

АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ ПАШКОВ

доктор исторических наук, профессор кафедры отечественной истории Института истории, политических и социальных наук

Петрозаводский государственный университет  
(Петрозаводск, Российская Федерация)

ORCID 0000-0003-1408-3137; [pashkov@petrsu.ru](mailto:pashkov@petrsu.ru)

АЛЕКСАНДР АНДРЕЕВИЧ СОКОЛОВ

студент 4-го курса Института истории, политических и социальных наук

Петрозаводский государственный университет

(Петрозаводск, Российская Федерация)

[sokolowaa@list.ru](mailto:sokolowaa@list.ru)

## ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ТРОШИН: ОТ ЭСЕРА К СОЗДАТЕЛЮ МУЗЕЯ «МАРЦИАЛЬНЫЕ ВОДЫ»

**Аннотация.** Впервые дана подробная характеристика деятельности Василия Александровича Трошина – первого директора музея «Марциальные воды». Актуальность темы обусловлена возрастающим в последние десятилетия интересом к местной (локальной) истории и к биографии. Новизна исследования заключается в выявлении и введении в научный обиход сведений о малоизвестном и незаслуженно забытом представителе карельской демократической интеллигенции, в молодости активном участнике революции 1905–1907 годов в Карелии, а в послевоенный период краеведе и основателе музея «Марциальные воды» В. А. Трошине. Материалом для статьи послужили архивные источники из личного фонда В. А. Трошина, хранящиеся в Научном архиве Карельского научного центра РАН. Их изучение позволило выявить многие эпизоды его долгой и бурной жизни, вклад в развитие краеведения, школьного образования и музейного дела в Карелии. Сделан обзор оставленных В. А. Трошиным мемуарных работ и показано их значение для изучения истории культурно-просветительской деятельности учителей и краеведов Олонецкой губернии и Карельской Трудовой Коммуны, музейного дела в Карелии, а также политической истории Русского Севера.

**Ключевые слова:** В. А. Трошин, биографика, Олонецкая губерния, Карелия, революция 1905–1907 годов, краеведение, музей «Марциальные воды», школьное дело, музейное дело

**Для цитирования:** Пашков А. М., Соколов А. А. Василий Александрович Трошин: от эсера к создателю музея «Марциальные воды» // Ученые записки Петрозаводского государственного университета. 2025. Т. 47, № 2. С. 43–49. DOI: 10.15393/uchz.art.2025.1144

### ВВЕДЕНИЕ

В течение последнего десятилетия сложилось особое направление гуманитарных исследований, именуемое «историческая биографика» (или «биографистика»). Значение биографии того или иного человека для историка трудно переоценить: биография – это не просто сумма фактов и связанных с ними документов, но и интерпретация роли личности в историческом процессе, в контексте эпохи, в творческих проявлениях, оставивших след в истории культуры, умонастроениях народа (см.: [3], [9], [13]).

Цель исследования – изучение биографии Василия Александровича Трошина (1882–1966),

участника революционного движения в Олонецкой губернии в 1905–1907 годах, краеведа, внесшего существенный вклад в развитие сферы образования, просвещения и культуры Карелии. Заслуги В. А. Трошина, к сожалению, забыты и остаются недооцененными. Между тем жизненный путь основателя и первого директора музея «Марциальные воды» позволяет не только показать формирование его политических взглядов, роль в революционных событиях 1905–1907 годов, вклад в реформирование школьного образования в первые годы советской власти и музейного дела в послевоенный период, но и проанализировать формирование

и эволюцию мировоззрения демократической интеллигенции Карелии рубежа XIX–XX веков в дореволюционный и советский период.

В ходе работы использовались документы Научного архива Карельского научного центра РАН<sup>1</sup> (НА КарНЦ РАН), где находится личный архивный фонд В. А. Трошина; хранящиеся в Национальном архиве Республики Карелии (НА РК) материалы о деятельности партии социалистов-революционеров и о создании музея, а также газетные<sup>2</sup> и интернет-публикации, посвященные деятельности В. А. Трошина.

Теоретической основой исследования стали труды по истории политических партий и движений<sup>3</sup> (см.: [1], [12], [16]), а также монографии, статьи и сборники документов<sup>4</sup> о системе школьного образования в Олонецкой губернии (см.: [5], [6], [8], [10], [11]).

## НАЧАЛО ПУТИ

Василий Александрович Трошин родился в Петрозаводске 1 января 1882 года в семье мелкого канцелярского служащего Петрозаводской городской управы<sup>5</sup>. В воспоминаниях «60 лет моей работы на ниве народного просвещения» он уточнял, что семья была бедной, многодетной (шестеро детей), отец получал 15 рублей в месяц.

