



ЛАРИСА НИКОЛАЕВНА КОЛЕСОВА

(25.04.1934 – 17.12.2021)

Кандидат филологических наук, доцент

С именем Л. Н. Колесовой связана целая эпоха в истории Петрозаводского университета: более 60 лет филологи слушали ее лекции о поэтике детской литературы, истории детских журналов, введение в литературоведение. В 1990-е годы усилиями Ларисы Николаевны, имевшей большой опыт не только преподавательской, но и редакторской деятельности (например, в редакции газеты «Петрозаводский университет» с самого ее основания в 1956 году), было создано отделение журналистики при филологическом факультете ПетрГУ. Своим студентам и дипломникам она прививала навыки, без которых невозможно стать профессиональным исследователем литературы, учителем-словесником, редактором или журналистом. Плоды этих многолетних штудий дали очевидные всем результаты: ее выпускники работают не только в карельских издательствах, на радио и телевидении, газетах, интернет-СМИ, но и в других городах (Москве, Санкт-Петербурге, Мурманске, Вологде, Архангельске) и странах: Белоруссии, Германии, Финляндии, Сингапуре и др.

Л. Н. Колесова была инициатором проведения многих мероприятий под эгидой ПетрГУ. Всем памятны ее выступления в Национальной библиотеке РК, Научной библиотеке ПетрГУ, детских городских и сельских библиотеках, беседы о С. Маршаке, С. Михалкове, детских журналах.

Л. Н. Колесова – автор известных монографий и учебных комплексов «Детские журналы России. XX век» (2009), «Проза для детей: XX век, вторая половина» (2013), учебных пособий «Нравственные искания в современной

прозе для детей» (1987), «Детские журналы Советской России 1917–1977» (1993), «Проза для детей. 1917–1987» (1999), «Детские журналы России (1785–1917)» (2014 – книга 1; 2015 – книга 2, 2019 – книга 3). Ею написано более 50 статей, она составитель сборника стихов поэтов-обэриутов «Игра» (Петрозаводск, 1988; М., 1993), ответственный редактор книг И. П. Лупановой «Минувшее проходит предо мною...» (Петрозаводск, 2007) и А. В. Дворецкого «Избранное» (Петрозаводск, 2005), сборников конференций «Проблемы детской литературы и фольклора» (совместно с профессором Е. М. Неёловым). Одно из открытий Ларисы Николаевны – идея циклизации в творчестве В. Крапивина – блестяще подтвердилось, когда сам автор с изумлением сообщил в личном письме, что она точно угадала композиционный замысел, смутно долгие годы вызревавший в душе прозаика.

За большой вклад в научную и учебно-методическую работу Л. Н. Колесова была награждена Почетной грамотой МО РФ, знаком «Почетный работник высшего профессионального образования РФ», «Почетный наставник» МО РК. Но ни одна из наград не была ей так дорога, как врученная в марте 2021 года по инициативе известнейшего детского прозаика Альберта Лиханова «Премия Детского фонда».

Светлая память останется в сердцах всех знавших Ларису Николаевну коллег, учеников, друзей, родных и близких.

*Н. В. Патроева,
профессор, зав. кафедрой русского языка ПетрГУ*