54, 76] (Также см.: [55, 114]); другие данные уточнены по изд.: [37, 261], [16, 34].
- <sup>72</sup> В Табеле домов (1875) [54, 138] фамилия домовладельца указана искаженно: Горский (совладельцем его назван Ефимович). Правильная фамилия и инициалы указаны в изд.: [64, 122].
- <sup>73</sup> См.: [64, 122].
- <sup>74</sup> О ней см.: [10, 121] (написание фамилии в этом издании: Созонович).
- <sup>75</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 145] (Также см.: [55, 213]); эти данные уточнены по изд.: [8, 502].
- <sup>76</sup> Название гостиницы указано в изд.: [1, 286–287].
- <sup>77</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 82].

- <sup>78</sup> Номер дома и фамилия домовладельца указаны в записной тетради А. Г. Достоевской (см.: *РО ИРЛИ*. Ф. 100. № 30707. Л. 86 об.); эти данные уточнены по изд.: [4, 98].
- <sup>79</sup> Фамилия домовладельца указана в изд.: [54, 37]; другие данные приводятся предположительно: до 1875 г. домом владел купец 1-й гильдии И. М. Алонкин, хороший знакомый Достоевского (см.: [4, 314]). После его смерти, последовавшей 22 октября 1875 г., в права наследства вступил его сын Н. И. Алонкин (см.: [75, 56]).
- <sup>80</sup> Номер квартиры указан в изд.: [4, 314].
- <sup>81</sup> См.: [4, 314].
- <sup>82</sup> Фамилия домовладелицы установлена по изд.: [54, 111]. Также см.: [55, 165].
- <sup>83</sup> Фамилия домовладелицы установлена по изд.: [54; 38, 73]. (Также см.: [55, 58]); другие данные указаны в изд.: [5, 294].
- <sup>84</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 34]. Также см.: [55, 55].
- <sup>85</sup> К 1889 г. Рудановскому принадлежали два дома на Захарьевской улице — № 11а и 11б, построенные на прежнем участке № 11 (см.: [56, 55]).
- <sup>86</sup> В публикации 1985 год рождения Кошлакова указан как 1836. В Петербургском некрополе он представлен *двои́твенно*: «р. 1834 † 6 января 1891, на 56 г.» [45, 505]). Согласно первому указанию Кошлаков родился в 1834 г., согласно второму («на 56 г.») — в 1835-м. Но в любом случае это не может быть 1836 г.
- <sup>87</sup> В публикации 1985 (С. 24) к адресным записям на этой странице приобщена также запись: «Людмила Христофоровна Хохрякова». Но так как здесь отсутствуют адресные сведения, в свой свод адресов Достоевского я эту запись не включаю.
- <sup>88</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [54, 74]; другие данные по изд.: [19, 191]. Поскольку этот дом имел № 16<sub>1</sub> или 16а, нельзя исключать, что адрес, записанный Достоевским, мог быть и Моховая улица, № 16<sub>2</sub> или 16б. В таком случае домовладельцем был граф Ламздорф (см.: [55, 111]), а современный номер дома — 20.
- <sup>89</sup> См.: [68, 314] (источник указан И. С. Андриановой).
- <sup>90</sup> Фамилия домовладелицы установлена по изд.: [54, 119]. (Также см.: [55, 176]); другие данные указываются по изд.: [4, 289].
- <sup>91</sup> В публикации 1985 (С. 29) эта запись ошибочно включена в свод адресов Записной тетради 1875–1876 гг.
- <sup>92</sup> Домовладение установлено по изд.: [55, 68].
- <sup>93</sup> В публикации 1985 (С. 29) эта запись ошибочно приобщена к своду адресов из Записной тетради 1880–1881 гг.
- <sup>94</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [55, 88].
- <sup>95</sup> См. объявление о подписке на 1879 г. журнала «Свет», издателем и редактором которого был Н. П. Вагнер: «Гг. иногородные подписчики обращаются исключительно въ редакцію журнала: С.-Петербургъ. Университетъ. кв. 21. Профессору Николаю Петровичу Вагнеру» (Свѣтъ: Органъ общечеловѣческаго развитія. 1879. № 1. С. I (отд. паг.)).
- <sup>96</sup> В публикации 1985 (С. 30) эта запись ошибочно приобщена к своду адресов в Записной тетради 1880–1881 гг.
- <sup>97</sup> См.: [68, 542], также см.: [68, 104] (источник указан И. С. Андриановой).
- <sup>98</sup> Фамилия домовладельца уточнена по изд.: [55, 103].
- <sup>99</sup> В публикации 1985 год рождения графини С. А. Толстой указан ошибочно (1844); по-видимому, в этой части она здесь спутана с графиней Софьей Андреевной Толстой (урожд. Берс, 1844–1919), женой Л. Н. Толстого.
- <sup>100</sup> Данные о домовладельце, приобретшем этот дом в 1880 г., указаны в изд.: [4, 263]. Прежней владелицей дома была вдова купца Любовь Яковлевна Сидорова [4, 263]. Также см.: [52, 567]. Номер квартиры указан в письме Е. А. Штакеншнейдер Достоевскому от