«Бедность хуже нищеты. Я рано познал несправедливость жизни, социальное неравенство, контрасты богатства и бедности, безделия паразитов общества и тяжелого труда. Я страстно стремился к образованию, но бедность была препятствием...»<sup>6</sup>.

Мать Трошина была дочерью потомственного рабочего Александровского завода; семья жила в небольшом «домике на бывшей Большой Казарменской улице (ныне Льва Толстого, 27)...»<sup>7</sup>.

В 1896 году Трошин окончил Городское высшее начальное училище Петрозаводска, затем – Учительские курсы (1896–1899). Он вспоминал о годах учебы:

«В 1890 году я был зачислен в число учеников Петрозаводского городского училища (оно помещалось в здании кирпичной кладки в один этаж, которое сохранилось до наших дней на проспекте Фридриха Энгельса...)»<sup>8</sup>; «...в 1896 году, 14 лет, я окончил городское училище. Мечтал о поступлении в гимназию, а в будущем о получении высшего образования, но по бедности нашей семьи вынужден был согласиться поступить писцом в городскую Управу с окладом месячного жалования в сумме 3 рублей. Работа писца была мне не по душе. И как только появилась возможность – я поступил на открывшиеся Педагогические курсы»<sup>9</sup>.

Представляется ценным, что Трошин в мемуарах пишет не только о своей жизни, но и дает

справки, касающиеся истории некоторых учебных заведений, например:

«В 1897 г. для подготовки учительских кадров для земских школ были открыты в Петрозаводске “Двухгодичные губернские педагогические курсы”. На курсы поступали окончившие Городские училища и высшие начальные училища г. Петрозаводска и уездных городов дети мещан, крестьян, мелких чиновников, то есть демократический контингент. На курсах преподавали психологию, педагогику, дидактику и методики... Позднее была открыта в г. Петрозаводске Учительская семинария для подготовки учительских кадров для начальных школ»<sup>10</sup>.

С годами учебы связано приобщение к революционным идеям:

«Когда я учился на педагогических курсах, я познакомился со студентами, которые участвовали в студенческих противоправительственных беспорядках. Через них мы получали нелегальную литературу. В студенческих кружках велись политические беседы»<sup>11</sup>.

## ЗЕМСКИЙ УЧИТЕЛЬ И РЕВОЛЮЦИОНЕР

Окончив педагогические курсы, Трошин в 17 лет начинает работать народным учителем в земских школах Олонецкой губернии, первое время – в Ругозерском училище<sup>12</sup>. Свои впечатления о работе в отдаленных школах Повенецкого уезда он передает так:

«... я столкнулся с подлинной жизнью народа... Темнота, невежество... Только народный учитель, единственная культурная сила на деревне, укажет прямой путь к народному счастью»<sup>13</sup>.

Желание просвещать народ и помогать ему выйти на светлую дорогу поддерживалось в Трошине общением с политическими ссыльными, сближение с которыми началось в карельской глубинке в 1902–1905 годах: студентом Корндорфом и Леоновым, рабочим с уральского Златоустовского завода Поперековым, поляком Цымлянским, князем Кугушевым<sup>14</sup>, доктором Сомовым (в Ругозере), большевиком М. И. Калининым (в Мяндусельге и в Повенце)<sup>15</sup>. «... В 1905 г. я уже сознательно вступил на путь революционной борьбы»<sup>16</sup>, – замечает Трошин, вспоминая о том, как хранил дома в Петрозаводске, приезжая на каникулы в родительский дом, нелегальную литературу (например, материалы от Крестьянского союза), спрятав ее за печкой в своей комнате<sup>17</sup>. «Нелегальную литературу я получал через книжный магазин<sup>18</sup>, где руководил большевик т. Копяткевич»<sup>19</sup>. Сохранилось воспоминание В. А. Трошина о том, как летом 1906 году он укрывал в родительском доме на Большой Казарменской разыскиваемого полицией товарища «от партии рабочих» Алексея Егоровича Бадаева<sup>20</sup>, большевика с 1904 года,

члена Петербургского комитета РСДРП, будущего делегата в IV Государственную думу от фракции большевиков, а в 1920-х годах – заместителя председателя Ленинградского губисполкома.

