

ХРОНИКА

■ 7–10 сентября 2017 года на кафедре русского языка Института филологии Петрозаводского государственного университета состоялась международная научная конференция «ГРАММАТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПОЭТИЧЕСКОГО ТЕКСТА».

Конференция проводилась под эгидой Института русского языка им. В. В. Виноградова и Петрозаводского государственного университета. В ней приняли участие ученые-филологи высших учебных и академических заведений свыше 20 городов России, 4 стран ближнего и дальнего зарубежья (Азербайджан, Армения, Молдавия, Япония). Тема конференции обусловлена назревшей в начале XX века потребностью подвести итоги современных исследований в области поэтической грамматики и обсудить перспективы дальнейшего изучения лингвопоэтики на основе анализа работ ученых различных школ, во многом предопределивших современные векторы развития поэтической грамматики как научного направления. Оргкомитет конференции возглавил академик РАН В. А. Плунгян.

Идея проведения конференции зародилась еще в 2016 году:

- в год 120-летия со дня рождения Р. О. Якобсона, которому принадлежит формула «поэзия грамматики и грамматика поэзии»;

- в год 100-летия со дня выхода первых опозовских сборников;

- 90-летия со дня образования Пражского лингвистического кружка;

- 90-летия И. И. Ковтуновой, вдохновителя и одного из авторов двухтомной «Поэтической грамматики»;

- 70-летия И. А. Ионовой, автора работ по морфологии поэтической речи.

2017 год – юбилейный для главы Тартуской школы в исследовании поэтического текста Ю. М. Лотмана и для М. И. Шапиро, изучавшего проблему взаимосвязи стиха и синтаксиса. С тех пор, как в 1942 году Л. В. Щерба в статье «Литературный язык и пути его развития (применительно к русскому языку)» затронул вопрос о «грамматике поэзии», а вслед за ним и Р. О. Якобсон в работе «Поэзия грамматики и грамматика поэзии» обратил особое внимание на необходимость изучения роли грамматических форм и категорий в организации образно-

го целого, появилось немало интересных работ в этой области.

Как устроен поэтический текст, как на основе анализа произведения поэта проникнуть в глубину его образной мысли, чем синтаксис поэзии отличается от синтаксиса прозы, как поэтический язык используют поэты разных эпох – все эти давно стоящие перед лингвистами вопросы по-разному решаются сложившимися научными школами, стремящимися описать грамматику поэтического языка.

На пленарном заседании обсуждались проблемы, связанные с научным наследием ученых с мировым именем (И. И. Ковтунова, Г. Н. Акимов, Я. И. Гин, И. А. Ионов), посвятивших свою творческую жизнь изучению «грамматики поэзии». Также были представлены результаты исследований сотрудников отдела корпусной лингвистики и лингвистической поэтики, Научного центра междисциплинарных исследований художественного текста и группы «Словаря языка русской поэзии XX века».

На конференции работали следующие секции:

- «Поэтический синтаксис»,

- «Различные уровни организации стихотворного текста»,

- «Вопросы метрики, ритмики и композиции поэтического текста»,

- «Поэтика фольклорного текста»,

- «Поэтика прозы», секция молодых ученых.

Участники конференции на итоговом круглом столе подчеркнули, что научный форум прежде всего призван возродить активный интерес современной гуманитарной науки к поэтической морфологии и поэтическому синтаксису. Творческие находки исследователей прошлых поколений (Л. В. Щербы, Г. О. Винокура, В. В. Виноградова, Р. О. Якобсона, Н. С. Поспелова, И. И. Ковтуновой, Г. Н. Акимовой, И. А. Ионовой, Я. И. Гина и др.) задают новому поколению филологов неисчерпаемые методологические и концептуальные ориентиры.

По итогам конференции издан сборник материалов «Грамматические исследования поэтического текста».

ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет (ПетрГУ)»***Международная научная конференция*****«ФОРТУНАТОВСКИЕ ЧТЕНИЯ В КАРЕЛИИ»****(10–12 сентября 2018 года, Россия, Петрозаводск)**

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в международной научной конференции **«Фортунатовские чтения в Карелии»**, которая проводится в Петрозаводском государственном университете с 10 по 12 сентября 2018 года по адресу: Россия, Республика Карелия, г. Петрозаводск, пр. Ленина, 33. Конференция посвящена 170-летию со дня рождения выдающегося русского языковеда, главы Московской неограмматической школы **Филиппа Федоровича Фортунатова (1848–1914)**, жизнь и деятельность которого тесно связаны с карельской землей.

**Основные направления работы:**

- история языкознания и вклад Ф. Ф. Фортунатова в развитие мировой лингвистической мысли; ученики и последователи Ф. Ф. Фортунатова (А. М. Пешковский, М. Н. Петерсон, А. А. Шахматов, Д. Н. Ушаков, Н. Н. Дурново, русские структуралисты: Р. О. Якобсон и др.)
- проблемы описания грамматического строя и фонетической системы языка и речи; морфологическая и синтаксическая типология языков
- история русского литературного языка; историческая фонология, грамматика, лексикология
- этимология и лексикография
- русская диалектология
- история русской графики и орфографии
- сравнительно-историческое языковедение; эволюция и взаимодействие славянских, балтийских, германских, романских и др. индоевропейских языков; финно-угроведение (уралистика)
- древние языки
- памятники старославянского языка
- актуальные проблемы современных грамматических исследований
- проблемы эколингвистики и экофилологии.

По итогам конференции будет издан сборник докладов.

По всем вопросам обращаться к зав. кафедрой русского языка ПетрГУ Наталье Викторовне Патроевой по адресу: nypatr@list.ru

**Петрозаводский государственный университет
Институт филологии при поддержке Оксфордского Российского фонда**

**МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ПРИТЯЖЕНИЕ СЕВЕРА: ЯЗЫК, ЛИТЕРАТУРА, СОЦИУМ»
15.02.2018–17.02.2018**

Первая Международная конференция из цикла «Феномен Севера» открывает новую страницу в изучении данной территории как глобального «пространства коммуникации», пространства «своеобразной личностной селекции», «зоны уникального этнографического и языкового ландшафта», «холодного Шелкового пути» в контексте российской и мировой истории и культуры. В центре внимания конференции – исследование и репрезентация именно такой особой структуры северной модели мира в ее разнообразных взаимосвязях с другими парадигмами. Разговор о предпосылках и историко-культурных условиях становления и формирования цивилизации Севера, а также специфике ее существования на современном этапе развития впервые пройдет в рамках широких подходов и в совокупности языковых, литературных, антропологических, этнографических, исторических, политических, социальных, культурных, правовых и экономических практик.

К участию в конференции приглашаются филологи, историки, антропологи, этнографы, культурологи, философы, социологи, политологи, экономисты, аспиранты, магистранты, студенты старших курсов.

Исследовательские координаты научного проекта:

- Этнокультурное взаимодействие как фактор языкового развития
- Миноритарные языки в условиях глобализации
- Ономастическое пространство как отражение цивилизационной модели Севера
- Скандинавистика. Лингвострановедение
- Европейский Север (мифология, фольклор, культура, общество)
- Типология субарктической и арктической культуры
- Культурная самоидентификация человека Севера
- Культурный диалог Север-Юг и Юг-Север
- Островная культура Севера
- Северный текст русской литературы
- Гендерные аспекты северного типа культуры и литературы
- Влияние коммуникационного и культурного продукта на межэтническое взаимодействие
- Стратегии продвижения культурного многообразия. Культурное многообразие и деловой мир
- Экономика в сфере культуры и сотворчества
- Творческие лаборатории международному и внутреннему туризму
- Кросс-культурные стратегии социального развития
- Культурное многообразие, этническая идентичность и права человека
- Проблемы трансграничного сотрудничества
- Новые векторы развития переводоведения
- Теория и практика перевода как отражение менталитета народа
- Проблемы преподавания теории и практики перевода в поликультурной среде

По итогам конференции планируется издание рецензированного сборника (РИНЦ).

*Председатель оргкомитета – директор Института филологии ПетрГУ Оксана Абрамова
prityazheniye.severa@yandex.ru*