- 19 июня 1880 г. (см.: [5, 267]). Также см. в записной тетради А. Г. Достоевской (*РО ИРЛИ*. Ф. 100. № 30707. Л. 86 об.).
- <sup>101</sup> Согласно изд.: [56, 59], дом № 22 (без литеры) располагался на другом углу Знаменской и Бассейной улиц (не переходя последнюю, если двигаться от Невского проспекта; соврем.: ул. Восстания, № 24). В изд.: [54, 37] — этот дом показан под № 20<sub>2</sub>.
- <sup>102</sup> См. примеч. 100.
- <sup>103</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [55, 204]. Имя уточнено по изд.: [37, 70].
- <sup>104</sup> Имя и фамилия домовладелицы установлены по изд.: [37; 73, 80].
- <sup>105</sup> Фамилия домовладельца установлена по изд.: [55, 8]; имя уточнено по изд.: [37, 255].
- <sup>106</sup> Более точный адрес, с указанием квартиры, содержится в записной тетради А. Г. Достоевской (*РО ИРЛИ*. Ф. 100. № 30707. Л. 102).
- <sup>107</sup> Данные о домовладельце указаны в изд.: [18, 277].
- <sup>108</sup> Фамилия домовладелицы установлена по изд.: [55, 214]; другие данные указаны в изд.: [15, 186].
- <sup>109</sup> Адрес уточнен по письму О. Ф. Миллера к А. Г. Достоевской от января 1881 г. (см.: [53, 270]).
- <sup>110</sup> Фамилия домовладелицы установлена по изд.: [55, 198].
- <sup>111</sup> В публикации 1985 (С. 15) ошибочно указано, что Достоевский встречался с графиней А. А. Толстой «за три дня до смерти», то есть 25 января 1881 г. См.: [59, 105–110].
- <sup>112</sup> Данные о домовладельце установлены по изд.: [52, 281–282]. Также см.: [4, 108].
- <sup>113</sup> В Табеле домов (1879) [55, 56] по Знаменской улице показано два дома № 35 — № 35<sub>1</sub> (Дурдина) и № 35<sub>2</sub> (Егорова), но угловым с Бассейной улицей является только первый из них.
- <sup>114</sup> Более точный адрес, с указанием квартиры, содержится в записной тетради А. Г. Достоевской (*РО ИРЛИ*. Ф. 100. № 30707. Л. 96).
- <sup>115</sup> О нем см.: [9, 393].

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алянский, Ю. Л. Увеселительные заведения старого Петербурга / Ю. Л. Алянский. — Санкт-Петербург : Стройиздат-СПб : Аврора, 2003. — 352 с.
2. Архитекторы-строители Санкт-Петербурга середины XIX — начала XX в. : справочник / сост. А. М. Гинзбург и Б. М. Кириков. — Санкт-Петербург : Пилигрим, 1996. — 400 с.
3. Белов, С. В. Ф. М. Достоевский и его окружение : энциклопедический словарь : в 2 т. / С. В. Белов. — Санкт-Петербург : Алетейя, 2001. — Т. 2. — 544 с.
4. Бройтман, Л. И., Дубин, А. С. Улица Восстания / Л. И. Бройтман, А. С. Дубин. — Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : МиМ-Дельта, 2005. — 351 с.
5. Бройтман, Л. И., Краснова, Е. И. Большая Морская улица / Л. И. Бройтман, Е. И. Краснова. — Москва : Папирус, 2005. — 462 с.
6. Векслер, А. Ф., Крашенинникова, Т. Я. Владимирский округ. Большая и Малая Московские улицы и улица Правды / А. Ф. Векслер, Т. Я. Крашенинникова. — Москва : Центрполиграф, 2011. — 352 с.
7. Векслер, А. Ф., Крашенинникова, Т. Я. Владимирский проспект / А. Ф. Векслер, Т. Я. Крашенинникова. — Москва : Центрполиграф, 2010. — 284, [4] с.
8. Всеобщая адресная книга С.-Петербурга, с Васильевским островом, Петербургскою и Выборгскою сторонами и Охтою : в 5 отд. — Санкт-Петербург : Гоппе и Корнфельд, 1867–1868. — Отд. III. — С. 1–568 (отд. паг.).

9. Гринченко, Н. А., Патрушева, Н. Г., Фут, И. П. Цензоры Санкт-Петербурга (1804–1917). (Аннотированный список) / Н. А. Гринченко, Н. Г. Патрушева, И. П. Фут // Новое литературное обозрение. — 2004. — № 69. — С. 364–394.
10. Декабристы : Биографический справочник / изд. подгот. С. В. Мироненко ; под общ. ред. акад. М. В. Нечкиной. — Москва : Наука, 1988. — 446 с.
11. Деятели революционного движения в России : Био-библиографический словарь : От предшественников декабристов до падения царизма: [в 5 т.]. — Москва : Всесоюз. о-во полит. каторжан и ссыльно-поселенцев, 1928. — Т. 1 : От предшественников декабристов до конца «Народной воли». — Ч. 2 : Шестидесятые годы / сост. А. А. Шилов, М. Г. Карнаухова. — XVI, [4] с., 496 стб.
12. Достоевская, А. Г. Воспоминания. 1846–1917 / вступ. статья, подгот. текста, примеч. И. С. Андриановой и Б. Н. Тихомирова. — Москва : Бослен, 2015. — 768 с.
13. Достоевский, Ф. М. Дневник писателя за 1876 г. / Ф. М. Достоевский. — Санкт-Петербург : Тип. кн. В. В. Оболенского, 1877. — 336 с.
14. Достоевский, Ф. М. Полн. собр. соч. : в 30 т. / Ф. М. Достоевский. — Ленинград : Наука, 1972–1990.
15. Дубин, А. С. Улица Жуковского / А. С. Дубин. — Санкт-Петербург : Алетейя, 2012. — 358 с.
16. Дубин, А. С. Улица Маяковского / А. С. Дубин. — Москва : Центрполиграф, 2008. — 303 с.
17. Дубин, А. С. Улица Рылеева / А. С. Дубин. — Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : МиМ-Дельта, 2008. — 301 с.
18. Дубин, А. С. Фурштатская улица / А. С. Дубин. — Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : МиМ-Дельта, 2005. — 430 с.
19. Дубин, А. С., Бройтман, Л. И. Моховая улица / А. С. Дубин, Л. И. Бройтман. — Москва : Центрполиграф, 2004. — 347 с.
20. Записные тетради Ф. М. Достоевского / подгот. к печати Е. Н. Коншиной, коммент. И. И. Игнатовой и Е. Н. Коншиной. — Москва ; Ленинград : Academia, 1935. — 473 с.
21. Зуев, Г. И. От Вознесенского проспекта до реки Пряжки : краеведческие расследования по петербургским адресам / Г. И. Зуев. — Москва : Центрполиграф ; Санкт-Петербург : Русская тройка-СПб, 2014. — 607 с.
22. Иохвидова, Л. А. Дом Мурузи / Л. А. Иохвидова // Дома рассказывают. — Санкт-Петербург, 2001. — Вып. 1. — С. 182–230.
23. Ипагова, С. А. Достоевский, Лесков и Ю. Д. Засецкая : Спор о редстокизме (Письма Ю. Д. Засецкой к Достоевскому) / С. А. Ипагова // Достоевский : Материалы и исследования / ответств. ред. Н. Ф. Буданова, И. Д. Якубович. — Санкт-Петербург : Наука, 2001. — Т. 16. — С. 409–436.
24. Козырева, М. Г. «И никогда не будет мной забыт огромный дом...» (Васильевский остров, 6-я линия, 17) / М. Г. Козырева // История Петербурга. — 2011. — № 6 (64). — С. 36–46.
25. Кони, А. Ф. Собр. соч. : в 8 т. / А. Ф. Кони. — Москва : Юридическая литература, 1968. — Т. 6 : Статьи и воспоминания о русских литераторах. — 694 с.
26. Краско, А. В. Представители купеческого рода Дурдиных, погребенные на Митрофаниевском кладбище / А. В. Краско // Некрополь Нарвской заставы : Митрофаниевское кладбище. Встречи на Петергофской дороге : Материалы краеведческой конференции. — Санкт-Петербург : 2015. — С. 51–70.
27. Кузин, Н. Г. Плещеев / Н. Г. Кузин. — Москва : Молодая гвардия, 1988. — 316 с., илл. (Сер. «Жизнь замечательных людей»).