В мае 1906 года в Петрозаводске В. А. Трошин установил тесную связь с кружком студента Александра Копяткевича<sup>21</sup>, общался с другими членами социал-демократической ячейки (Николаем Григорьевым, Лазарем Яблонским, Галиной Тушовской и др.) и выступал во время маевки 1906 года на Кукковке, участвовал в митинге в Народном доме, демонстрации рабочих Александровского завода (август 1906 года) и других массовых политических акциях<sup>22</sup>. За выступления на митингах и собраниях состоялся на учете в полиции<sup>23</sup>.

В начале 1906 года в Петрозаводске была создана ячейка общероссийской леворадикальной партии социалистов-революционеров. Инициаторами ее создания выступили служащий земского склада сельскохозяйственных орудий Петрозаводского уездного земства В. Н. Панов, наборщик типографии Каца Леонид П. Сергеев, учитель В. А. Трошин, рабочие Александровского завода А. Ф. Морозов и К. А. Шакшин. К концу года ячейка состояла из 30 человек. Программы эсдеков и эсеров были очень близки, поэтому партийные деятели устраивали много совместных акций, и все же Трошина, хорошо знавшего жизнь крестьян, прежде всего привлекла позиция социалистов-революционеров по вопросу о земле.

Земский учитель много беседовал с крестьянами, разъясняя им содержание требований Крестьянского союза и эсеровской программы:

«В революционное движение было в 1906 г. втянуто и крестьянство Олонецкой губернии. Например, основание организации Крестьянского союза было положено 1 августа 1906 г. в с. Линдузере. Большую роль в революционном движении среди крестьян Олонецкой губернии сыграли учителя. И это вполне понятно: политические ссылочные находили среди учительства благоприятную почву для распространения революционной идеологии. Учителя... принимали наиболее активное участие в революционном движении, за что подвергались репрессиям»<sup>24</sup>.

Еще один ключевой эпизод:

«За свою революционную деятельность я подвергся обыску и дознанию... дело рассматривалось в мае – июне 1907 г. в Петрозаводске... выездной сессией Петербургской Судебной Палаты под председательством Крашенинникова. Я привлекался как соучастник по делу лесного кондуктора Линдузерского лесничества И. В. Балабанова, который обвинялся в революционной деятельности среди крестьян Повенецкого уезда»<sup>25</sup>.

Кроме нелегальной литературы, у И. В. Балабанова при обыске нашли письмо с инициалами

«В. Т.», и заподозрили в связи с ним известного своей политической неблагонадежностью Василия Трошина<sup>26</sup>. Однако эксперты не пришли к однозначному выводу в пользу сходства почерка на конверте и автографов. Балабанов был приговорен к году заключения в крепости, а Трошин освобожден от наказания за недостаточностью улик<sup>27</sup>.

В июне 1907 года В. А. Трошин участвовал в нелегальном Всероссийском съезде учителей, проходившем в здании Народного дома под Выборгом в Финляндии.

«Обсуждали вопросы, как свергнуть царское правительство, установить народную власть, создать свободную демократическую школу»<sup>28</sup>, «...мечтали, что будет построено общество на началах социальной справедливости и что все народы на земле будут жить в мире – свобода, равенство, братство»<sup>29</sup>.

Съезд учителей принял резолюцию:

«Свержение самодержавия, республика, учредительное собрание, всеобщее избирательное право... свобода слова, свобода печати, свобода собраний, свобода совести... всеобщее обучение, доступность высшего образования для рабочих и крестьян, свобода учительского профсоюза и др.»<sup>30</sup>

Вернувшись в Линдузеро, Трошин прятал нелегальную литературу в старинной церкви под шатровым куполом, а на сельском сходе рассказывал крестьянам о кооперативах, необходимости установления справедливого распределения земли по количеству едоков, агитировал бедняков составлять жалобы на произвол лесопромышленников и приказчиков<sup>31</sup>. За подобные акции он был уволен из Линдузерской школы и переведен в с. Гимолы Повенецкого уезда, где проработал с 1909 по 1914 год и стал составителем «Устава Гимольского потребительского общества», которое имело целью «улучшение материального положения его членов... стремится к насаждению сельскохозяйственной культуры и различного рода хозяйств на кооперативных началах»<sup>32</sup>.

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПЕРВЫЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

В 1914 году с началом Первой мировой войны В. А. Трошин был мобилизован в армию, хотя придерживался пацифистских взглядов<sup>33</sup>. Находясь в составе 272-го Гатчинского полка, был ранен и в 1915 году под Варшавой попал в плен. До 1918 года пребывал в лагере Бургбей<sup>34</sup> близ Магдебурга в Восточной Пруссии<sup>35</sup>.

