

ХРОНИКА

■ 23–25 мая 2011 года в Петрозаводском государственном университете состоялась 2-я Международная конференция «РОССИЯ И ГРЕЦИЯ: ДИАЛОГИ КУЛЬТУР».

Конференция была организована кафедрой классической филологии филологического факультета ПетрГУ и посвящена актуальным проблемам греко-латинской лингвокультурологии, классического образования, рецепции античного наследия в европейских литературах, перевода литературных памятников, изучения различных аспектов многовековой коммуникации греческой и русской культуры. В конференции приняли участие исследователи из разных городов России (Петрозаводск, Москва, Санкт-Петербург, Саратов, Нижний Новгород) и Греции (Афины). Пленарное заседание открыл декан филологического факультета А. Е. Кунильский. Председатель оргкомитета конференции – заведующая кафедрой классической филологии, доктор филологических наук, профессор Т. Г. Мальчукова сделала доклад, посвященный 70-летию доктора исторических наук, профессора Санкт-Петербургского университета А. К. Гаврилова. Вниманию слушателей были представлены доклады: Э. Пантологлу (Афины) «Понимание устной речи и его значение в преподавании новогреческого языка как иностранного. Теоретическое описание навыка – методологические и дидактические предложения»; М. Н. Славягинской (Москва) «Современное предназначение греко-латинской культуры в России»; М. М. Позднева (Санкт-Петербург) о времени написания «Поэтики» Аристотеля. В этот же день участников конференции пригласили на «Античный вечер» с показом фильма о работе кафедры классической филологии и театральными выступлениями студентов этой кафедры.

24 мая утреннее заседание открылось докладом Л. М. Лукияновой (Саратов) «Тема красоты в трактате Петrarки “О средствах против превратности судьбы”»; доклад Н. К. Малинаускене (Москва) был посвящен преподаванию древнегреческого языка в Сретенской духовной семинарии. Е. Ю. Басаргина (Санкт-Петербург) рассказала о гимназической реформе 1871 года, более детально остановившись на вопросе «Д. А. Тол-

■ 11–14 июля 2011 года на базе Петрозаводского государственного университета прошла Международная научная конференция «Компьютерные технологии и математические методы в исторических исследованиях».

Участниками конференции стали представители ведущих вузов страны из Москвы, Санкт-Петербурга, Барнаула, Ижевска, Перми, а также ученые из Германии, Норвегии, Финляндии, Латвии. Целью конференции стало обобщение опыта и результатов исследований, а также укрепление и расширение сотрудничества между университетами в области применения информационно-коммуникационных технологий и мате-

стой и реформа гимназического образования 1871 г.». Е. В. Шевцова (Санкт-Петербург) сделала доклад о возможном источнике стихов 5–18 шестой Пифийской оды Пиндара. А. М. Брагова (Нижний Новгород) выступила с докладом «Синтаксические трудности при аналитическом чтении и переводе латинской прозы студентами-лингвистами и пути их преодоления». В заключение утреннего заседания прозвучал доклад Н. Ю. Музалевского (Саратов) «Античная комедия в драматургических опытах А. Н. Островского». Это выступление, посвященное рецепции античного наследия в русской литературе, положило начало целому ряду докладов хозяев конференции, учеников Т. Г. Мальчуковой. Очевидно, что в ПетрГУ создана целая школа молодых ученых, работающих под ее руководством над проблемами русской античности. Именно коллектив кафедры (и в первую очередь Е. В. Гларинтова) проделал огромную работу по подготовке и проведению конференции, которая прошла в атмосфере сотрудничества и благожелательности.

А. Ю. Нилова рассказала о горацианских мотивах и образах в ранней лирике М. Ю. Лермонтова. А. А. Скоропадская подняла тему истории в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго». Е. В. Колышнева проанализировала традиции римской любовной элегии (Тибулл, Проперций) в творчестве Давыдова. О. О. Козлова поведала о некоторых литературных источниках драмы А. С. Пушкина «Пир во время чумы». Темой доклада М. Д. Шаповаловой были «Новогреческие народные песни в переводе Гнедича». Е. В. Кужеева прочитала доклад «А. С. Пушкин и греческое восстание 1821 года». О. А. Колоколова обратилась к осмыслинию мифа в пьесе Н. Гумилева «Актейон», А. В. Дехтярёнов – к концепции «двух градов» в трилогии Дм. Мережковского «Христос и антихрист». По материалам конференции предполагается издание сборника.

Н. К. Малинаускене,
кандидат филологических наук,
доцент Сретенской духовной семинарии

матических методов в исторических исследованиях. Конференцию открыли Президент ПетрГУ В. Н. Васильев и президент Ассоциации «История и компьютер», профессор, доктор исторических наук, заведующий кафедрой исторической информатики МГУ Л. И. Бородкин.

По итогам научной конференции выйдет сборник работ, который станет источником ценного материала по данной тематике.