28. Леткова-Султанова, Е. П. О Ф. М. Достоевском. Из воспоминаний / Е. П. Леткова-Султанова // Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников : в 2 т. / сост., вступ. ст. и коммент. К. И. Тюнькина. — Москва : Худож. лит., — 1990. — Т. 2. — С. 443–462.
29. Летопись жизни и творчества Ф. М. Достоевского : в 3 т. / сост. И. А. Битюгова, В. А. Викторович, Е. И. Кийко, Т. И. Орнатская. — Санкт-Петербург : Академический проект, 1994. — Т. 2: 1865–1874. — 586 с.
30. Летопись жизни и творчества Ф. М. Достоевского : в 3 т. / сост. А. В. Архипова, И. А. Битюгова, Н. Ф. Буданова, Г. Я. Галаган, Б. Н. Тихомиров, И. Д. Якубович. — Санкт-Петербург : Академический проект, 1995. — Т. 3: 1875–1881. — 615 с.
31. Литературное наследство. — Москва : Наука, 1971. — Т. 83 : Неизданный Достоевский. Записные книжки и тетради 1860–1881 гг. — 728 с.
32. Лукьянов, С. М. О Вл. Соловьеве в его молодые годы : материалы к биографии : в 3 кн. / С. М. Лукьянов. — Москва : Книга, 1990. — Кн. 3. — Вып. 2 : Приложение к репринтному изданию. — 382 с.
33. Могиланский, А. П. Неизвестный автор «Современника» / А. П. Могиланский // Русская литература. — 1968. — № 1. — С. 203–204.
34. Мусина, М. Ш., Тихомиров, Б. Н. Чокан Валиханов в Санкт-Петербурге / М. Ш. Мусина, Б. Н. Тихомиров. — Санкт-Петербург : Серебряный век, 2009. — 68 с.
35. Неизданные письма к Достоевскому / публикация А. И. Батюто, А. М. Березкина, Т. И. Орнатской, Г. В. Степановой, И. Д. Якубович // Достоевский : Материалы и исследования / под ред. Г. М. Фридендера. — Ленинград : Наука, 1983. — Т. 5. — С. 246–270.
36. Неизданные письма к Достоевскому / подгот. текста и коммент. С. А. Ипатовой, А. В. Архиповой // Достоевский : Материалы и исследования / под ред. Г. М. Фридендера. — Санкт-Петербург : Наука, 1996. — Т. 12. — С. 205–236.
37. Нейдгардт, П. Список домам С.-Петербурга по полицейским частям и участкам / П. Нейдгардт. — Санкт-Петербург : Тип. Юлия Виганда, 1869. — 552 с.
38. Никитенко, Г. Ю., Соболев, В. Д. Василеостровский район. Энциклопедия улиц Санкт-Петербурга / Г. Ю. Никитенко, В. Д. Соболев. — Санкт-Петербург : Белое и черное, 2002. — 534 с.
39. Новый путеводитель по Петербургу и его окрестностям : с подроб. пл. города. — Санкт-Петербург : Тип. имп. Акад. наук, 1875. — 318 с.
40. Описание рукописей Ф. М. Достоевского / под ред. В. С. Нечаевой. — Москва : Изд-во АН СССР, 1957. — 588 с.
41. Описание улиц С.-Петербурга и фамилии домовладельцев к 1863 году / сост. Н. Цылов. — Санкт-Петербург : Тип. т-ва «Общественная польза», 1862. — 456 с.
42. [Орнатская, Т. И.] Рукою Достоевского / публ. Т. И. Орнатской // Достоевский : Материалы и исследования. — Ленинград : Наука, 1985. — Т. 6. — С. 3–31.
43. Пятидесятилетний юбилей Демидовского дома призрения трудящихся : 1839–1889. — Санкт-Петербург : Тип. В. А. Неметти, 1889. — 42 с.
44. Савельев, А. И. Воспоминания о Ф. М. Достоевском / А. И. Савельев // Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников : в 2 т. / сост., вступ. ст. и коммент. К. И. Тюнькина. — Москва : Худож. лит., 1990. — Т. 1. — С. 163–170.
45. Сайтов, В. И. Петербургский некрополь : в 4 т. / изд. вел. кн. Николай Михайлович. — Санкт-Петербург : Тип. М. М. Стасюлевича, 1912. — Т. 2. — 727 с.
46. Симонова-Хохрякова, Л. Х. Из воспоминаний о Федоре Михайловиче Достоевском / Л. Х. Симонова-Хохрякова // Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников : в 2 т. / сост., вступ. ст. и коммент. К. И. Тюнькина. — Москва : Худож. лит., — 1990. — Т. 2. — С. 343–355.