После освобождения из плена Василий Александрович вернулся к преподавательской деятельности. В 1919–1927 годах работал инспектором-ревизором Карельского отдела народного

образования (КОНО), заведовал Республиканской опытно-показательной школой, ставившей во главу угла трудовое воспитание учащихся, руководил педпрактикой студентов Петрозаводского педагогического техникума. В 1921 году был делегатом Всероссийского съезда работников просвещения в Москве. В 1928–1941 годах много внимания уделял атеистической пропаганде<sup>36</sup>, читал лекции. В 1932–1937 годах работал в системе Наркомсобеса КАССР инспектором. С 1937 года до начала Великой Отечественной войны преподавал в вечерней школе для молодежи (возможно, это понижение в карьерном росте было вызвано тем, что в прошлом Трошин принадлежал к эсеровской организации, но до ареста дело не дошло).

### СОЗДАТЕЛЬ МУЗЕЯ В МАРЦИАЛЬНЫХ ВОДАХ

В 1941 году В. А. Трошин был эвакуирован в Каргополь, затем в Кемь, где состоял культработником в военно-полевом госпитале. В 1944 году продолжил трудиться в Мурманске, Мончегорске и Сегеже. После освобождения Петрозаводска в 1944 году Василий Александрович был назначен заведующим Отделом природы Карело-Финского краеведческого музея (музей располагался тогда в здании недавно восстановленного собора Александра Невского). В 1946 году он был начальником сектора охраны памятников при Управлении по делам архитектуры Карело-Финской ССР<sup>37</sup>. Его главной заслугой в послевоенный период было создание музея в п. Марциальные воды. 22 марта 1946 года Совет Министров Карело-Финской ССР, «придавая большое значение делу восстановления исторических памятников», принял постановление об организации в деревне Дворцы (так тогда назывался поселок Марциальные воды) Петровского музея<sup>38</sup> (официальное название – Петровский исторический музей). Вероятно, тогда же В. А. Трошин был назначен его директором. По крайней мере им подписан отчет о работе музея уже за II квартал 1946 года.

Не найдено документа, в котором В. А. Трошин высказывает властям предложение о создании музея, хотя его биограф – музейный деятель и журналист Н. А. Гринин писал, что именно «по его инициативе и при его непосредственном участии собран музей Петра I в деревне Дворцы»<sup>39</sup>.

Перед директором стояли две сложные задачи: провести реставрацию зданий церкви и дома смотрителя и создать музейную экспозицию. Реставрации мешала нехватка средств и отсутствие рабочей силы. В одном из отчетов В. А. Трошин писал, что в Петровском районе, к которому относилась деревня Дворцы, нет «не только квалифицированных рабочих,

но и вообще рабочей силы»<sup>40</sup>. Была даже сделана неудачная попытка использовать на реставрации военнопленных из системы ГУЛАГа.

Другой проблемой было отсутствие экспонатов. «Фондов, коллекций, предметов, экспонатов и прочего музей пока не имеет»<sup>41</sup>, – замечал В. А. Трошин. В подготовленной им смете на восстановление музея было предусмотрено изготовление картин, портретов деятелей Петровской эпохи, бывавших на Марциальных водах, макетов, планов, чертежей, копий документов, копий и макетов мебели и т. д. на общую сумму 331,5 тысяч рублей<sup>42</sup> (в ценах 1946 года). Но таких денег ему, конечно, не дали.

В. А. Трошин хотел создать на базе Петровского музея целый музейный комплекс. В июле 1947 года он вышел с предложением в Комитет по делам культурно-просветительских учреждений при Совете Министров Карело-Финской ССР о музеефикации корпуса Кончезерского завода, в котором тогда располагалась местная МТС<sup>43</sup>.

Отсутствие рабочей силы, реставраторов и музейных работников и хроническое недоделывание тормозили открытие музея. Он был торжественно открыт только 25 июня 1948 года в дни празднования 25-летия образования Карельской АССР. Посетители музея могли осмотреть выставку «Петр I в Карелии». К 19 августа музей посетило 380 человек. «За проделанную работу по восстановлению петровских памятников и выполнение плана по подготовке выставки к 25-летию Карело-Финской ССР» В. А. Трошин был награжден Почетной грамотой Комитета по делам культурно-просветительских учреждений при Совете Министров Карело-Финской ССР<sup>44</sup>.