47. Соловьев, Вс. С. Воспоминания о Ф. М. Достоевском / Вс. С. Соловьев // Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников : в 2 т. — Москва : Худож. лит., 1990. — Т. 2. — С. 197-230.
48. Справочная книга о лицах, получивших на 1867 год купеческие свидетельства по 1 и 2 гильдиям. — Санкт-Петербург, 1867. — [3], 412 с.
49. Справочная книга о лицах, получивших в течение 1873 года купеческие свидетельства и билеты по 1 и 2 гильдиям на право торговли и промысла в 1874 году. — Санкт-Петербург, 1874. — [3], 620 с.
50. Справочная книга о лицах, получивших в течение 1874 года и января месяца 1875 года купеческие свидетельства и билеты по 1 и 2 гильдиям на право торговли и промысла в 1875 году. — Санкт-Петербург, 1875. — [4], 479 с.
51. Справочная книга о лицах, получивших в течение 1875 года и января месяца 1876 года купеческие свидетельства и билеты по 1 и 2 гильдиям на право торговли и промысла в 1876 году. — Санкт-Петербург, 1876. — [4], 688 с.
52. Справочная книга о лицах С.-Петербургского купечества и других званий, получивших в течение 1879 года и в январе месяце 1880 года свидетельства и билеты по 1 и 2 гильдиям на право торговли и промыслов в С.-Петербурге. — Санкт-Петербург, 1880. — [4], XII, 848 с.
53. Статьи о Достоевском : 1971–2001 / Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского в Санкт-Петербурге ; состав. и ответств. ред. Б. Н. Тихомиров. — Санкт-Петербург : Серебряный век, 2001. — 306 с.
54. Табель домов города С.-Петербурга с Васильевским островом, Петербургскою и Выборгскою сторонами и Охтою // Всеобщий календарь на 1875 год. Приложение. — Санкт-Петербург : Изд-е Г. Гоппе, 1874. — С. 1–158 (отд. паг.).
55. Табель домов С.-Петербурга, Васильевского острова, Петербургской и Выборгской стороны, и Большой и Малой Охты, с указанием полицейских частей и мировых участков. — Санкт-Петербург : Русский альманах, 1879. — 232 с.
56. Табель домов города С.-Петербурга, с показанием новой и старой полицейской нумерации домов, вновь открытых улиц, переулков и набережных, с наименованием оных и переименованием некоторых из ныне существующих, с приложением плана города С.-Петербурга. — Санкт-Петербург : Изд-е С.-Петербургской Городской Управы, 1889. — 304 с.
57. [Тихомиров, Б. Н.] Эпистолярные материалы (Письмо П. П. Шаховой Ф. М. Достоевскому и А. Г. Достоевской от 11 июня 1878 г.) / подгот. текста и коммент. Б. Н. Тихомирова // Достоевский : Материалы и исследования / под ред. Г. М. Фридлендера. — Санкт-Петербург : Наука, 1992. — Т. 10. — С. 216–218.
58. Тихомиров, Б. Н. Задачи и проблемы издания записных книжек и тетрадей Ф. М. Достоевского / Б. Н. Тихомиров // Вестник Российского гуманитарного научного фонда. — 2010. — № 1 (58). — С. 101–115.
59. Тихомиров, Б. Н. Достоевский на Кузнечном : Даты. События. Люди / Б. Н. Тихомиров. — Санкт-Петербург : Кузнечный переулок, 2012. — 224 с.
60. Тихомиров, Б. Н. Достоевский на спиритическом сеансе : К истории одной угасшей темы в «Дневнике писателя» / Б. Н. Тихомиров // Достоевский и журнализм / под ред. В. Н. Захарова, К. А. Степаняна, Б. Н. Тихомирова. — Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2013. — С. 280–298. — (Dostoevsky Monographs ; вып. 4).
61. Тихомиров, Б. Н. «А живу в доме Шила...». Адреса Ф. М. Достоевского в Петербурге, известные и неизвестные. 1837–1881 : Исследование / Б. Н. Тихомиров. — Санкт-Петербург : Серебряный век, 2017. — 152 с.
62. Толстая, А. А. Из «Воспоминаний» / А. А. Толстая // Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников : в 2 т. / сост., вступ. ст. и коммент. К. И. Тюнькина. — Москва : Худож. лит., — 1990. — Т. 2. — С. 463–464.

63. Толстой, Л. Н. Переписка с русскими писателями : в 2 т. / Л. Н. Толстой. — Москва : Худож. лит., 1978. — Т. 1. — 495 с.
64. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга. — Санкт-Петербург : ЛИК, 2002. — 808 с.
65. Ф. М. Достоевский : Материалы и исследования / под ред. А. С. Долинина. — Ленинград : Изд-во АН СССР, 1935. — 603 с.
66. Цылов, Н. Алфавитный указатель к Атласу 13-ти частей С.-Петербурга / Н. Цылов. — Санкт-Петербург : [б. и.], 1849. — 307 с.
67. Цылов, Н. Атлас 13-ти частей С.-Петербурга с подробным изображением набережных, улиц, переулков, казенных и обывательских домов / Н. Цылов. — Санкт-Петербург, 1849. — 407 с.
68. Чехов, А. П. Полн. собр. соч. и писем: в 30 т. Письма : в 12 т. / А. П. Чехов. — Москва : Наука, 1974. — Т. 1 : Письма. 1875–1886. — 582 с.
69. Штакеншнейдер, Е. А. Из «Дневника». О Достоевском / Е. А. Штакеншнейдер // Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников : в 2 т. / сост., вступ. ст. и коммент. К. И. Тюнькина. — Москва : Худож. лит., — 1990. — Т. 2. — С. 359–376.
70. Шульц, С. С. (мл.). Невская перспектива. Ландскрона. Ниеншанц. Санкт-Петербург. Пропилеи Невского проспекта. Невский проспект от Адмиралтейства до Мойки / С. С. Шульц. — Санкт-Петербург : Изд-во Сергея Ходова, 2004. — 912 с.
71. Эйсснер, А. П. Из воспоминаний о Достоевском / А. П. Эйсснер // Знамя. — 1991. — № 11. — С. 160–176.