В феврале 1949 года в Карелии отмечалось 100-летие первого полного издания «Калевалы». В ходе празднования этих торжеств в Петрозаводске приехали многие ученые и писатели, которые в рамках культурной программы посетили и Петровский музей. Сотрудник Института истории Академии наук СССР, руководитель группы по продолжению издания многотомных «Писем и бумаг Петра Великого» (иногда ее называли Петровской комиссией) профессор А. И. Андреев после посещения музея оставил такую запись в книге посетителей:

«Выставка-музей “Петр Первый в Карелии” представляет несомненный интерес... Удалось в короткий срок собрать довольно большое количество экспонатов, напоминающих о пребывании и деятельности Петра Великого в Карелии. Выставка-музей, устроенная во “Дворцах”, заслуживает того, чтобы ее посещали трудащиеся городов и местных деревень: она послужит распространению исторических знаний о прошлом края в начале XVIII века»<sup>45</sup>.

Кроме А. И. Андреева, в разное время музей посещали известные историки: В. Н. Бернадский, К. В. Сивков, академик М. Н. Тихомиров и др.

С 1946 по 1957 год В. А. Трошин работал в должности директора, затем научного сотрудника новосозданного Петровского музея. За свой многолетний труд на ниве просвещения и музейного дела он был удостоен звания персонального пенсионера.

## ВЫВОДЫ

Василий Александрович Трошин – один из ярких представителей социокультурной истории Карелии, внесший свой вклад в революционное движение, школьное и музейное дело. Биография В. А. Трошина – зеркало российской истории XX века, отражающее революционное и военное прошлое нашей Родины, эпоху социальных экс-

периментов, этапы строительства Советского государства, новой системы образования и культурных учреждений.

Судьба и эволюция взглядов Василия Трошина были типичными для демократической интеллигенции, вставшей на сторону советской власти после 1917 года и пришедшей к борьбе за сохранение культурного наследия на закате жизни. Из этого поколения вышли создатели музеев в Кондопоге (С. В. Шежемский<sup>46</sup>), Пудоже (А. Ф. Кораблев<sup>47</sup>), Олонце (Н. Г. Прилукин<sup>48</sup>). Этот образ борца против старого мира в молодости и собирателя и хранителя осколков этого мира на закате жизни вошел и в художественную литературу (образ Поливанова в написанном в 1980 году романе Д. Гранина «Картина»).

## ПРИМЕЧАНИЯ

<sup>1</sup> Личный фонд. Трошин Василий Александрович // Научный архив КарНЦ РАН (далее – НА КарНЦ). Ф. 10. Оп. 1. Д. 1–28.

<sup>2</sup> Клишко В. И. Музей Петра Великого в деревне Дворцы // На рубеже. 1949. № 9. С. 91–96; Гринин Н. А. Старейший краевед // Ленинская правда [газета]. 1962 (от 16 января); Шейнблат Г. Полвека тому назад // Знамя труда. № 48 (1077). 1957. 15 июня. (Газетная вырезка со статьей хранится в: НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 7.)

<sup>3</sup> См. мемуарные источники и сборники документов: Копяткевич А. А. Из революционного прошлого Олонецкой губернии (1905–1908 гг.). Петрозаводск, 1922. 54 с.; Революционные события в Карелии в годы первой русской революции (1905–1907 гг.): Сб. документов и материалов. 2-е изд., испр. и доп. Петрозаводск, 1981. 176 с.; 1905 год в Карелии: Сб. / Под ред. П. И. Буткевича, Я. Э. Виртанен, М. А. Гудошникова, Н. В. Хрисанфова. Петрозаводск, 1926. 96 с.

<sup>4</sup> См., напр.: Очерки по истории народного образования Карелии XVII–XXI вв. / Автор-сост. В. Г. Кондратьев. Петрозаводск, 2011. 173 с.

<sup>5</sup> НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 28. Л. 1.

<sup>6</sup> Там же. Д. 18. Л. 1.

<sup>7</sup> Там же. Д. 11. Л. 12, 3.

<sup>8</sup> Там же. Л. 1А.

<sup>9</sup> Там же. Л. 3.

<sup>10</sup> Там же. Д. 17. Л. 10–11. До 1903 года в Петрозаводске еще не существовало специального учебного заведения для подготовки земских учителей. Об открытии Петрозаводской учительской семинарии сообщалось в газете «Олонецкие губернские ведомости» от 25 сентября 1903 года. В объявлении об открытии семинарии говорилось, что «Петрозаводская учительская семинария учреждается в составе четырех классов (трех основных и приготовительного). Курс учения в семинарии продолжается 4 года... Обучение бесплатное... В семинарию принимаются молодые люди всех сословий православного вероисповедания; только в приготовительный – не моложе 14 лет и не старше 16 лет, а в первый – не моложе 15 и не старше 18 лет» (Из объявления в газете об открытии и условиях приема учащихся в Петрозаводскую учительскую семинарию // Петрозаводск: 300 лет истории: Документы и материалы: В 3 кн. Кн. 2. 1803–1901 / Науч. ред. О. П. Илюха, Н. А. Кораблев, Д. З. Генделев. Петрозаводск, 2001. С. 233).

<sup>11</sup> НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 17. Л. 1.

<sup>12</sup> Ныне с. Ругозеро относится к Муезерскому району Республики Карелии.

<sup>13</sup> НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 18. Л. 1.

<sup>14</sup> Кугушев В. А. (1863–1944) – князь, участник революционного движения, летом 1903 года был сослан в Паданы, в начале 1904 года за самовольную отлучку был переведен в Куганаволок, добился перевода в Пудож и затем в Вытегру, откуда в июле 1905 года бежал за границу. См. о нем: [14], [17: 22–24].

<sup>15</sup> См.: НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 13. Л. 4; Д. 9. Л. 1.

<sup>16</sup> Там же. Д. 13. Л. 4.

<sup>17</sup> Там же. Л. 2.

<sup>18</sup> Магазин, в котором хранилась и тайно распространялась нелегальная литература, в 1906 году располагался на ул. Садовой (ныне – ул. Кирова), в доме купца Селевёрстова в Петрозаводске.

<sup>19</sup> НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 18. Л. 3–4. О А. А. Копяткевиче см.: [2].

<sup>20</sup> НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 13. Л. 3–11.

<sup>21</sup> В. А. Трошин вспоминал, как полвека спустя случайно встретился во время поездки в Москву с А. Копяткевичем, завязалась переписка: сохранились письма 1956 и 1959 годов (НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 22. Л. 1–7).

- <sup>22</sup> Там же. Д. 18. Л. 3–4.
- <sup>23</sup> Там же. Д. 13. Л. 3.
- <sup>24</sup> Там же. Л. 1.
- <sup>25</sup> Там же. Д. 18. Л. 4.
- <sup>26</sup> См. материалы дела, подписанного 12 апреля 1907 года Товарищем Прокурора О. Жабой, в фонде Национального архива Республики Карелия (далее – НАРК): «К делу относятся вещественные доказательства: печатное воззвание “Ко всем рабочим России”, письмо Балабанова, 4 листка бумаги с почерком Трошина» (Прокурор Петрозаводского окружного суда (1880–1918) // НАРК. Ф. 31. Оп. 5. Д. 8/68. Л. 31–32).
- <sup>27</sup> В документах дознания говорится: «К делу относятся вещественные доказательства: печатное воззвание “Ко всем рабочим России”, письмо Балабанова, 4 листка бумаги с почерком Трошина. Хранится при деле. Товарищ Прокурора О. Жаба. Апреля 12 дня 1907 года» (НА РК. Ф. 31. Оп. 5. Д. 8/68. Л. 31, 32).
- <sup>28</sup> НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 17. Л. 21.
- <sup>29</sup> Там же. Д. 18. Л. 22.
- <sup>30</sup> Там же. Л. 5.
- <sup>31</sup> Там же. Л. 6.
- <sup>32</sup> Там же. Д. 5. Л. 1.
- <sup>33</sup> Там же. Д. 18. Л. 15.
- <sup>34</sup> Точное название местечка – Burg-bei-Magdeburg.
- <sup>35</sup> См. также: НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 20. Записки старого учителя (1917–1921). Л. 3.
- <sup>36</sup> Атеистическим духом В. А. Трошин, по его воспоминаниям, проникся еще в школьные годы: «Когда мне было 8 лет, я горячо по всем правилам поповской науки молился богам (иконам), чтобы они вызволили нас из нищеты и помогли, облегчили моей несчастной матери жизнь. Но тщетны были мои мольбы и поколебалась моя вера в справедливость и силу богов. Наблюдая жизнь духовенства, их поведение в быту, я убедился, что они сами вряд ли верят в бога, что они обманщики... Изучение естественных наук пролагало путь к атеизму... и к 17 годам у меня сформировалось атеистическое мировоззрение» (НА КарНЦ РАН. Ф. 10. Оп. 1. Д. 17. Л. 1).
- <sup>37</sup> Документы и материалы по истории Кижского архитектурного ансамбля (1946–1979 гг.). Петрозаводск, 2014. С. 135.
- <sup>38</sup> НА РК. Ф. 2152. Оп. 1. Д. 12/101. Л. 3.
- <sup>39</sup> Гринин Н. А. Старейший краевед // Ленинская правда [газета]. 1962 (от 16 января).
- <sup>40</sup> НА РК. Ф. 2152. Оп. 1. Д. 12/101. Л. 81.
- <sup>41</sup> Там же. Л. 35.
- <sup>42</sup> Там же. Л. 27 об.
- <sup>43</sup> Там же. Л. 79.
- <sup>44</sup> Там же. Д. 5/43. Л. 128.
- <sup>45</sup> Клишко В. И. Музей Петра Великого в деревне Дворцы // На рубеже. 1949. № 9. С. 96.
- <sup>46</sup> Подробнее о С. В. Шежемском см.: [15].
- <sup>47</sup> Подробнее о А. Ф. Кораблеве см.: [9].
- <sup>48</sup> Подробнее о Н. Г. Прилукине см.: [4].