**Boris N. Tikhomirov**

*Doctor of Philology,  
Deputy Director of Academic Affairs,  
The F. M. Dostoevsky Literary-Memorial Museum in St. Petersburg,  
the President of the Russian Dostoevsky Society  
(Saint Petersburg, Russian Federation)*

btikhomirov@rambler.ru

## **ST. PETERSBURG ADDRESSES AND DOSTOEVSKY'S ADDRESSEES (On the problem of regional commentaries on address books of the writer)**

**Abstract.** For the first time the article deals with the experience of the annotated edition of Dostoevsky's address records contained in workbooks and other manuscript materials of the writer's archive. All the records are reproduced thanks to autographs with the indication of the archival storage sites. Regional commentaries with the use of address books and other printed resources of those times (tables of the buildings, guidebooks, reference books etc) allowed making correction in the range of wrong textual interpretations of the previous publications. The commentaries reconstructed as full as possible historical addresses of people and organizations appeared in Dostoevsky's manuscripts, specified personal data of the addressees. In dozens of cases are given the house owners' names and exact numbers of the houses, in certain cases even of the apartments. The modern position of the annotated addresses is spotted on the map of St. Petersburg.

**Keywords:** F. M. Dostoevsky, St. Petersburg, notebooks, addresses, addressees, address books, tables of the buildings, textual criticism, local studies, commentaries

## REFERENCES

1. Alyanskiy Yu. L. *Uveselitel'nye zavedeniya starogo Peterburga* [Entertainment Establishments of Old Petersburg]. St. Petersburg, Stroyizdat-SPb Publ., Avrora Publ., 2003. 352 p. (In Russ.)
2. *Arkhitektory-stroiteli Sankt-Peterburga serediny XIX — nachala XX v.: spravochnik* [Structural Architects of St. Petersburg in the Middle of the 19th and Beginning of the 20th Century: A Directory]. St. Petersburg, Piligrim Publ., 1996. 400 p. (In Russ.)
3. Belov S. V. F. M. *Dostoevskiy i ego okruzhenie: entsiklopedicheskiy slovar': v 2 tomakh* [F. M. Dostoevsky and His Ambience: Encyclopedic Dictionary: in 2 Vols]. St. Petersburg, Aleteyya Publ., 2001, vol. 2. 544 p. (In Russ.)
4. Broytman L. I., Dubin A. S. *Ulitsa Vosstaniya* [Vosstaniya Street]. Moscow, Tsentrpoligraf Publ., St. Petersburg, MiM-Del'ta Publ., 2005. 351 p. (In Russ.)
5. Broytman L. I., Krasnova E. I. *Bol'shaya Morskaya ulitsa* [Bolshaya Morskaya Street]. Moscow, Papirus Publ., 2005. 462 p. (In Russ.)
6. Veksler A. F., Krasheninnikova T. Ya. *Vladimirskiy okrug. Bol'shaya i Malaya Moskovskie ulitsy i ulitsa Pravdy* [Vladimirsky District. Bolshaya and Malaya Moscow Streets and Pravda Street]. Moscow, Tsentrpoligraf Publ., 2011. 352 p. (In Russ.)
7. Veksler A. F., Krasheninnikova T. Ya. *Vladimirskiy prospekt* [Vladimirsky Avenue]. Moscow, Tsentrpoligraf Publ., 2010. 284 p. (In Russ.)
8. *Vseobshchaya adresnaya kniga S.-Peterburga, s Vasil'evskim ostrovom, Peterburgskoyu i Vyborgskoyu storonami i Okhtoyu: v 5 otdeleniyakh* [The General Address Book of St. Petersburg, with Vasilievsky's Island, the Petersburg and Vyborg Sides and the Ohta Area: in 5 Departments]. St. Petersburg, Goppe i Kornfel'd Publ., 1867–1868, department 3, pp. 1–568. (In Russ.)
9. Grinchenko N. A., Patrusheva N. G., Fut I. P. The Censors in St. Petersburg (1804–1917): An Annotated List. In: *Novoe literaturnoe obozrenie*, 2004, no. 69, pp. 364–394. (In Russ.)
10. *Dekabristy: Biograficheskiy spravochnik* [Decembrists: Biographical Directory]. Moscow, Nauka Publ., 1988. 446 p. (In Russ.)
11. *Deyateli revolyutsionnogo dvizheniya v Rossii: Bio-bibliograficheskiy slovar': Ot predshestvennikov dekabristov do padeniya tsarizma: v 5 tomakh* [Revolutionary Movement Figures in Russia: Bio-bibliographic Dictionary: From the Predecessors of Decembrists to the Fall of Tzarism: in 5 Vols]. Moscow, Vsesoyuznoe Obshchestvo politicheskikh katorzhan i ssyl'no-poselentsev Publ., 1928, vol. 1: From the Predecessors of Decembrists to the End of "Narodnaya Volya". Part 2: Sixties. 496 columns (In Russ.)
12. Dostoevskaya A. G. *Vospominaniya. 1846–1917* [Memoirs. 1846–1917]. Moscow, Boslen Publ., 2015. 768 p. (In Russ.)
13. Dostoevskiy F. M. *Dnevnik pisatelya za 1876 g.* [The Diary of the Writer of 1876]. St. Petersburg, Tipografiya knyazya V. V. Obolenskogo Publ., 1877. 336 p. (In Russ.)
14. Dostoevskiy F. M. *Polnoe sobranie sochineniy: v 30 tomakh* [Dostoevsky F. M. Complete Works: in 30 Vols]. Leningrad, Nauka Publ., 1972–1990. (In Russ.)
15. Dubin A. S. *Ulitsa Zhukovskogo* [Zhukovsky Street]. St. Petersburg, Aleteyya Publ., 2012. 358 p. (In Russ.)
16. Dubin A. S. *Ulitsa Mayakovskogo* [Mayakovsky Street]. Moscow, Tsentrpoligraf Publ., 2008. 303 p. (In Russ.)
17. Dubin A. S. *Ulitsa Ryleeva* [Ryleev Street]. Moscow, Tsentrpoligraf Publ., St. Petersburg, MiM-Del'ta Publ., 2008. 301 p. (In Russ.)