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Балагуров Я. А. Карелия в годы первой русской революции (1905–1907). Петрозаводск: Карелия, 1977. 110 с.
- Вавулинская Л. И. Копяткевич Александр Антонович // Карелия: Энциклопедия. Т. 2. Петрозаводск: ПетроПресс, 2009. С. 92.
- Вахромеева О. Б. Биографика: Методика написания биографий (Учебник) / Под ред. Б. В. Ананыча. СПб.: Лема, 2013. 179 с.
- Гилюева Т. Е. Н. Г. Прилукин – основатель и первый директор Олонецкого музея // Музеи в северном измерении: Сборник научных трудов. Петрозаводск: Карельский научный центр РАН, 2007. С. 116–119.
- Иванов П. В. Из истории русской школы в Карелии // Ученые записки Карельского педагогического института. 1960. Т. 10. С. 101–107.
- Илюха О. П. Школа и детство в карельской деревне в конце XIX – начале XX века. СПб.: Дмитрий Буланин, 2007. 304 с.
- История через личность: историческая биография сегодня / Под ред. Л. П. Репиной. 2-е изд. М.: Квадрига, 2010. 720 с.
- Калинина Е. А. Народные школы Олонецкого края в XIX – начале XX века. СПб.: Дмитрий Буланин, 2009. 263 с.
- Кораблев Н. А. Создатель Пудожского музея // Краеведение и музей. Петрозаводск: Карельский государственный краеведческий музей, 1996. С. 49–58.
- Кучепатов Н. Г. Городские училища и их место в системе народного образования дореволюционной России // Ученые записки Карельского педагогического института. 1969. Т. 9. С. 43–56.
- Кучепатов Н. Г. Школа в дореволюционной Карелии. Петрозаводск: Карелия, 1956. 107 с.
- Пашков А. М. Политическая ссылка и развитие исторического краеведения Карелии в XIX – начале XX века. СПб.: Дмитрий Буланин, 2022. 336 с.
- Петровская И. Ф. Биографика: Введение в науку и обозрение источников биографических сведений о деятелях России 1801–1917 годов. 2-е изд. СПб.: Петрополис, 2010. 381 с.
- Писаренко Э. Е. Кадет князь В. А. Кугушев // Вопросы истории. 1997. № 2. С. 150–156.

15. Пудышев Г. Я. Кондопожский педагог и краевед С. В. Шежемский // Кондопожский край в истории Карелии и России: Материалы III краеведческих чтений. Петрозаводск; Кондопога: Исследовательский центр «Русский Север», 2000. С. 7–19.
16. Шумилов М. И. Революционное движение в Карелии в 1905–1907 гг. Петрозаводск: Госиздат КФССР, 1955. 44 с.
17. Шумилов М. И. За счастье народное. Петрозаводск, 1967. 145 с.

Поступила в редакцию 11.09.2024; принята к публикации 13.01.2025

Original article

**Alexander M. Pashkov**, Dr. Sc. (History), Professor, Petrozavodsk State University (Petrozavodsk, Russian Federation)  
ORCID 0000-0003-1408-3137; [pashkov@petrsu.ru](mailto:pashkov@petrsu.ru)

**Alexander A. Sokolov**, Undergraduate Student, Petrozavodsk State University (Petrozavodsk, Russian Federation)  
[sokolowaa@list.ru](mailto:sokolowaa@list.ru)