18. Dubin A. S. *Furshatskaya ulitsa* [*Furshatskaya Street*]. Moscow, Tsentrpoligraf Publ., St. Petersburg, MiM-Del'ta Publ., 2005. 430 p. (In Russ.)
19. Dubin A. S., Broymant L. I. *Mokhovaya ulitsa* [*Mokhovaya Street*]. Moscow, Tsentrpoligraf Publ., 2004. 347 p. (In Russ.)
20. *Zapishnye tetradi F. M. Dostoevskogo* [*Notebooks of F. M. Dostoevsky*]. Moscow, Leningrad, Academia Publ., 1935. 473 p. (In Russ.)
21. Zuev G. I. *Ot Voznesenskogo prospekta do reki Pryazhki: kraevedcheskie rassledovaniya po peterburgskim adresam* [*From Voznesensky Avenue to the Pryazhka River: Local History Investigations on St. Petersburg Addresses*]. Moscow, Tsentrpoligraf Publ., St. Petersburg, Russkaya troyka-SPb Publ., 2014. 607 p. (In Russ.)
22. Iokhvidova L. A. The House of Muruzi. In: *Doma rasskazyvayut* [*Houses Narrate*]. St. Petersburg, 2001, issue 1, pp. 182-230. (In Russ.)
23. Ipatova S. A. Dostoevsky, Leskov, and Yu. D. Zasetskaya: The Dispute over Redstockism (Letters of Yu. D. Zasetskaya to Dostoevsky). In: *Dostoevskiy: Materialy i issledovaniya* [*Dostoevsky: Materials and Researches*]. St. Petersburg, Nauka Publ., 2001, vol. 16, pp. 409-436. (In Russ.)
24. Kozyreva M. G. "And I Will Never Forget a Huge House..." (Vasilievsky Island, 6th Line, 17). In: *Istoriya Peterburga*, 2011, no. 6 (64), pp. 36-46. (In Russ.)
25. Koni A. F. *Sobranie sochineniy: v 8 tomakh* [*Collected Works: in 8 Vols*]. Moscow, Yuridicheskaya literatura Publ., 1968, vol. 6: Articles and Recollections About Russian Writers. 694 p. (In Russ.)
26. Krasko A. V. Representatives of the Durddiny Family of Merchants, Buried at Mitrofanievsky Cemetery. In: *Nekropol' Narvskoy zastavy: Mitrofanievskoe kladbishche. Vstrechi na Peterhofskoy doroge: Materialy kraevedcheskoy konferentsii* [*Necropolis of the Narva Outpost: Mitrofanievsky Cemetery. Meetings on the Peterhof Road: Proceedings of the Local History Conference*]. St. Petersburg, 2015, pp. 51-70. (In Russ.)
27. Kuzin N. G. *Pleshcheyev*. Moscow, Molodaya gvardiya Publ., 1988. 316 p. (In Russ.)
28. Letkova-Sultanova E. P. About F. M. Dostoevsky. From Memoirs. In: *F. M. Dostoevskiy v vospominaniyakh sovremennikov: v 2 tomakh* [*F. M. Dostoevsky in the Memoirs of His Contemporaries: in 2 Vols*]. Moscow, Khudozhestvennaya literatura Publ., 1990, vol. 2, pp. 443-462. (In Russ.)
29. *Letopis' zhizni i tvorchestva F. M. Dostoevskogo: v 3 tomakh* [*The Chronicle of Dostoevsky's Life and Works: in 3 Vols*]. St. Petersburg, Akademicheskii proekt Publ., 1994, vol. 2: 1865-1874. 586 p. (In Russ.)
30. *Letopis' zhizni i tvorchestva F. M. Dostoevskogo: v 3 tomakh* [*The Chronicle of Dostoevsky's Life and Works: in 3 Vols*]. St. Petersburg, Akademicheskii proekt Publ., 1995, vol. 3: 1875-1881. 615 p. (In Russ.)
31. *Literaturnoe nasledstvo* [*Literary Heritage*]. Moscow, Nauka Publ., 1971, vol. 83: The Unpublished Dostoevsky: Diaries and Notebooks 1860-1881 rr. 728 p. (In Russ.)
32. Luk'yanov S. M. *O Vl. Solov'evе v ego molodye gody: materialy k biografii: v 3 knigakh* [*About Vl. Solovyov in His Young Age: Materials for the Biography: in 3 Books*]. Moscow, Kniga Publ., 1990, book 3, issue 2: Application to the Reprint Edition. 382 p. (In Russ.)
33. Mogilyanskiy A. P. An Unknown Author of "Sovremennik". In: *Russkaya literatura*, 1968, no. 1, pp. 203-204. (In Russ.)
34. Musina M. Sh., Tikhomirov B. N. *Chokan Valikhanov v Sankt-Peterburge* [*Chokan Valikhanov in St. Petersburg*]. St. Petersburg, Serebryanyy vek Publ., 2009. 68 p. (In Russ.)