## VASILY ALEXANDROVICH TROSHIN: FROM A SOCIALIST REVOLUTIONARY TO THE FOUNDER OF THE MARCIAL WATERS MUSEUM

**Abstract.** This article offers the first comprehensive examination of the activities of Vasily Alexandrovich Troshin, the first director of the Marcial Waters Museum. The relevance of this research stems from the increasing interest in “local” history and biographical studies (biographies) in recent decades. The originality of this work lies in the identification and introduction of previously overlooked information about V. A. Troshin, an undeservedly forgotten representative of the democratic intelligentsia in Karelia, who was an active participant in the Revolution of 1905–1907 during his youth and later became a local historian and founder of the Marcial Waters Museum in the post-war period. The article draws upon archival sources from V. A. Troshin’s personal collection, housed in the Scientific Archives of the Karelian Scientific Centre of the Russian Academy of Sciences. Through this analysis, numerous episodes from his extensive and eventful life are revealed, highlighting his contributions to local history, education, and the museum sector in Karelia. Additionally, the article reviews Troshin’s memoirs, emphasizing their significance for studying the cultural and educational endeavors of teachers and local historians in the Olonets Province and the Karelian Labor Commune, as well as museum practices in Karelia and the political history of the Russian North.

**Keywords:** V. A. Troshin, biographies, Olonets Province, Karelia, Revolution of 1905–1907, local history, Marcial Waters Museum, schooling, museum sector

**For citation:** Pashkov, A. M., Sokolov, A. A. Vasily Alexandrovich Troshin: from a Socialist Revolutionary to the founder of the Marcial Waters Museum. *Proceedings of Petrozavodsk State University*. 2025;47(2):43–49. DOI: 10.15393/uchz.art.2025.1144

### REFERENCES

1. Балагуров, Я. А. Карелия during the First Russian Revolution (1905–1907). Petrozavodsk, 1977. 110 p. (In Russ.)
2. Вавулинская, Л. И. Копыткович Александр Антонович. *Karelia: Encyclopedia*. Vol. 2. Petrozavodsk, 2009. P. 92. (In Russ.)
3. Вахромеева, О. Б. Biographies: Methods of writing biographies (Textbook). (B. V. Ananyich, Ed.). St. Petersburg, 2013. 179 p. (In Russ.)
4. Гилюева, Т. Е. Н. Г. Прялкин, the founder and the first director of the Olonets Museum. *Museums in the northern dimension: Collection of research papers*. Petrozavodsk, 2007. P. 116–119. (In Russ.)
5. Иванов, П. В. Excerpts from the history of Russian schools in Karelia. *Proceedings of Karelian Pedagogical Institute*. 1960;10:101–107. (In Russ.)
6. Ильюхина, О. П. School and childhood in Karelian villages in the late XIX – early XX centuries. St. Petersburg, 2007. 304 p. (In Russ.)
7. History through personality: a historical biography today. (L. G. Repina, Ed.). Moscow, 2010. 720 p. (In Russ.)
8. Калинина, Е. А. Public schools of the Olonets region in the XIX and the early XX centuries. St. Petersburg, 2009. 263 p. (In Russ.)
9. Корабликов, Н. А. The founder of the Pudoga Museum. *Local history and museums*. Petrozavodsk, 1996. P. 49–58. (In Russ.)
10. Кучепатов, Н. Г. Urban schools and their place in the system of public education in pre-revolutionary Russia. *Proceedings of Karelian Pedagogical Institute*. 1969;9:43–56. (In Russ.)
11. Кучепатов, Н. Г. Schools in pre-revolutionary Karelia. Petrozavodsk, 1956. 107 p. (In Russ.)
12. Пашков, А. М. Political exile and the development of local history in Karelia during the XIX and the early XX centuries. St. Petersburg, 2022. 336 p. (In Russ.)
13. Петровская, И. Ф. Biographies: An introduction to science and a review of the sources of biographical information about Russian public figures in 1801–1917. St. Petersburg, 2010. 381 p. (In Russ.)
14. Писаренко, Е. Е. Cadet Prince V. A. Kugushev. *Voprosy istorii*. 1997;2:150–156. (In Russ.)
15. Пудышев, Г. Я. Kondopoga teacher and local historian S. V. Shezhemsky. *Kondopoga region in the history of Karelia and Russia: Proceedings of the III readings of local history*. Petrozavodsk; Kondopoga, 2000. P. 7–19. (In Russ.)
16. Шумилов, М. И. The revolutionary movement in Karelia in 1905–1907. Petrozavodsk, 1955. 44 p. (In Russ.)
17. Шумилов, М. И. For the happiness of the people. Petrozavodsk, 1967. 145 p. (In Russ.)

Received: 11 September 2024; accepted: 13 January 2025