35. Unpublished Letters to Dostoevsky. In: *Dostoevskiy: Materialy i issledovaniya* [Dostoevsky: Materials and Researches]. Leningrad, Nauka Publ., 1983, vol. 5, pp. 246–270. (In Russ.)
36. Unpublished Letters to Dostoevsky. In: *Dostoevskiy: Materialy i issledovaniya* [Dostoevsky: Materials and Researches]. Leningrad, Nauka Publ., 1996, vol. 12, pp. 205–236. (In Russ.)
37. Neydgardt P. *Spisok domam S.-Peterburga po politseyskim chastyam i uchastkam* [A List of Houses in St. Petersburg by Police Units and Stations]. St. Petersburg, Tipografiya Yuliya Vignanda Publ., 1869. 552 p. (In Russ.)
38. Nikitenko G. Yu., Sobol' V. D. *Vasileostrovskiy rayon. Entsiklopediya ulits Sankt-Peterburga* [Vasileostrovsky District. Encyclopedia of St. Petersburg Streets]. St. Petersburg, Beloe i chernoe Publ., 2002. 534 p. (In Russ.)
39. *Novyy putevoditel' po Peterburgu i ego okrestnostyam: s podrobnym planom goroda* [A New Guidebook of St. Petersburg and Its Suburbs: with a Detailed City Plan]. St. Petersburg, Tipografiya imperatorskoy Akademii nauk Publ., 1875. 318 p. (In Russ.)
40. *Opisanie rukopisey F. M. Dostoevskogo* [The Description of Fedor Dostoevsky's Manuscripts]. Moscow, The Academy of Sciences of the USSR Publ., 588 p. (In Russ.)
41. *Opisanie ulits S.-Peterburga i familii domovladel'tsev k 1863 godu* [The Description of St. Petersburg Streets and the Surnames of Homeowners by 1863]. St. Petersburg, Tipografiya tovarishchestva "Obshchestvennaya pol'za" Publ., 1862. 456 p. (In Russ.)
42. Ornatskaya T. I. Hand by Dostoevsky. In: *Dostoevskiy: Materialy i issledovaniya* [Dostoevsky: Materials and Researches]. Leningrad, Nauka Publ., 1985, vol. 6, pp. 3–31. (In Russ.)
43. *Pyatidesyatiletniy yubiley Demidovskogo doma prizreniya trudyashchikhsya: 1839–1889* [The 50th Anniversary of the Demidov House of Mercy for Workers]. St. Petersburg, Tipografiya V. A. Nemetti Publ., 1889. 42 p. (In Russ.)
44. Savel'ev A. I. Memoirs About F. M. Dostoevsky. In: *F. M. Dostoevskiy v vospominaniyakh sovremennikov: v 2 tomakh* [F. M. Dostoevsky in the Memoirs of His Contemporaries: in 2 Vols]. Moscow, Khudozhestvennaya literatura Publ., 1990, vol. 1, pp. 163–170. (In Russ.)
45. Saitov V. I. *Peterburgskiy nekropol': v 4 tomakh* [Petersburg's Necropolis: in 4 Vols]. St. Petersburg, Tipografiya M. M. Stasyulevicha Publ., 1912, vol. 2. 727 p. (In Russ.)
46. Simonova-Khokhryakova L. Kh. From Memories of Fedor Mikhailovich Dostoevsky. In: *F. M. Dostoevskiy v vospominaniyakh sovremennikov: v 2 tomakh* [F. M. Dostoevsky in the Memoirs of His Contemporaries: in 2 Vols]. Moscow, Khudozhestvennaya literatura Publ., 1990, vol. 2, pp. 343–355. (In Russ.)
47. Solov'ev Vs. S. Memoirs About F. M. Dostoevsky. In: *F. M. Dostoevskiy v vospominaniyakh sovremennikov: v 2 tomakh* [F. M. Dostoevsky in the Memoirs of His Contemporaries: in 2 Vols]. Moscow, Khudozhestvennaya literatura Publ., 1990, vol. 2, pp. 197–230. (In Russ.)
48. *Spravochnaya kniga o litsakh, poluchivshikh na 1867 god kupecheskie svidetel'stva po 1 i 2 gil'diyam* [A Reference Book on the Individuals Who Received by 1867 the Merchant's Certificates of the 1st and 2nd Guilds]. St. Petersburg, 1867. 412 p. (In Russ.)
49. *Spravochnaya kniga o litsakh, poluchivshikh v techenie 1873 goda kupecheskie svidetel'stva i bilety po 1 i 2 gil'diyam na pravo trgovli i promysla v 1874 godu* [A Reference Book on the Individuals Who Received During 1873 the Merchant's Certificates and Tickets of the 1st and 2nd Guilds of the Right for Commerce and Trade in 1874]. St. Petersburg, 1874. 620 p. (In Russ.)
50. *Spravochnaya kniga o litsakh, poluchivshikh v techenie 1874 goda i yanvarya mesyatsa 1875 goda kupecheskie svidetel'stva i bilety po 1 i 2 gil'diyam na pravo trgovli i promysla v 1875 godu* [A Reference Book on the Individuals Who Received During 1874 and January 1875 the Merchant's Certificates and Tickets of the 1st and 2nd Guilds of the Right for Commerce and Trade in 1875]. St. Petersburg, 1875. 479 p. (In Russ.)



51. *Spravochnaya kniga o litsakh, poluchivshikh v techenie 1875 goda i yanvarya mesyatsa 1876 goda kupecheskie svidetel'stva i bilety po 1 i 2 gil'diyam na pravo trgovli i promysla v 1876 godu* [A Reference Book on the Individuals Who Received During 1875 and January 1876 the Merchant's Certificates and Tickets of the 1st and 2nd Guilds of the Right for Commerce and Trade in 1876]. St. Petersburg, 1876. 688 p. (In Russ.)
52. *Spravochnaya kniga o litsakh S.-Peterburgskogo kupechestva i drugikh zvaniy, poluchivshikh v techenie 1879 goda i v yanvare mesyatse 1880 goda svidetel'stva i bilety po 1 i 2 gil'diyam na pravo trgovli i promyslov v S.-Peterburge* [A Reference Book on the Individuals of the St. Petersburg Merchant Class and Other Titles that Received During 1879 and January 1880 Certificates and Tickets of the 1st and 2nd Guilds of the Right for Commerce and Trade in St. Petersburg]. St. Petersburg, 1880. 848 p. (In Russ.)
53. *Stat'i o Dostoevskom: 1971–2001* [Articles About Dostoevsky: 1971–2001]. St. Petersburg, Serebryanny vek Publ., 2001. 306 p. (In Russ.)
54. The Table of the City Buildings of St. Petersburg with Vasilievsky Island, Petersburg and Vyborg Districts and Ohta. In: *Vseobshchiy kalendar' na 1875 god. Prilozhenie* [The General Calendar of 1875. Supplement]. St. Petersburg, G. Goppe Publ., 1874, pp. 1–158. (In Russ.)
55. *Tabel' domov S.-Peterburga, Vasil'evskogo ostrova, Peterburgskoy i Vyborgskoy storony, i Bol'shoy i Maloy Okhty, s ukazaniem politseyskikh chastey i mirovykh uchastkov* [The Table of the Buildings of St. Petersburg, Vasilievsky Island, Petersburg and Vyborg Districts, Bolshaya and Malaya Okhta, with the Indications of Police Units and Magistrates Courts]. St. Petersburg, Russkiy al'manakh Publ., 1879. 232 p. (In Russ.)
56. *Tabel' domov goroda S.-Peterburga, s pokazaniem novoy i staroy politseyskoy numeratsii domov, vnov' otkrytykh ulits, pereulkov i naberezhnykh, s naimenovaniem onykh i pereimenovaniem nekotorykh iz nyne sushchestvuyushchikh, s prilozheniem plana goroda S.-Peterburga* [The Table of the City Buildings of St. Petersburg, with New and Old Police Numeration of the Houses, Reopened Streets, Alleys and Embankments, Giving Their Names and Renaming Some of the Existing Ones, Provided with a City Plan of St. Petersburg]. St. Petersburg, Izdanie S.-Peterburgskoy Gorodskoy Upravy Publ., 1889. 304 p. (In Russ.)
57. Tikhomirov B. N. Epistolary Materials (Letter of P. P. Shakhova to F. M. Dostoevsky and A. Dostoevskaya From June 11, 1878). In: *Dostoevskiy: Materialy i issledovaniya* [Dostoevsky: Materials and Researches]. St. Petersburg, Nauka Publ., 1992, vol. 10, pp. 216–218. (In Russ.)
58. Tikhomirov B. N. The Tasks and Problems of the Publication of F. M. Dostoevsky's Notebooks. In: *Vestnik Rossiyskogo gumanitarnogo nauchnogo fonda* [Bulletin of the Russian Foundation for Humanities], 2010, no. 1 (58), pp. 101–115. (In Russ.)
59. Tikhomirov B. N. *Dostoevskiy na Kuznechnom: Daty. Sobytiya. Lyudi* [Dostoevsky in Kuznechny Lane: Dates. Events. People]. St. Petersburg, Kuznechnyy pereulok Publ., 2012. 224 p. (In Russ.)
60. Tikhomirov B. N. Dostoevsky at a Spiritualistic Seance: On the History of One Extinct Theme in "The Diary of the Writer". In: *Dostoevskiy i zhurnalizm* [Dostoevsky and Journalism]. St. Petersburg, Dmitriy Bulanin Publ., 2013, issue 4: Dostoevsky Monographs, pp. 280–298. (In Russ.)
61. Tikhomirov B. N. «A zhivu v dome Shilya...». *Adresa F. M. Dostoevskogo v Peterburge, izvestnyye i neizvestnyye. 1837–1881: Issledovanie* ["I Live in the House of Shil...". Addresses of F. M. Dostoevsky in St. Petersburg, Known and Unknown. 1837–1881: Research]. St. Petersburg, Serebryanny vek Publ., 2017. 152 p. (In Russ.)



62. Tolstaya A. A. From "Memoirs". In: *F. M. Dostoevskiy v vospominaniyakh sovremennikov: v 2 tomakh* [F. M. Dostoevsky in the Memoirs of His Contemporaries: in 2 Vols]. Moscow, Khudozhestvennaya literatura Publ., 1990, vol. 2, pp. 463–464. (In Russ.)
63. Tolstoy L. N. *Perepiska s russkimi pisatelyami: v 2 tomakh* [Correspondence with Russian Writers: in 2 Vols]. Moscow, Khudozhestvennaya literatura Publ., 1978, vol. 1. 495 p. (In Russ.)
64. *Toponimicheskaya entsiklopediya Sankt-Peterburga* [The Toponymic Encyclopedia of St. Petersburg]. St. Petersburg, LIK Publ., 2002. 808 p. (In Russ.)
65. *F. M. Dostoevskiy: Materialy i issledovaniya* [F. M. Dostoevsky: Materials and Researches]. Leningrad, The Academy of Sciences of the USSR Publ., 1935. 603 p. (In Russ.)
66. Tsylov N. *Alfavitnyy ukazatel' k Atlasu 13-ti chastey S.-Peterburga* [Alphabetical Index to the Atlas of 13 Parts of St. Petersburg]. St. Petersburg, 1849. 307 p. (In Russ.)
67. Tsylov N. *Atlas 13-ti chastey S.-Peterburga s podrobnym izobrazheniem naberezhnykh, ulits, pereulokov, kazennykh i obyvatel'skikh domov* [Atlas of 13 Parts of St. Petersburg with Detailed Images of Embankments, Streets, Lanes, Public and Private Houses]. St. Petersburg, 1849. 407 p. (In Russ.)
68. Chekhov A. P. *Polnoe sobranie sochineniy i pisem: v 30 tomakh. Pis'ma: v 12 tomakh* [Complete Works and Letters: in 30 Vols. Letters: in 12 Vols]. Moscow, Nauka Publ., 1974, vol. 1: Letters. 1875–1886. 582 p. (In Russ.)
69. Stakensneider E. A. From the "Diary". About Dostoevsky. In: *F. M. Dostoevskiy v vospominaniyakh sovremennikov: v 2 tomakh* [F. M. Dostoevsky in the Memoirs of His Contemporaries: in 2 Vols]. Moscow, Khudozhestvennaya literatura Publ., 1990, vol. 2, pp. 359–376. (In Russ.)
70. Shul'ts S. S. *Nevskaya perspektiva. Landskrona. Nienshants. Sankt-Peterburg. Propilei Nevskogo prospekta. Nevskiy prospekt ot Admiralteystva do Moyki* [Nevsky Prospect. Landskrona. Nyenskans. Saint Petersburg. Propylaeum of Nevsky Avenue. Nevsky Avenue From the Admiralty to the Moyka Embankment]. St. Petersburg, Sergey Khodov Publ., 2004. 912 p. (In Russ.)
71. Eyssner A. P. From the Memories About Dostoevsky. In: *Znamya*, 1991, no. 11, pp. 160–176. (In Russ.)